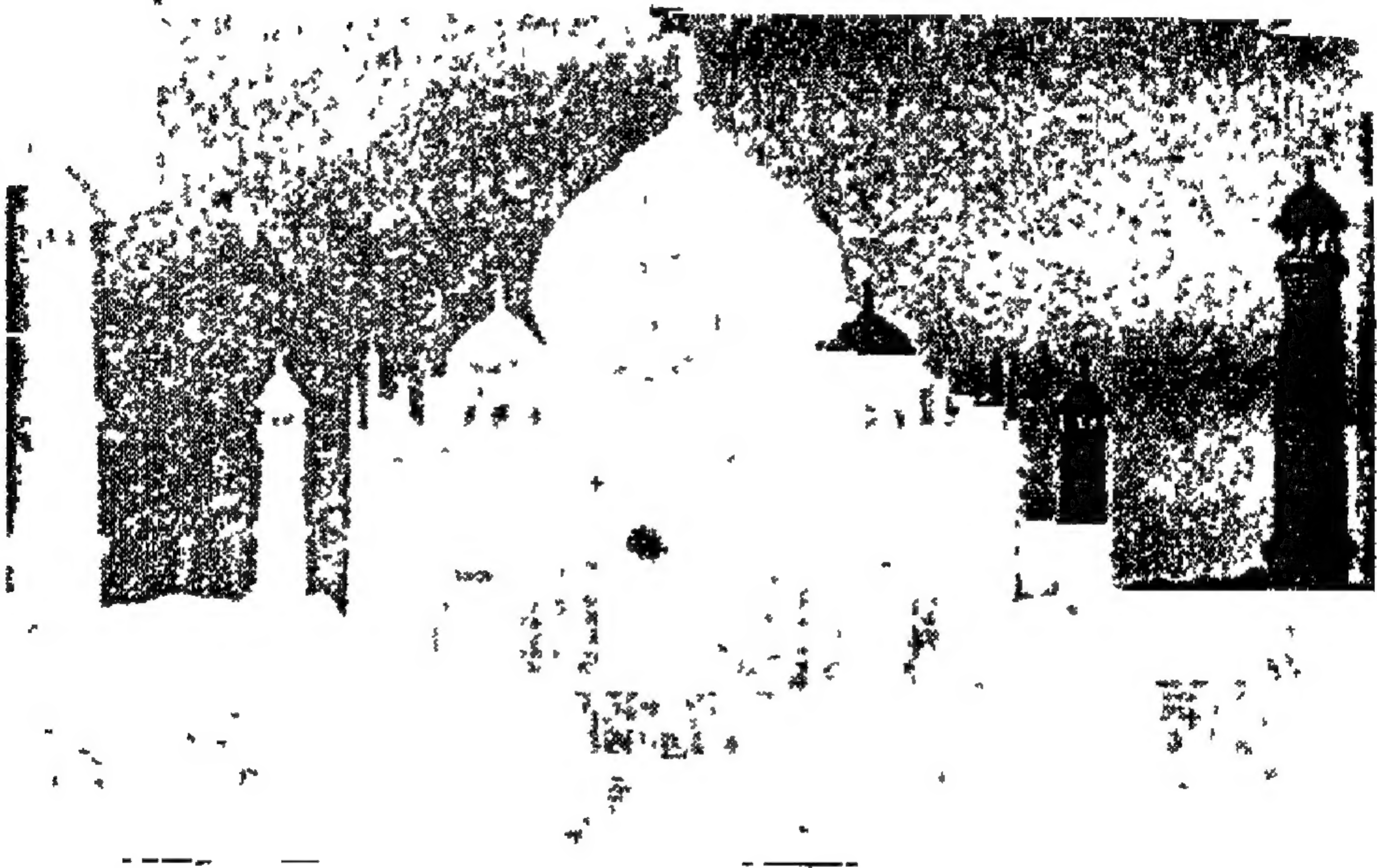


الْقُرْآنُ الشَّيْخُ

لتعليم اللغة العربية في المدارس الإسلامية
الجزء الثالث



أبو الحسن علي بن أحمد بن علي

ماتزمة الطبع و النشر

مَكْتَبَةُ الرِّعَايَةِ وَمَشَارِقِ الْعُلَمَاءِ لِكَيْتَانِي

الثنى ٢٥ - ٣

سنة ١٩٦٧

طبعة الخامسة ١٠٠٠

الفرائد الرشيدة

لتعليم اللغة العربية في المدارس الإسلامية

الجزء الثالث
تأليف
أبو الحسن علي الحسيني الندوي

يطلب الكتاب من

مكتبة دار العناوين وشركة العلماء لكهنوت

(الهند)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحياة في مدينة الرسول ﷺ

ها هو ذا قد أسفر السهار والناس راجعون من المسجد النبوي في سكينة ووفار ولكن في خفة ونشاط، وهنا دكان يفتح في السوق وهناك سكة تمشي في الحقل وهذا بستان من نخيل يسقى، وذلك أجير يشتغل في حائط على أجرة يأخذها في المساء، قد اندفعوا إلى أشغالهم بما سمعوا من فضيلة كسب الحلال وطلب مرضاة الله بالمال، تروهم خفاف الأيدي في العمل، ذل اللسان بذكر الله عامري القلوب بالحسبة وطلب الأجر، يحتسبون في أشغالهم ما لا يحتسب المصلّي اليوم في صلاته، مقبلين بقلوبهم إلى الله وبقالبيهم إلى شغلهم، وها هو ذا قد أذن المؤذن فاذا هم ينفضون أيديهم مما كانوا فيه كأن لم يكن لهم به عهد، وخف

إلى المسجد « رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله و
 إقام الصلاة » يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب و الأبصار . .
 وهو ذا قد قضوا صلاتهم و انتشروا في الأرض
 يتغنون بحمْد فضل الله و يذكرون الله ، و قد مالت الشمس إلى
 الغروب فرجعوا إلى بيوتهم و قابلوا أهلهم و جالسوا إليهم
 يتحدثون معهم ، يلاطفونهم و يؤنسونه طمعا في أجر من الله
 و رضوان ، و ناموا بعد صلاة العشاء ، و إذا بهم قائمون أمام
 ربهم في الأسحار ، لهم دوى كدوى النحل و في صدورهم أزيز
 كأزيز المرجل ، و ينصرفون بعد صلاة الصبح إلى أشغالهم في
 نشاط الجندى و قوته كأن لم يتعبوا في النهار و لم يسهروا
 في الليل .

أنظروا إلى مجالس الذكر و العلم في المسجد و قد ضمت
 صنوفا و أنواعا من الناس فهذا هو الفلاح الذي رأته في
 النهار في حقله ، و هذا هو الأجير الذي رأته ينزع الدلاء
 و يسقى النخيل في بستان يهودى ، و هذا هو التاجر الذي
 رأته في سوق المدينة يبيع ، و هذا هو الصانع الذي
 وجدته مشغولا بصناعته ، و ليسو الآن الا طلبة علم و قد

هجرُوا راحتهم — وهم في حاجة إليها بعد شغل النهار —
وتركوا أهلهم وهم في حنين إليهم لأنهم سمعوا أن الملائكة
لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما صنع ، ولأنهم سمعوا
« لا يقعد قوم يذكرون الله إلا حفتهم الملائكة وغشيتهم
الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله في من عنده »
تراهم ساكنين كأن على رؤسهم الطير ، خاشعين كأن الوحي
ينزل « حتى إذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا
الحق وهو العلى الكبير » يتسابق العلم والخشوع فلا
يدري أيهما أسبق ، وتبتدر المعاني إلى القلوب والكلمات إلى
الأذان فلا يدري أيهما أسرع .

وقد اتفق كثير من الناس على التناوب فإذا
غاب أحدهم عن مجلس الرسول حضر جاره أو أخوه فيخبر
الأول بما دار في المجلس من حديث وما نزل من آية ؛
وهؤلاء هم القراء قد انقطعوا إلى العلم فإذا جنهم
الليل انطلقوا إلى معلم لهم في المدينة فيدرسون الليل
حتى يصبحوا ، فإذا أصبحوا فمن كانت له قوة استعذب من
الماء وأصاب من الخطب ، ومن كانت عنده سعة اجتمعوا

فاشتروا الشاة وأصلحوها فيصبح ذلك معلقا بحجر رسول
الله ﷺ ؛

وما من أحد في المدينة الا ويعرف الحلال والحرام
وما يتعلق بحياته وحرقة وشغله من الأحكام ، ويحفظ
من القرآن ما يقوم في صلاته ، ثم هو مستمر في طلب
العلم يزداد كل يوم فقها في الأحكام ورسوخاً في الدين
وحرصاً على العمل وشوقاً إلى الآخرة ورغبة في
الثواب ، وعلهم بالفضائل أكثر من علهم بالمسائل ، و
بأصول الدين أكثر من علهم بفروعه ، أبر الناس قلوباً
وأعمقهم علماً وأفلهم تكلفاً ،

وإذا تعلم أحد منهم شيئاً من الدين أسرع إلى إخوانه
يعلمهم لأنه سمع « ألا فليبلغ الشاهد العائب ، قرب مبلغ
أوعى من سامع » وسموا نبهم يقول « إنما بعث
معلماً ، وسموه يقول « لا حسد الا في اثنين رجل آتاه
الله ما لا فسلطه على هلكته ورجل آتاه الله الحكمة فهو
يقضى بها ويعلمها » وهكذا انقسم المسلمون في المدينة بين
طالب ومعلم فالطالب وإمامه ، بل كل واحد منهم طالب

ومعلم في وقت واحد يأخذ من مكان و يدفع إلى مكان ؛
هل عرف التاريخ مدرسة أوسع من هذه
المدرسة النبوية التي يقرأ فيها التاجر و الفلاح و الأجير
و الصانع و المحرف و المشغول و الشاب الناهض و الشيخ
الفاني ؟ يتعلمون فيها بجميع قواهم ، فالأذن تسمع ، و العين
تبصر و القلب يشعر و العقل يفكر و الجوارح تعمل ؛
عرفوا أحكام الاجتماع في الاجتماع وأحكام الاختلاط
في الاختلاط و أحكام التجارة في التجارة و أحكام
المعاشرة في المعاشرة فاستطاعوا أن يحافظوا على دينهم
و نياتهم و خشوعهم و ذكركم في الجامع و المجالس
و في صخب الأسواق و فتنه البيوت ، فاذا خاضوا في الحياة
لم يفلتوا على أمرهم ، شأن الذي يتعلم السباحة في
بحر متلاطم و في نهر فياض . فكانوا في المسجد إذا
خرجوا من المسجد و في الصلاة إذا انصرفوا من
الصلاة ، بررة القلوب ، صادق الوعد ، سديدي القول في
في المساجد و الأسواق معا ، و في المعتكف و الخانات معا ،
و في الحضر و السفر معا . و مع الصديق و العدو معا ؛

حتى إذا نادى منادى الجهاد « انفروا خفافاً و ثقلاً
وجاهدوا بأموالكم و أنفسكم فى سبيل الله » و هتف هاتف
الجنة « و سارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها
السموات و الأرض ، أقفل الناجر دكانه و ترك الفلاح
سكته و رمى الصناع آلاته ، و ترك الأجير رشاء دلوه ،
و خرجوا فى سبيل الله لا يلوون على شئ كأنهم كانوا
من ذلك على ميعاد ، و فى ديارهم و أهلهم على مساحة
و رخصة ؛

و ترونهم يتجولون فى البلاد و يسيحون فى الأرض
كأنهم خلقوا على ظهور الخيل و ولدوا على متون
الابل ، يعدون غدوة أو روحة فى سبيل الله أفضل من
الدنيا و ما فيها ، يصلون النهار بالليل و الشتاء بالصيف ،
و هم أينما رحلوا و نزلوا مدارس سيارة و مساجد متنقلة ،
و هكذا نشروا الدين من أقصى الأرض الى أنصافها
و من شرقها إلى غربها ؛

(من رسالة « الى ممثلى البلاد الاسلامية »

للؤلف)

المنارة تتحدث



خرجت يوما من مدينة دهلي أروح نفسي من
صخب الأسواق و عناء الأشغال ، و ذهبت إلى منارة قطب
الدين خارج دهلي ؛

و رأيت هذه المنارة الشائخة فاذا هي آية في
الهندسة و البناء ، مبنية من الحجارة الصلبة الحمراء تنطق
بعظمة القدماء ؛

و بينما أنا أدور حول هذه المنارة بين قبور و قصور
و أفكر في ضعف الانسان و قوة البنيان ، إذا صوت يرن
في أذني و يقول « أيها الرجل اسمع ،
و التفت فلم أر أحداً و سرحت طرفي فاذا المكان
هادئ ليس هنا داع و لا مجيب ، وليس هنا إلا الحجارة
الصماء البكماء .

و إذا صوت يتردد « أيها الرجل اسمع ، فأصغيت

إلى هذا الصوت وقد دنوت من المنارة ، فرأيت
عجبا ؛

رأيت عجبا إذ سمعت المنارة يتكلم ، فقامت لم أركا اليوم
حجارة تنطق ، و منارة تتحدث ؛

و إذا صوت أجهر و أرفع من قبل ، اسمع أيها الرجل
ولا تخف . فقد أنطقني الله الذي أنطق كل شئ ،
هناك و قمت أستمع لهذا الصوت فاذا المنارة ؛
نقول :

أما واقفة هنا منذ أكثر من سبعة فرون لم أبرح
مكاني ساعة و لم أغض عيني طرفة ، أشاهد تقلبات الزمان
وتحول الملك و السلطان ، كأنى قطب يدور حولي رحي
الحوادث ؛

وقد رأيت في هذه المدة من العجائب ما أضحكني
قليلا ، و من المحزنات ما أبكاني طويلا ، و لولا أن قلبي من
حجر لانشق حزنا ؛

ولا أنكر أنى رأيت في هذه المدة ملوكا عادلين ، و رجالا
من العلماء و الصالحين ، قرت بهم عيني و زالت بهم أحزاني ؛

البلاد بين سمعي و بصری : ۱۵۳۸

ولكن الذى فتح هذه البلاد فى الحقيقة و
أخضعها للإسلام هو الرجل الصالح الشيخ معين الدين
الچشتى الذى اهتدى به إلى الإسلام ألاف من المشركين
وكان دعاؤه سلاحا للغورى و جنة :

أنا أقول « سمعت » ، لأنى لم أكن فى تلك الأيام فأنا
وليدة القرآن السابع فقد بنانى قطب الدين منارة
لجامع « قوة الاسلام » وتم بنائى على يد شمس الدين
وبقيت فريدة منذ ولدت ؛

ومن حسنات الاسلام أنه جعل العيد سادة
والممالك ملوكا . فقد خاف الغوري مملوكه قطب الدين
و خلفه مملوكه شمس الدين ، واستمرت دولة الممالك ٨٧ سنة
جاء في خلالها ملوك يتجمل تاريخكم بهم كالفائد قطب
الدين ايك ، و الملك الصالح ناصر الدين محمود بن الشمس ،
و الملك العادل غياث الدين بلبن ؛

و في عصر السلطان شمس الدين كان في دهلي
الشيخ الكبير قطب الدين بختبار الكعكي ، و طالما رأيت
السلطان شمس الدين يدخل عليه في الليل و يخدمه و
يغمز رجله و يبكي ؛

و انقضت دولة سادتي الممالك ، و الأرض لله
يورثها من يشاء ، و جاء الخلع و رأيت من غرائب
الانسان ، عما كريما يقتله ابن أخيه و خخته ؛
و لكن علاء الدين بعد ما قتل عمه جلال الدين
ضبط البلاد ، و سن القوانين و عين الأسعار و بسط
الامن و أوغل في الهند ؛

و قضى على الخلجيين بالزوال بعد ٣١ سنة ، سنة الله

فى الأرض ، و ورثهم آل تغلق ، و كان منهم ملك غريب
الأخلاق أعنى محمد تغلق ، الملك العاقل المجنون الذى
أراد ان يحول العاصمة إلى دولت آباد و لكن الله
رحم و حشنى و لم يعلح الملك ؛

و خلفه شاب صالح من بيته اسمه فيروز الذى
بنى المساجد و المدارس ؛ و أنشأ الشوارع و الرباطات ،
ورد المظالم .

و فى هذا العهد كان العبد الصالح الشيخ نظام
الدين البدايونى ، و كانت له زاوية عامرة يؤمها مات من
الطالبين فكانت إمارة روحية فى جنب إمارة مادية تفوقها
فى السلطان على القلوب .

حكم آل تغلق ١٣٥ سنة ، مدة طويلة ؛ ثم طوى
بساطهم — و الحكم لله — و آل الأمر إلى اللودهيين ،
و كان أوسطهم سكندر اللودهى ، و كان عادلا
فاضلا يحب العلم و العناء

و فى هذا العهد ازدهرت مدينة جون پور و بلغت
أوجها فى عهد ابراهيم شاه الشرقى (٨٠٤ - ٨٤٤) و كنت

أسمع أحاديث ملكها و أخبار علمائها كملك العلماء القاضي
 شهاب الدين الدولة آبادي و الشيخ أبي الفتح بن عبد
 المقتدر الدهلوي ، و قصص جواهرها و مدارسها .
 و ازدهرت كذلك مدينة أحمد آباد و فاقت الهند
 بملوكها الراشدين و علمائها المحدثين و بصنائعها و كثرة
 جناتها و حدائقها و حسن نظامها ، و كنت أسمع أخبار
 محمود شاه و ابنه مظفر شاه الحلبي (١٨٦٢ - ٩٣٢) فكانني
 أسمع أخبار رجال خير القرون .

المنارة تتحدث



و في عهد ابراهيم اللودهي سنة ٩٣٣ جاء بابر وهو
 من آل تيمور من كابل و كسر جنود اللودهي وهي
 مائة ألف مقاتل في ساحة پانی پت باثی عشر ألف مقاتل
 فكان برهانا على أن الغزيمة تغلب الكثرة و أسس

دولة المعول التي لها دوى في العالم و آثار خالدة في الهند .

و في عهد ابنه همايون نهض شير شاه السورى فطارد همايون إلى إيران و أسس دولة منظمة لم تسبق ، و عمل أعمالا جليلة لووزعت على عدة ملوك لوسعتهم فأنشأ شارعا مسيرته أربعة أشهر و غرس عليه الاشجار ، و بنى عليه المنازل و المساجد و ذلك كله في خمس سنوات ؛ و لا أزال أغبط « سهرام » إذ كانت عاصمته و مدفنه ، و هنا تخلعت دهلي و سبقتها مدينة صغيرة .

و خلف همايون الذى اسرد ملكه بمساعدة شاه ايران ابنه الامى أكبر .

و هو الذى مرق من الاسلام و اخترع ديناً جديداً ، و عاد المسلمين ، و قد أنجاني الله من مصاحبه إذ اتخذ آگره عاصمته .

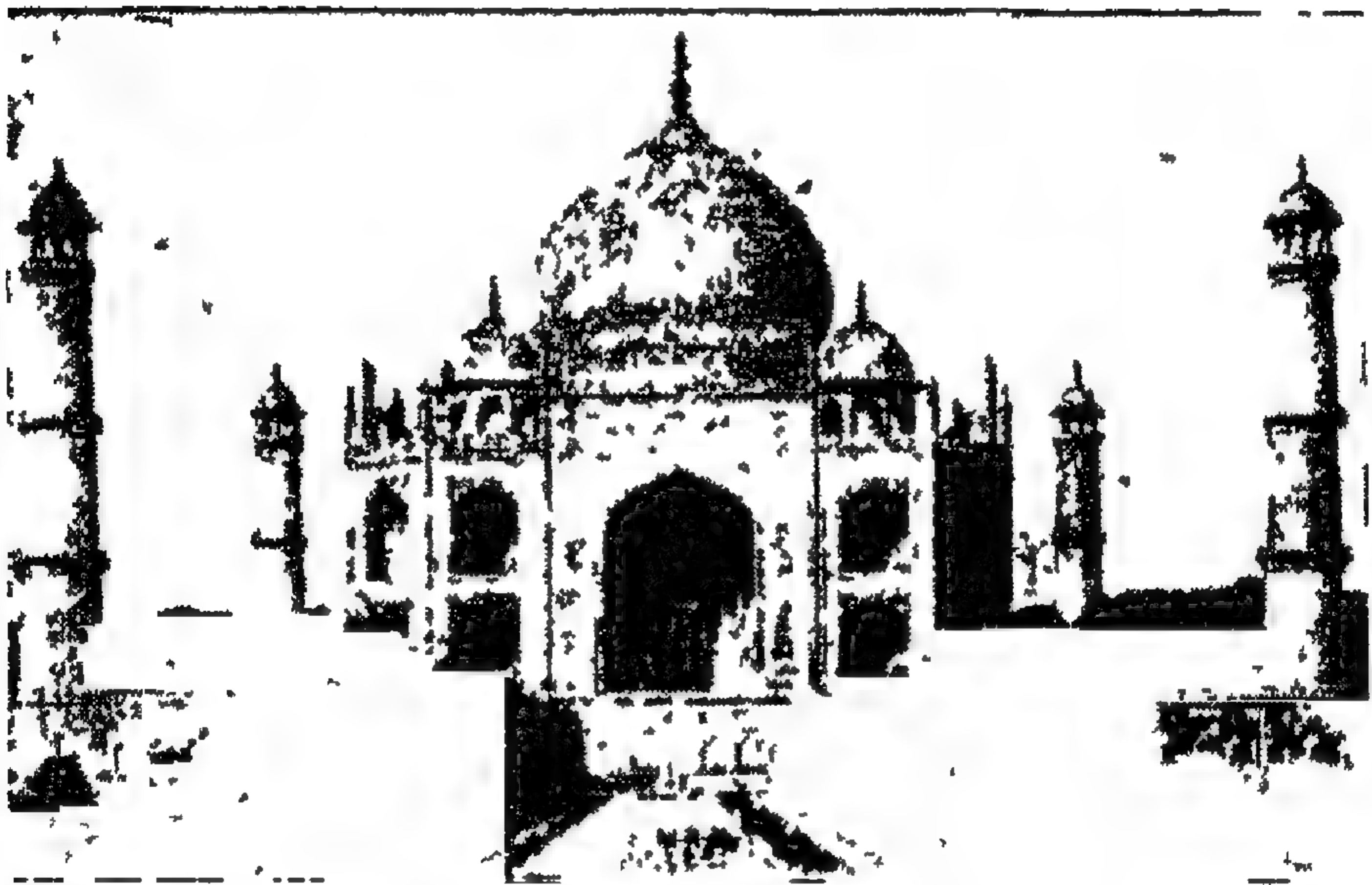
و خلفه ابنه جهانگیر . و كان أفضل من أبيه و دون ابنه و حفيده ، و اضمحلت آثار أكبر في عهده .

و فى هذا العصر نهض المصلح الكبير الشيخ أحمد
السرهندي المجدد (م ١٠٣٤هـ) فقام التيار ، و غير الله
به الليل و النهار ، و انتصر به الدين ، و زالت به دولة
المبتدعين .

و فى هذا العصر سعدت الهند أيضا بوجود عالم
كبير حدم علم الحديث و صنف ، و درس طويلا و هو
العلامة عبد الحق البخارى (م ١٠٥٢هـ) و أنا سعيد بأنه
لا يزال فى جوارى .

و خلف جهانكير ابنه شاه جهان ، و هو صاحب
الآثار الجميلة فى الهند ، بنى جامعا فى دهلى من أجمل
مساجد المسلمين فى العالم ، و بنى القلعة الحمراء و بنى على
قبر زوجه التاج محل و هى الدرة اليتيمة فى البناء ،
و ما وددت أن أبرح من مكانى إلا لأراه ، و خلف شاه
جهان ابنه السلطان اورنگ زيب عالمكير و هو رجل
هذا البيت الرشيد ، فأمر بتدوين الفقه و أبطال المكوس
و المظالم عن المسلمين و ضرب الجزية على المشركين
و نصب المحتسبين و أقام دولة العلم و الدين .

و من سوء حظ المسلمين في هذه البلاد أن خلفاء
أورنگ زيب لم يكونوا رجالاً ألقاء في الدين و السياسة
فأصبحت السياسة هزلاً و الدولة العوبة ، ملوك يحكمون
صباحاً و يتمنون مساءً و يستبدلون كالخلقان من الثياب .

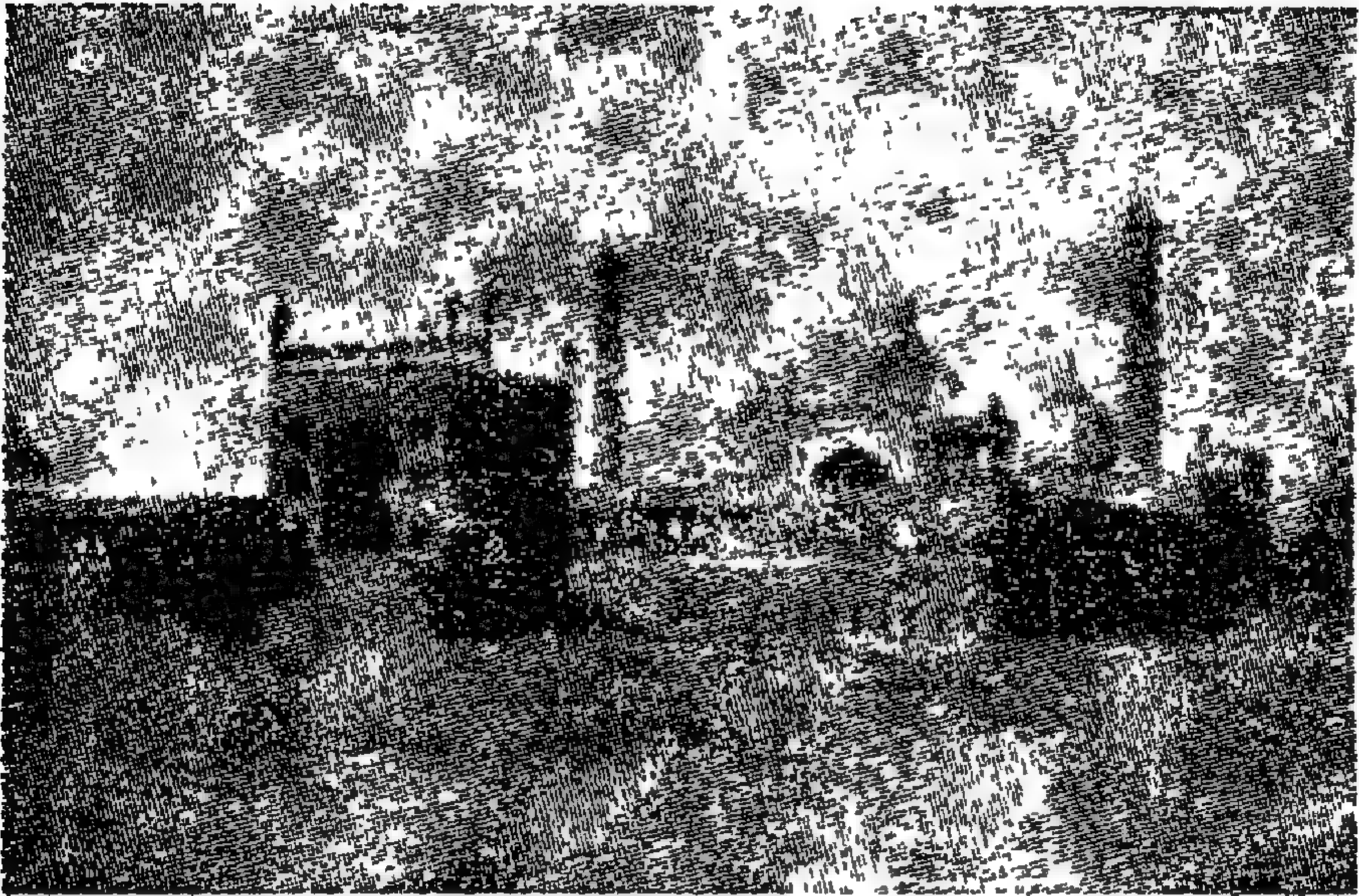


تاج محل

ولا أضيع و قتك الثمين في سرد أسمائهم
الفارغة ،

وهنا رأيت مأبكانى ، فقد فسدت أخلاق
المسلمين في هذا العصر ، فشا فيهم المعجور ، و عمت الخمور
و كثرت الملاهى و أقبل الناس على اللهو و اللعب

و الرقص و الغناء ، و كأن لم يبعث نبي و لم ينزل كتاب ،
و الناس في جاهلية ،
و كنت أذكر قول الله تعالى « و إذا أردنا أن
نهلك قرية أمرنا مترفوها ففسقوا فيها فحق عليها القول
فدمرناها تدميراً . » و أخاف بطشه .



جامع شاهجهان في دهلي

و في عهد محمد شاه (١١٦١ هـ) بلغ السيل الزبي
و طم الوادي على القرى ، فبعث الله على أهل دهلي عباداً
له أولى بأس شديد فحاصروا خلال الديار .

جاء نادر شاه سنة ١١٥١هـ من إيران فوضع فيهم
السيف ، وبلغ القتلى من الهنديين في دهلي مائة ألف
و نيفا ، و سالت بدمائهم الشوارع ، و لم يغمد السيف الا
بعد ثلاثة أيام .

و لم يبق أهل دهلي و المسلمون من سكرتهم ، فاجتمع
عليهم المرهقة و السكة إجتماع الأكلة على القصعة ،
و في كل يوم غارة و نهب ، و سلب ، و إهانة و جلاء ،
نحرت قرى كثيرة ، و هدمت مساجد ذكر فيها اسم
الله كثيرا ، و عجز المسلمون عن مقاومتهم و دخل
في قلوبهم الجبن و الخوف .

هنالك رحم الله هذه الأمة الهندية فبعث لها
أحمد شاه الأبدالي من أفغانستان سنة ١١٧٤هـ فنازل
المرهقة في ساحة پانی پت ، و قتل منهم نحو مائى ألف
و هزمهم هزيمة لم تقم لهم بعدها قائمة .

و في هذه الأيام العقيمة أنجبت دهلي رجلا عظيما
وهو الشيخ ولي الله بن عبد الرحيم ، فنادى بالمسلمين إلى
الدين و انتقد الأمراء الجائرين و الشيوخ المبتدعين ؛ و خرج

العلماء الراستخين و الدعاة المخاصين ، و صنف الكتب البديعة
فى علوم الدين

و شمر هو و أبناؤه النجباء الشيخ عبد العزيز و الشبح
رفيع الدين و الشيخ عبد القادر و ابن ابنه الشيخ إسماعيل
— دفين بالاكوت — عن ساق الجد فى خدمة الدين ،
فمن مترجم للقرآن ، و من شارح للحديث ، و من فقيه
يضرب إليه أكباد الابل ، و من مزك للفوس ، و من
مدرس للحديث الشريف ، و من مجاهد بالسيف و شهيد
فى سبيل الله ، و من مهاجر إلى بيت الله ، و الهذ تباهى
بهذا البيت الشريف الأقطار الأخرى و تنشد

أولائك أبناء جفنى بمثلهم
إذا جمعنا يا جرير الجامع

المنارة تتحدث



أراك يا سيدى قد سئمت حديثى و طول القيام هنا
فاصبر قليلا لعلى أحفف عن نفسى بعض ما أجده
من الحزن .

نسيت أن أذكر لك أن الانكليز قد دخلوا فى الهند فى
القرن السادس عشر المسيحى تجاراً وأسسوا شركة تجارية سموها
الشركة الهندية الشرقية ، وكانت بذرة فساد اغفلها الملوك
المسلمون فى بساطتهم و حسن ظنهم ، و بقيت هذه الشركة
تشتغل بالتجارة حتى اضطرب حبل الدولة المغولية ، فطمح
رجالها إلى الملك و السياسة و صاروا يتدخلون فى
الأمور ، و يحرشون بين الأمراء و يضربون بعضهم ببعض ،
و ينتهزون فرصة بعد فرصة حتى أصبحوا قوة
فى الهند .

و لم يزل أمر الانكليز يقوى و أمر الهنديين يضعف

حتى أخذوا في الجنوب كرماتك و في الشرق كلكته ،
و ذلك كله بمال الهند و رجالها ، لم يذلوا في سبيل ذلك
درهما و لا دماً من قبل أنفسهم .

و قد عني بأمر الانكليز قتي شهم و هو النواب
سراج الدولة أمير مرشد آباد ، وكانت بينه و بين الانكليز
وقعة في بلاسى سنة ١١٧١هـ - ١٧٥٧م غدر فيها الوزير
مير جعفر ، و انسل إلى الانكليز فانهزم سراج الدولة وانتقام
مقاطعة بنگال إلى الانكليز .

و اجتمع الأمراء مرة ثانية و اجتمع مير قاسم ختن
مير جعفر أمير مرشد آباد ، و شاه عالم ملك دهلي والنواب
شجاع الدولة أمير أوده بجنودهم الكثيفة و قاتلوا الانكليز
و هم أقل منهم عدداً ، ولكن أحسن منهم نظاماً
فانهزم الهنديون و انكسروا في ساحة بكسر سنة
١١٧٨هـ ١٧٦٤م ، فكان برهانا على ان النظام يغلب الزحام ،
و كانت للانكليز اليد العليا و الكلمة النافذة ما بين
كلكته و دهلي .

ثم قام الفتى الأبي الغيور السلطان ثپو أمير ميسور

و قاتل الانكليز قتالا شديدا ، و هزمه الانكليز بقوة المسلمين
و المرهنة سنة ١٢١٤ هـ ١٧٩٩ م و غدر الوزير مير صادق
و انسل إلى الانكليز ، و مات السلطان الشهيد في
ساحة القتال موت الأحرار الأبطال مدافعا عن
دينه و وطنه .

و أراد الله أن يتلى أهل الهند فمنحهم فرصة
أخرى فنهضت عصاية من الشبان المخلصين يقودها قى
من أهل بيت الرسول ﷺ قد جاء من الشرق ، كنت
أراه كثيرا في مدرسة الشيخ عبد العزيز رحمة الله عليه
و مسجد الشيخ عبد القادر و اشتهر سريعا باسم السيد
أحمد و تهافت عليه الناس من كل جانب و بايعه
محمد إسماعيل ابن أخى الشيخ عبد العزيز رحمة الله عليه ،
و عبد الحى ختن الشيخ و عالم دهل الكبير و العلماء و
الصلحاء ، و طاف هؤلاء في البلدان و القرى و بثوا
دعوة الرجوع إلى الدين و التمسك بالكتاب و السنة ،
و أشعلوا فى الصدور شعلة الجهاد ، و اجتمع حولهم أناس
هم خير من و قمت عليهم عيني دينا و عبادة و خلقا

و معاشره ، و غيره و حماسة ، فكانوا بالليل رهبانا و بالنهار
فرسانا و في الدين أبدالا و في القوة أبطالاً .

و هاجر هؤلاء سنة ١٢٤١ إلى ثغور الهند و رفعوا
راية الجهاد ضد السكه ، و بايع الناس إمامهم السيد أحمد ،
و كانت الحرب بينهم و بين السكه سجالاً ، و سمعت بعد
قليل أنهم فتحوا أرضاً واسعة و أسسوا إمارة على منهاج
الخلافة الراشدة و نفذوا فيها أحكام الشرع ، و أقاموا
الصلاة و آتوا الزكاة و أمروا بالمعروف و نهوا عن المنكر ،
و فتحوا بشاور عاصمة الثغور فعظم شأنهم و كاتبوا أمير
بخارا و چترال و أمراء أفغانستان ، و كانوا يريدون أن
يقيموا دولة شرعية مستقلة في الهند .

كنت أسمع ذلك كله و الناس يفرحون و أنا
أخاف لأنى لم أكن آمن عليهم من المسلمين الخدر
و الخيانة ، و هما من أمراض المسلمين ، و لم تذهب دولتهم
إلا بغدر المسلمين و خيانتهم و ثقافتهم — و ساحنى يا
سيدى في هذا العتاب المر فلى العذر — و كنت أخاف
ذلك خاصة في تلك البلاد ، و لم تمض يا سيدى أيام قليلة

حتى وقع ما كنت أحذره ، فقد سمعت أنه غدر بهم
الأمراء الأفغان و قتلوا نوابهم و عمالهم سجدا و قياما ،
و سمعت أنهم الآن في طريقهم إلى كشمير .

ثم سمعت بعد أيام أنهم دهمهم العدو في وادي
بالاكوث في جبال هزارا ، و ذلك بدسياسة بعض المسلمين
أيضاً — و قتل أكثرهم و لم ينج منهم إلا القليل ،
و كانت هذه الحادثة الأليمة سنة ١٢٤٦ هـ .

و هكذا ضاعت هذه الفرصة الثمينة و لله الأمر من

قبل و من بعد .

و أعود إلى حديث الانكليز و أقول إنهم اختلقوا
ذنوباً على الأمراء كما سمعت في قصة الذئب و النعجة .
و انتزعوا بنجلب و السنده ، و بورما و أوده و امتلكوها .

و اتبته الهنديون من سباتهم و اجتهدوا ان يتخلصوا

من الانكليز سنة ١٨٥٧ م .

فكانت ثورة كبيرة و لكن فشلت ايضاً بسوء نظام

الهنديين ، و رسخت قدم الانكليز و عاقبوا الهنديين عقاباً
شديداً ، و عذبوهم عذاباً أليماً ، و فتكوا بالبيت الملكي فتكا

شديداً ، وأسروا بهادر شاه و تقوه إلى رنكون .
و من ذلك اليوم أفل نجم المسلمين في هذه الديار
وانحطوا في الدنيا و الدين و رضوا بالذل و العبودية ، و
فسدت الأخلاق و سقطت الهمم ، و ضاقت الأرزاق ،
و غلت الأسعار ، و عمت المجاعات ، و عطلت المدارس ،
و أفقرت الزوايا ، و أوحشت المساجد .

في سنة ١٩٤٧م تحررت البلاد من الانكليز و وقعت
إضطرابات هائلة ، و هاجر كثير من المسلمين من
بلادهم و قامت لهم دولة في شمال الهند الغربي ،
و بقي سائرهم حولى في الحكومة الهندية و قد فقدوا
نشاطهم و استولى عليهم الياس .

و لست فانظا يا سيدى من رحمة الله « و هل يقنط
من رحمة ربه إلا الضالون »

و لم أيس من نهضة المسلمين ، فاني رأيتهم طول
هذه المدة كالشمس إذا غربت في جهة طلعت في جهة
أخرى ، و انهم لم يغيب لهم نجم إلا و طلع لهم نجم آخر ،
فان مستقبل العالم معقود بناصيتهم ، و أن الله لا يجب

الفساد في الأرض و لا يرضى لعباده الكفر .
 اقرأ على أمتك مني السلام ، و قل لها إني أشهد
 الله أن هذه الأمة ما أفلحت إلا بالتمسك بالدين و ما
 خسرت إلا بالغفلة عن الدين ، و لن يصلح آخر هذه
 الأمة إلا ما أصلح أولها ؛ هذا الذي شهدته و اختبرته
 في هذه القرون المتطاولة « و لا ينبئك مثل خبير »
 و لما انتهت المنارة من كلامها ، انصرفت عنها
 و رجعت إلى مكاني وبت ليلتي افكر في ما سمعت وبادرت
 في الصباح فقيدت حديث المساء .

عمر بن الخطاب وأم البنين

لدى عمر أمير المؤمنين	قفوا بي وقفة المتبيين
ملك ذو مآثر باسقات	يقصر عن مداها السابقونا
خوالد ما عفت قدماً ولكن	يعطر نشر ذكراها القروما
فن يمدح لمكرمة فاني	نظمت بمدحه عقداً ثميناً

فقال لها : صدقت ، فعن قليل نعود بما تيسر ، فانظرينا



وسار وسرت محتذ يا خطاه
أكر وراه تحت الدياجي
إلى بيت المؤنة حيث أهسى
وما هو غير لمح الطرف حتى
وعدنا و الدقيق عليه يذرى
يكاد ينوء تحت الحمل لكن
كأنى إذ عرضت يدي عليه
فقال : اصمت فما حملت غنى
إلى الأولاد يا عباس سربى
أنا كل كل يوم كل لون
ونسرح في ربوع الأنس دوما
و نرفد لا نبالى بالبلايا
جفانى عند رؤيتهم رقادى
وكدت أحس أن الأرض مادت
إلى الأولاد يا عباس أمحو

كأن بنا إلى وطرحينا !
و تنبنا الكلاب و تقتفينا
هنا لك ينش الذخر الدفينا
حملت السمن واحتمل الطحينا
فغفر عارضيه و الجينا
مشى طول المسافة مستكينا
ضربت على صفاة لن تلينا
ذنوبى يوم يحزى المذنبونا
أمد لكشف كربتهم يمينا
وهم من جوعهم يتضورونا
وهم فى كوخهم يتعلمونا
وهم لنبالها مستهدفونا
و واصلنى صداع لن يينا
و جوف الغمر أوشك يحتونا
خطاى و أغسل العار المينا

فويم الله ما القل الرواسى
 فازجينا الخطى فى المهل حتى
 فأدر كنا العجوز على قتاد
 وجفت قدرها فوق الأثافي
 فأفرغها ، وأعمها دقيقا
 وكاد الوقد تحت القدر يخبو
 مكباً لا يشبطه دخان
 يجيد الطبخ تحريكاً و غليا
 فأنضجه و نحن بجانيه
 وأسرع - والبشاشة مل فيه -
 يتامى ما حنا أحد عليهم
 ومال إلى العجوز فقال : مهلا
 سنذكر للأمر بلاك إنا
 كفاك كآبة وطوى وسهد

كحمل ظلامه المستضعفينا
 طوينا منه قاحلة شطونا
 وقد أغضت من التعب الجفونا
 فكان ثمالها كدرأ وطينا
 يميناه ، ودس به السمونا
 فأولج فى بقايا غصونا
 تناول منخريه و العيونا
 كأنك تشهد الطاهى الفطينا
 أبى إصراره أن يستعينا
 بتلقيم الصغار الجائعينا
 و لا عرفوا سواه أبا حنونا
 أقلل اللوم و التزمى السكونا
 إلى عرش الامارة متمونا
 فنامى مل جفئك و اصبحنا

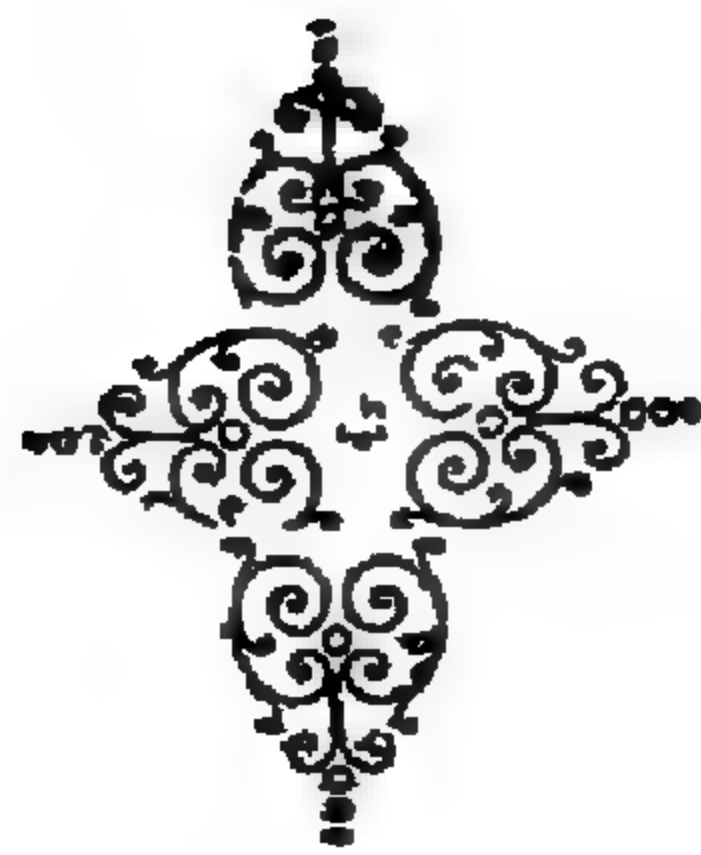


و كان غد لدى عمر رهيباً
 لدى عمر ، وقدر شقت سها ما
 عليها حيث أدركت اليقينا
 من التنديد بات بها طعينا

لشدة روعها الاتكونا	فياك موقفا حرجا تمت
تقى عنها التأثر و الشبحونا	ولكن بالها منه النفات
وبدل شدة الأيام لنا	فأجزل رفدها بعد اعتذار
وإحسانا وفرط تقى ودينا	فراحت وهي تروى عنه عدلا



كذا كان الخليفة من قديم مثالا للملوك الصالحينا
(الأستاذ جرحى نخله سعد)



الامام أبو حامد الغزالي

ولد أبو حامد محمد الغزالي بطوس سنة ٤٥٠ هـ وكان والده يغزل الصوف و يبيعه في دكانه بطوس ، و كان فقيرا صالحا لا يأكل إلا من كسب يده ، و يطوف على المتفقهة و يحالسهم و يتفق عليهم بما يمكنه ، و كان إذا سمع كلامهم بكى و تضرع و سأل الله أن يرزقه ابنا فقيها واعظا ، فاستجاب الله دعوته ، ولما حضرته الوفاة وصى به و بأخيه أحمد إلى صديق له من أهل الخير ، فلما مات أقبل الرجل على تعليمهما إلى أن فى ذلك الذى كان خلفه لهما أبوهما ، فقال لهما اعلما أنى قد أنفقت عليكما ما كان لكما و أنا رجل فقير لا مال لى ، فأرى أن تلجآ إلى مدرسة فانكما من طلبة العلم فيحصل لكما قوت يعينكما على وقتكما ، ففعلا ذلك و كان هو السبب فى سعادتهما و علو درجتهم .

قرأ الغزالي فى صباه طرفا من الفقه يبلده على أحمد

بن محمد الراذكانى ثم سافر إلى جرجان إلى الامام أبى نصر الاسماعيلى وعلق عنه التعليقة، ثم رجع إلى طوس . قال الغزالى : قطعت عاينا الطريق و أخذ العيارون جميع ما معى و مضوا فتبعتهم فالتفت إلى مقدمهم و قال ارجع و يحك ، و إلا هلكت ، فقلت له أسألك بالذى ترجو السلامة منه ان ترد على تعليقى فقط فما هى بشئ تنفعون به . فقال لى و ما هى تعليقتك ؟ فقلت كُتِبَ فى تلك المخلاة هاجرت لساعها و كتابتها و معرفة عليها فضحك و قال كيف تدعى أنك عرفت عليها و قد أخذناها منك فتجردت من معرفتها و بقيت بلا علم ، ثم أمر بعض أصحابه فسلم إلى المخلاة ، قال الغزالى هذا مستنطق أنطقه الله ليرشدنى به فى أمرى ، فلما وافيت طوس أقبلت على الاشتغال ثلاث سنين حتى حفظت جميع ما علقتة ، و صرت بحيث لو قطع على الطريق لم أتجرد من على .

و قدم الغزالى نيساپور و لازم إمام الحرهين و جد و اجتهد حتى برع فى المذهب و الخلاف و الجدل و الأصولين و المنطق . و قرأ الحكمة و الفلسفة و أحكم كل

ذلك ، وفهم كلام أرباب هذه العلوم و تصدى للرد عليهم
و إبطال دعاويهم ، و صتف في كل فن من هذه العلوم كتباً
جليلة .

و لما مات إمام الحرمين خرج الغزالي إلى المعسكر
قاصدا الوزير نظام الملك ، إذ كان مجلسه يجمع أهل العلم
فناظر الأئمة العلماء في مجلسه و قهر الخصوم و ظهر
كلامه عليهم و اعترفوا بفضله ، و تلقاه صاحب بالنعظيم
و التبجيل و ولاه تدريس مدرسة ببغداد و أمره بالنوجه
أئيبا ، فقدم ببغداد في سنة ٤٨٤ و درس بالطامية و اعجب
الخلق حسن كلامه و كمال فضله و فصاحة لسانه و نكته
الدقيقة و اشاراته اللطيفة و أحبوه ، و أقام على تدريس
العلم و نشره بالتعليم و الفتيا و التصنيف مدة عظيم الجاه
زائد الحشمة على الرتبة مسموع الكلمة مشهور الاسم ، و علت
حشمته و درجته في ببغداد حتى كانت تغلب حشمة الأكابر
و الأمراء و دار لخلافة .

ثم تبرمت نفسه مما كان فيه من الجاه و كثرة
الطلبة و الاقتدار على العلوم و تدريسها و اعتراه شك في

العلوم وظهر له انه لا مطمع في سعادة الآخرة إلا بالتقوى وكف النفس عن الهوى ، و الاقبال على الله تعالى ، وأن ذلك لا يتم إلا بالأعراض عن الجاه و المال ، و فكر في نفسه فاذا هو مقبل على علوم غير مهمة و لا نافعة في طريق الآخرة ، و تفكر في نيته فاذا هي غير خالصة لوجه الله تعالى ، فتيقن أنه على خطر ، و لم يزل يفكر في مفارقة بغداد و ترك التدريس قريباً من ستة أشهر حتى غلب ذلك عليه و اعتقل لسانه عن التدريس و أورث ذلك حزناً في القلب بطل معه قوة الهضم و تعدى إلى ضعف القوى حتى يؤس منه الأطباء و أشاروا عليه بالنزوح ، و خف عليه الأعراض عن الجاه و المال ففارق بغداد ، و فرق ما كان معه من المال و لم يدخر إلا قدر الكفاف ، و حج البيت الحرام ثم دخل الشام و أقام به قريباً من سنتين لا شغل له إلا العزلة و الخلوة و الرياضة و المجاهدة ، اشتغلاً بتزكية النفس و تهذيب الاخلاق و تصفية القلب لذكر الله تعالى . ثم توجه إلى بيت المقدس فجاور به مدة ثم عاد إلى دمشق

و اعتكف بالمنارة الغربية من الجامع ، و صنف التصانيف المشهورة لم يسبق إليها ، مثل إحياء علوم الدين ، و صادف دخوله يوما المدرسة الآمينية فوجد المدرس يقول « قال الغزالي ، و هو يدرس من كلامه ، نخشى الغزالي على نفسه العجب . فقارق دمشق وأخذ يحول في البلاد فدخل منها إلى مصر و توجه منها إلى الإسكندرية فأقام بها مدة ، و استمر يحول في البلدان و يزور المشاهد ، و يروض نفسه و يجاهدها ، و استفاد من صحبة الشيخ أبي علي الفارمدى و انكشفت عليه علوم و حكم ، و علت مداركه و عاد إلى الوطن و أثر العزلة .

و ألزم بالعود إلى نيسابور و التدريس بها في المدرسة النظامية فأجاب إلى ذلك بعد تكرار المعاودات ، و درس مدة يسيرة و كل قلبه معلق بما فتح عليه من الطريق ، ثم رجع إلى مدينة طوس و اتخذ إلى جانب داره مدرسة للمقهاء و زاوية للصوفية و وزع أوقاته على وظائف من ختم القرآن و مجالسة أرباب القلوب و التدريس لطلبة العلم ، و إدامة الصلاة و الصيام و سائر العبادات ، بحيث

لا تخلو لحظة من لحطاته و لحظات من معه عن فائدة .
إلى أن انتقل إلى رحمة الله تعالى في يوم الاثنين ١٢
جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ هـ

قال أخوه أحمد لما كان يوم الاثنين وفت الصبح
توضأ أخى أبو حامد و صلى و قال : على بالكفر
فأخذه و قبله و وضعه على عينيه و قال سمعاً و طاعة
للدخول على الملك ، ثم مد رجله و استقبل القبلة و مات
قبل الاسفار .

و كانت خاتمة أمره إقباله على حديث الرسول ﷺ
و مجالسة اهله و مطالعة الصحيحين البخارى و مسلم ، و مات
كتاب الصحيح للبخارى على صدره .

كان الغزالي رحمه الله شديد الذكاء شديد النظر
عجيب الفطرة على الهمة مفرط الادراك ، قوى الحافظة
بعيد الغور ، غواصا على المعانى الدقيقة . مناظراً قوى
الحجة .

بين والد جندى و ولد فقيه

خرج فروخ أبو عبد الرحمن في البعوث إلى خراسان أيام بنى أمية غازيا ، و ولده ربيعة حمل في بطن أمه ، و خلف عند زوجته أم ربيعة ثلاثين ألف دينار ، فقدم المدينة بعد سبع و عشرين سنة و هو راكب فرسا في يده رمح ، فنزل عن فرسه ثم دفع الباب برمحه فخرج ربيعة ، فقال له يا عدو الله أهجم على منزلى ؟ فقال لا ، و قال فروخ يا عدو الله أنت رجل دخلت على حرمتى ، فتواثبا و تلبب كل واحد منهما بصاحبه ، حتى اجتمع الجبران ، فبلغ مالك بن أنس ، و المشيخة فأتوا يعينون ربيعة ، فجعل ربيعة يقول ، و الله لا فارقتك إلا عند السلطان ، و جعل فروخ يقول : و الله لا فارقتك إلا بالسلطان ، و أنت مع امرأتى ، و كثر الضجيج ، فلما بصروا بمالك سككت الناس كلهم ، فقال مالك : أيها الشيخ لك سعة في غير هذه الدار ، فقال الشيخ هي

دارى و أنا فروخ مولى بنى فلان فسمعت امرأته كلامه
فخرجت فقالت : هذا زوجى ، و هذا ابنى الذى خلفته
و أنا حامل به ، فاعتقنا جميعا و بكيا ، فدخل فروخ
المنزل و قال هذا ابنى ؟ قالت نعم ! قال فأخرجى المال
الذى لى عندك ، و هذه معى أربعة آلاف دينار ، فقالت
المال قد دفته و أنا أخرجه بعد أيام .

فخرج ربيعة إلى المسجد و جلس فى حلقة و أتاه
مالك بن أنس ، و الحسن بن زيد ، و ابن أبى على
اللبى و الملاحق ، و أشرف أهل المدينة و أحق الناس
به ، فقالت امرأته أخرج صل فى مسجد الرسول ﷺ ،
فخرج فصلى ، فنظر إلى حلقة وافرة ، فأتاه فوقف عليه ،
فقرّب جواله قليلا ، ونكس ربيعة رأسه يؤممه أنه
لم يره ، و عليه طويلة ، فشك فيه أبو عبد الرحمن ، فقال
من هذا الرجل ؟ فقالوا له هذا ربيعة بن أبى
عبد الرحمن ، فقال أبو عبد الرحمن ، لقد رفع الله ابنى ،
فرجع إلى منزله فقال لوالدته لقد رأيت ولدك فى حالة
ما رأيت أحدا من أهل العلم و الفقه عليها ، فقالت

أمه ، أيتها أحب إليك ثلاثون ألف دينار ، أو هذا
الذى هو فيه من الجاه ؟ قال لا والله ، إلا
هذا ، قالت فاني أنفقت المال كله عليه ، قال فوالله
ما ضيعته .

(تاريخ بغداد للخطيب ، ج ٨ ص ٤٢١-٤٢٢)

فاكرة الهند

ن كنت تبغى أطيب اللذات
فعليك صاح بأنبه التمرات
حسن مرأى فى نباهة سيرة
فى لطف ذات فى سمو صفات
احسن حمرتها و خضرتها و صفر
تها على الأشجار فى الروضات
ترى ثماراً علقت فى غصنها
مختوم راح فى أكف سقاة

لم يختلف كمثالها الأثمار في
الألوان و الأذواق و الهيئات
هذا ، و لا تحسبه صنفا واحدا
بل جملة الأصناف مختلفة
سبحان من بالفضل فضلها على
أشهى مذوقات و مشومات
بالجامعية فاقت الأثمار كما
لأنسان فاق جميع حيوانات
جل القدير الفرد من في ثمرة
بالصنع يجمع سائر الثمرات
و إذا تجلى في الغصون رأيت
داني الصفات بعيد موصوفات
لله در بهائها و وفائها
من غصنها تنفك بالعبرات
للرء فيه منتهى حاجاته
تغنيه عن ماء و عن أقوات
و إذا دعاك الله صاح فواته
و تمتعن به قيل فوات

(٤٣)

فاذا انقضت أيامه كالبرق لا
يحسبك حيثذ سوى الحشرات
لا غرو ان قصرت مداها ان أيا
م السرور تمر كالساعات
يا صاح ما هذا الجمود فقم بنا
نخرج إلى الأنهار والدوحات
والغيم تبكى مثل صب هائم
والبرق يضحك نحو مبتسمات
والورق يصفق باتفاق غصونها
والطير يسجع باختلاف لغات
أو ما ترى السماء المبارك كيف أ
نبت سائر الأزهار والحبات
فدع التنسك ساعة بخلاعة
نقضى فرائض هذه الأوقات
نلهو و نترامى الثمار وجهها
و قشورها يبدائع الحركات

و إذا كانت الطائرة تطير خمس مائة ميل في ساعة
فالانسان يصل إلى القمر بالطائرة في يومين و
عشرين ساعة .

هشام : — يا سبحان الله ! و سمعتك يا أبى تقول إن القمر
أقرب الكواكب إلى الأرض فهل القمر كوكب ؟
الوالد : — نعم يا ولدى القمر و الشمس و الأرض و
النجوم كلها كواكب ، منها القريب و منها البعيد ،
و منها الصغير و منها الكبير .

هشام : — شئ غريب ، فهل الشمس أقرب الكواكب
إلى الأرض و لذلك نورها ساطع و قوى جداً ؟
الوالد : — لا يا ولدى الشمس تبعد من الأرض
مقدار تسعين مليوناً و ثلاثة ملايين ، فالانسان يصل
إلى الشمس فى ذلك القطار فى مائى عام و عشرة
أعوام .

هشام : — الله أكبر ، و لآى شئ هى ساطعة واضحة
جداً ؟

الوالد : — لأنها أكبر من الأرض مليون و ثلاث

مائة ألف مرة، ولولا هذا البعد الشاسع لكانت
اسطع و أوضح .

هشام : — و هل هذه النجوم التي نراها كالنقط صغيرة
جداً .

الوالد : — لا يا ولدى إن بعض النجوم أكبر من
الشمس بكثير، و لكنها أبعد عنها كذلك بكثير، حتى
إن بعضها لا يرى إلا بالمكبرة .

حديث القمر



هشام : — وكيف الناس في عالم القمر، وكيف
ديانتهم و أخلاقهم، وكيف المساجد و المدارس
و هل في المدارس إختبار سنوى، و كتب صعبة
و معلمون غلاظ ؟

الوالد : — إنك لسئول و حديث، و هل إذا أخبرتك

بأن عالم القمر ليس فيه مدارس أو هنالك مدارس
ولكن ليس فيها اختبار و امتحان ، و المعلوم
كلهم رحمة و شفقة لا يعاقبون و لا يغضبون
فهل تهاجر من الأرض إلى القمر ؟
هشام : - نعم يا أنى إذا هاجرت معى و هاجرت معنا
أمننا و أسرتنا ، ولكنى أعدك بأنى أقرأ
هنالك .

الوالد : - يؤسفك أن القمر ليس فيه عمران و لا يوجد
فيه السكان بل هو قاع صفصف لأن البرد هنالك
شديد لا يطيقه الانسان .

هذا ما وصل إليه الانسان و انتهى إليه عليه
إلى هذا الوقت و من يدري لعله يثبت خلاف
ذلك غدا فان علم الانسان ناقص . و هو كالكوب
السيار يتحول و يتغير ،

فقد نقض العلم الحديث العلم القديم و من
يقدر أن يقول إنه لا ينقض هذا الحديث أحدث
منه و أحكم منه ، فالآلات تتحسن و ترتقى والانسان

في اكتشاف و اختبار .

فبالأمس كان الناس يعتقدون أن الشمس
تدور حول الأرض و أن الأرض مسطحة
مسطحة ، و يستدلون على ذلك بكل شئ ، ثم أثبتوا
الدلائل و الاختبار أن الأرض مستديرة كروية
الشكل تدور حول الشمس ، و إذا خالف ذلك
إنسان رأى إليه الناس شزرا ، و ظنوا أنه من رجال
القرون الماضية .

حديث القمر



هشام : - و من أين هذا النور يا أبى و هل هنالك
قمر آخر ؟

الوالد : - هذا النور عارية من الشمس ، فان نور
الشمس ينعكس في القمر فيستنير كما ينعكس نور

المصباح فتستير المرأة

هشام : — وما هو الخسوف يا أبي ؟ فقد رأيت القمر ليلة الجمعة مخسوفاً ، و رأيت الناس يتصدقون و يصلون .

الوالد : — القمر يدور حول الأرض و

هشام : — و هل القمر أصغر من الأرض ؟

الوالد : — نعم ، الأرض أكبر من القمر خمسين مرة ، فالقمر يدور حول الأرض ، و الأرض كما علمت تدور مع القمر حول الشمس فإذا حالت الأرض بين القمر و الشمس أصبحت حجاباً للقمر و انقطع عنه نور الشمس و أظلم القمر ، فإذا حجبته الأرض جرم القمر كله احتجب القمر كله ، و إذا حجبته بعض جرمه احتجب و أظلم هذا الجزء فقط !

هشام : — لم أفهم ذلك جيداً يا أبي !

الوالد : — أنظر هذا مصباح منير ، و هذه مرآة مصقولة و قد أشرقت المرأة بنور المصباح أليس كذلك يا عزيزي ؟

هشام : — بلى يا سيدى !

الوالد : — ولماذا أظلمت هذه المرأة الآن و أين ذهب

النور المنعكس فيها ؟

هشام : — لأنك وقفت بينهما فحجبت النور عن المرأة ،

و المرأة المسكينة ليس نورها فيها بل يأتيها من

المصباح .

الوالد : — صدقت يا ولدى ، وكذلك القمر مع الشمس

لا يزال مستتيراً بنورها حتى يحول بينهما حائل ،

و الحائل هو الأرض فقط .

هشام : — ولماذا لا تحول الأرض دائماً بين الشمس

و القمر و لماذا لا ينخسف القمر دائماً ؟

الوالد : — أحسنت السؤال ، و ذلك لأن القمر يتزحزح

قليلاً عن مكانه فى الدوران فلا تجتمع الشمس

و القمر و الأرض على خط واحد إلا فى النادر ،

و إذن ينخسف القمر أو تنكسف الشمس .

هشام : — و لا بد أن الشمس تنكسف إذا حال القمر

بين الشمس و الأرض فيحجب نور الشمس عن الأرض

بطبيعة الحال .

الوالد : — إنك لولد فطن ، و قد أصبت في القياس .
 هشام : — و ماذا ينبغي لنا أن نعمل عند الكسوف
 والخسوف .

الوالد : — كان الناس في قديم الزمان يعتقدون أن
 الشمس و القمر إنما ينكسفان لحادثة مهمة في الأرض
 لموت رجل جليل مثلاً ، و مات إبراهيم بن محمد
 عليه السلام فانكسفت الشمس فقالوا إنما انكسفت
 الشمس لموت ابن الرسول ، فقام رسول الله ﷺ
 يجر رداءه حتى دخل المسجد فدخل المسلمون فصلّى
 بهم ركعتين حتى انجلت الشمس فقال « إن الشمس
 والقمر لا ينكسفان لموت أحد و لا لحياته فاذا رأيتموها
 فصلوا و ادعوا حتى يكشف ما بكم ،

و قال « إنيها آيات الله لا يخسفان
 لموت أحد و لا لحياته فاذا رأيتموها فافزعوا إلى
 الصلاة ، ،

السلطان مظفر الحليم الكجراتى



السلطان الفاضل العادل السلطان مظفر المحدث الفقيه مظفر
بن محمود بن محمد بن أحمد بن محمد بن مظفر الكجراتى ، أبو
النصر شمس الدين مظفر شاه الحليم صاحب الرياستين ، ولد
يوم الخميس لعشر بقين من شوال سنة خمس و سبعين و
ثمان مائة بأرض كجرات ، و نشأ فى عهد السلطنة و رضع
من لبان العلم و تنبل فى أيام آيه ، و قرأ على مجد الدين
محمد بن محمد الأيبحى العلامة و على غيره من العلماء ، و أخذ
الحديث عنه و عن الشيخ المحدث جمال الدين محمد بن
عمر بن المبارك الحميرى الحضرمى الشهير ببحرق ، و تدرب
فى الفتون الحرية حتى فاق أسلافه فى العلم و الأدب و
فى كثير من الفعال الحميدة ، و قام بالملك بعد والده
يوم الثلاثاء ثالث شهر رمضان سنة ٩١٧ من الهجرة ،

و افتتح أمره بالعدل و السخاء و النجدة و الجهاد و سد
الثغور و إكرام العلماء .

و كان غاية في التقوى و العزيمة و العفو و التسامح
عن الناس و لذلك لقبوه بالسلطان الحليم ، و كان جيد
آقريحة سليم الطبع ، حس المحاضرة عارفا بالموسيقى ، مشاركا
في أكثر العلوم و الفنون ، ماهراً في الفنون الحربية من
الرمي و الضرب بالسيف و الطعن بالرماح و الفروسية
و المصارعة ، خطاطاً جيد الحظ ، كان يكتب النسخ و
الثلث و الرقاع بكمال الجودة ، و كان يكتب القرآن الحكيم
يده ثم يبعثه إلى الحرمين الشريفين ، و حفظ القرآن
في حياة والده في أيام الشباب .

و كان يقتنى آثار السنة السنية في كل قول و فعل ،
و يعمل بنصوص الأحاديث النبوية ، و ربما يذكر الموت
و يبكي ، و يكرم العلماء و يبالغ في تعظيمهم ، و كان
لا يحسن الظن بمشائخ عصره في بداية حاله ثم مال
إليهم .

و لم يزل يحافظ على الوضوء و يصلي بالجماعة و يصوم

رمضان و لم يقرب الخمر قط ، و لم يقع في عرض أحد ،
و كان يعفو و يسامح عن الخطائين ، و يجتنب الاسراف
و التبذير و بذل الأموال الطائلة على غير أهلها .

و كان كثير التفحص عن أخبار الناس عظيم
التجسس عن أخبار الممالك و ربما يغيرزيه و لباسه
و يخرج من قصره آباء الليل و النهار و يطلع على الأخبار
و يستكشف الأسرار .

قال الآصفي : إنه و صل إليه يوما من القاضي
بجانيانير رسول الطلب و قد تظلم منه تاجر خيل فكما
بلغه و على ما كان عليه في حال الخلق أجاب الرسول
و خرج ماشياً إلى مجلس القاضي ، و جلس مع خصمه بين
يديه ، و ادعى التاجر عليه أنه لم يصله ثمن أفراسه و ثبت
ذلك ، و أبي التاجر أن يقوم من مجلسه قبل أداء
الثلث ، و حكم القاضي به فكث السلطان مع خصمه إلى
قبض التاجر اثلث ، و كان القاضي لما حضر السلطان في
المحكمة و سلم عليه لم يتحرك من مجلسه ، و ما كفاه ذلك
حتى إنه أمره أن لا يترفع على خصمه و يجلس معه ،

و السلطان لا يخرج عن حكمه ، ولما قبض التاجر الثمن
وسأله القاضى هل بقيت لك دعوى عليه و قال لا ،
عند ذلك قام القاضى من مجلسه و سلم على عاداته فيه
و نكس رأسه فى ما يعتذر به ، فقام السلطان من مجلسه مع
الخصم و أخذ بيد القاضى ، و أجلسه فى مجلس حكمه كما كان ،
و جلس إلى جنبه و شكره على عدم مداهنته فى الحق حتى
إنه قال لو عدلت عن سيرتك هذه رعاية لى لا تتصفت
للعدااة منك و أنزلتك منزلة آحاد الناس لئلا يأتى بعدك
غيرك بما أتيت فجزاك الله عنى خيراً بوقوفك مع الحق
فثلك يكون قاضياً . فأثنى عليه القاضى و قال مثلك
يكون سلطاناً .

قال الأصمى و من بره المستفيض لأهل الحرمين
الشريفين أنه نجر مركباً و شحنه بالقماش الثمين و أرسله
إلى ميناء الحجاز جدة و جعله و ما فيه صلة لهم ، و له
بمكة المشرفة رباط يشتمل على مدرسة و سبيل و عمارة
غيرها ، و عين وقفاً يتجهز بمحصوله إلى مكة فى كل موسم
للمدرسين بمدرسته و الطلبة و سكة الخلاوى و الخدم

و ما فى معناه ، و يتجهز سواء لأهل الحرمين و كان ذلك مستمراً فى أيامه .

و من مآثره الحسنة بالحرمين مصحفان بخطه المنسوب ، كتبهما بقلم الثلث المجرد بماء الذهب ، و إمام الحنفية مخصوص بالقراءة فيهما ، و ريعتان أيضاً بخطه كذلك ، و للصحيحين و الريعتين وقف مخصوص يتجهز كل عام إلى الحرمين الشريفين لقارئ المصحف و قراء الأجزاء و شيخ الربعة و مفرقها و الحافظ لها و الداعى له عند الختم و السقاء فى الوقت و النقيب و الفراش ، و قد رأيت ذلك و كان مستمرا إلى شهادة السلطان محمود .

السلطان مظفر الحلیم : السجراتى



و من نوادر فعاله أنه لما تغلب مدنى رأى على بلاد مالوه و ضيق على المسلمين و خرج محمود شاه الخلقى

صاحب مالوه من بلاده هاربا عنه إلى گجرات ، نهض
السلطان مظفر الحليم من بلاده إلى مالوه سنة ثلاث و
عشرين و تسعمائة بعساكره . فوصل إلى « دهار » ثم إلى
« مندو » و نزل على القلعة و شرع في المحاصرة ، و أما
مدني رأى فانه لما بلغه نزول السلطان « بديوله » قال
لأصحابه قرب منا المظفر و لا سبيل إلى الحرب إلا إذا
حضر « رانا سانگا » صاحب پتور فاكفوني أتم القلعة
و أنا أسير إليه وأصل به ، و على هذا ودعهم و عزم
لطلبه ، فلما نزل السلطان على القلعة خرج يوما فيه نخبة
من رجال القلعة على أن يشتكوا بالمسلمين ، و كانوا حذرين
فشدوا عليهم وقتلوا منهم كثيرا و هرب الباقون وتركوا
السيف و اعتمدوا الخديعة فطلبوا الأمان لتسليم القلعة
و ترددوا فيه أياما ، ثم سألوا الأمان لأهلهم ، فلما أجيوا
طلبوا المهلة للجمعة ثم سألوا التباعد عن القلعة ليأمنوا
في الخروج ، فلما فعل ذلك بلغه وصول « رانا سانگا »
إلى « أجين » فغضب السلطان و ركب على ربوة مرتفعة

هناك و جلس عليها ، و أما الأمراء فكل منهم في سلاحه الكامل في ظل عليه واقف تحت الربوة ؛ فطلب من بينهم عادل خان الفاروقى صاحب برهان پور و قلده إمارة العسكر المجهز لحرب صاحب چتور ، و خلع عليه و قلده سيفاً و حياضة و مجنا و تسعة من الخيل و حلقة من الأفيال ، و أوصاه و ودعه ، و كذلك طلب فتح خان صاحب رادهن پور و أعطاه مثله ، و كذلك طلب قوام خان ثم أوصاهما بعادل خان و ودعهما ، ثم استدعى عسكر هؤلاء و وعدهم جيلاً و خص وجوه العسكر بالأقية و أمر بسائرهم بالتبيل على عادة الهند في الرخصة لهم ، و نهض إلى منزله الأول و جد في أسباب الفتح و دخل القلعة عنوة في ثانى يوم نزوله ، و عمل السيف فيهم ، و كان آخر أمرهم أنهم دخلوا مساكنهم و غلقوا الأبواب و أشعلوها نارا فاحترقوا و أهلهم ، و السلطان تحت المظلة و هكذا محمود و هما يسيران رويدا رويدا و الدماء تسيل كالعين الجارية في سكك القلعة من كل جانب إلى مخارج الماء منها ، و بلغ عدد القتلى من الكفرة

تسعة عشر ألفاً سوى من غلق بابه و احترق و سوى
أتباعهم . فلما وصل السلطان إلى دار سلطنة الحلجي التفت
إليه و هنأه بالفتح و بآرك له في الملك و أشار بيده
المباركة إلى الباب ، و قال له بسم الله ادخلوها بسلام
آمنين ، و عطف عناءه خارجاً من القلعة إلى القباب و دخل
الحلجي منزله و اجتمع بأولاده و أهله ، و سجد شكراً لله
سبحانه ، فلما بلغ مدني رأى شهيق شهقة و غشى عليه
و سمع رانا مانگما بعادل خان و قرب من أجين فاضطرب
و قال لمدني رأى ما هذه الشهقة قد قضى الأمر ، فان
عزمت على أن تلحق بأصحابك فيها عادل خان يسمع
تغيره ، و إلا فادرك نفسك ، ثم أمر به فحمل على فيل
و خرج من أجين إلى جهاته خائباً . و تبعه عادل خان
إلى ديبال پور و توقف بها حتى جاءه الطلب .

ثم إن الحلجي تفقد ذخائره و هياً الضيافة و نزل
إلى مظفر شاه السلطان و سأله التشریف بالطلوع فأجابه ،
فلما فرغ من الضيافة دخل به في العمارات التي كانت من آثار
أبيه و جده فأعجب بها و ترحم عليهم ، ثم جلسا في جانب

منه و شكره الخلجي و قال : الحمد لله الذى ارانى بهمتك
ما كنت آتمناه بأعدائى و لم يبق لى الآن إرب فى شئ
من الدنيا ، و السلطان أولى بالملك منى و ما كانت له
فهو لى ، فأسألك قبول ذلك و للسلطان أن يقيم به من
شاء . فالتفت السلطان إليه و قال له إنت أول خطوة
خطوتها إلى هذه الجهة كانت لله تعالى ، و الثانية كانت
لنصرتك و قد نلتها فالله يبارك لك فيه و يعينك عليه ،
فقال الخلجي حلا الملك من الرجال فأخشى ضياعه ،
فأجابه مظفر شاه الحلیم و قال له أما هذا فمقبول
سيكون آصف خان معك باثنى عشر ألف فارس إلى أن
يحتمع رجالك ، فطلب الخلجي أن يكون عنده ولده تاج
خان و ألح عليه فأجابه إلى ذلك ، و وعده بالنصر فى
جميع الأوقات ، و قال لآصف خان مالك و لأصحابك
كافة من الجراية و الولاية عندى فهى على حالها إلى أن
ترجعوا إلى منازلکم ، و ما يعطيكم الخلجي فهو مضاف إليه
للتوسع فى الوقت ، و أمر للخلجي بخزانة ثم ودعه
و نزل :

و قيل إن مظفر شاه لما فتح القلعة و دخلها سأله
أركان دولته أن يستأثر بها فالتفت إلى الخلجي
وقال له : احفظ باب القلعة برجال لا يدعوا أحداً يدخلها
بعد حتى من يتسبب إلى ، فطلب الخلجي أن يمكث
أياماً فأبى و نزل ، ثم بعد ثلاث أضافه الخلجي و دار به
في المباني التي لا يعرف لها نظير في المنند ، و انتهى إلى
بناء باب مغلقة فاستفتحته و دخل إلى حجر هنالك فأمر
الطواشية بفتحها و استدعاء من فيها فاذا بنساء برزن في
حلي و حلل قل أن رأت العين مثلهن ، و بأيديهن أصناف
الجواهر ، و ما منهن إلا من سلمت و ثرت ما بأيديها على
قدم السلطان فأشار بأن يحتجين لأن النظر إلى الأجنبية
لا يحل ، فقال الخلجي كلهن ملكي و أنا مالك و العبد
و ما ملك أولاه فدعاه و عاد إلى قبابه .

فلما نهض للسير راجعا نزل الخلجي و معه تاج خان
و آصف خان و شيعه إلى حده و سأله الدعاء و رجع ،
و رخص السلطان لعادل خان فرجح إلى برهان پور
و وصل السلطان بالفتح و الدعاء إلى جانيپانير ، و كان

يوم دخوله مشهوداً كثر فيه الدعاء له من سائر عباد الله تعالى .

وكان فتح مندو في ثاني عشر من صفر سنة أربع وعشرين و تسع مائة ، و هو من نوادر الوقائع لا يذكر مثله لأحد من ملوك الهند و سلاطينها بل سلاطين غيرها من البلاد .

و أعجب من ذلك أن هذا الخليجي و أسلافه كانوا من أعداء دولتهم ، فان جده محمود شاه الخليجي الكبير كان ساعده الله يصول عليهم مرة بعد أخرى و في كل مرة يخسر و يخيب في أمله ، و أبوه غياث الدين الخليجي خرج إلى كجرات لنصرة كهار الهند على محمود شاه الكجراتي الكبير ، و كذلك جده في أيام محمد شاه الكجراتي ساعدهما الله تعالى و لله در من قال :

هيهات لا ياتي الزمان بمثله

إن الزمان بمثله لبخيل

السلطان مظفر الحليم الكجراتي



قال الأصفي وفي سنة إحدى و ثلاثين و تسع
مئة خرج السلطان إلى مصلى العيد الاستسقاء و تصدق
و تققد ذوي الحاجة على طبقاتهم و سألهم الدعاء، ثم
يقدم للصلاة و كان آخر ما دعا به كما يقال : اللهم إني
عبدك و لا أملك لنفسي شيئا فان تك ذنوبي حبست
القطر فها ناصيتي بيدك فأغثنا يا أرحم الراحمين، قال هذا
و وضع جبهته على الأرض و استمر ساجدا يكرر قوله
يا أرحم الراحمين، فما رفع رأسه إلا و هاجت ريح و نشأت
سحابة يبرق و رعد و مطر، ثم سبح لله شكرا و رجع
من صلاته بدعاء الخلق له و هو يتصدق و ينفع يده
بالمال يمينا و شمالا .

و بعد الاستسقاء بقليل اعتراه الكسل ثم ضعف
المعدة و في خلال ذلك عقد مجلسا حفلا

بِسَادَةِ الْأَمَةِ وَمَشَائِخِ الدِّينِ وَصُوفِيَةِ الْيَقِينِ ، وَاجْتَمَعَ بِهِمْ
وَتَذَاكُرُوا فِي مَا يَصْلُحُ بَلَاغًا لِلْآخِرَةِ ، إِلَى أَنْ تَسْلُسِلَ
الْحَدِيثَ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَ مَا اقْتَضَاهُ مِنْهُ وَ إِحْسَانَهُ ،
فَأَخَذَ يَشْرَحُ مَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ حَسَنَةٍ وَ نِعْمَةٍ وَ يَعْتَرِفُ
بِعِزِّ شُكْرِهَا إِلَى أَنْ قَالَ : وَ مَا مِنْ حَدِيثٍ رَوَيْتَهُ عَنْ
أُسْتَاذِي الْمُسْنَدِ الْعَالِي مَجْدِ الدِّينِ بِرَوَايَتِهِ لَهُ عَنْ مَشَائِخِهِ
إِلَّا وَ أَحْفَظُهُ وَ أَسْنَدُهُ وَ اعْرِفْ لِرَاوِيهِ نَسَبَهُ وَ ثِقَتَهُ
وَ أَوَائِلَ حَالِهِ إِلَى وَ قَائِهِ ، وَ مَا مِنْ آيَةٍ إِلَّا وَ مِنْ اللَّهِ عَلَى
بِحَفَظِهَا وَ فَهْمِ تَأْوِيلِهَا وَ أَسْبَابِ زَوَالِهَا وَ عِلْمِ قِرَامَتِهَا ، وَأَمَّا
"عَمِّقْهُ فَاسْتَحْضِرْ مِنْهُ مَا أَرْجُو بِهِ مِنْهُمْ" « مِنْ يَرُدُّ اللَّهُ بِهِ
خَيْرًا يَمْقِئُهُ فِي الدِّينِ » وَ لِي مَدَّةَ أَشْهُرٍ أَصْرَفُ وَقْتِي
بِاسْتِعْمَالِ مَا عَلَيْهِ الصُّوفِيَّةُ وَ اشْتَغَلْتُ بِمَا سَنَّهُ اشْأَخُ لَتَزْكِيَةِ
الْإِنْفَاسِ عَمَلًا بِمَا فِيلُ : مِنْ تَشْبِهِهُ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ ، وَ هَا
أَنَا أَطْمَعُ فِي شَمُولِ بَرَكَاتِهِمْ مُتَعَلِّلًا بِعَسَى وَ لَعَلْ ، وَ كُنْتُ
تَسْرَعْتُ بِقِرَاءَةِ مَعَالِمِ النُّزِيلِ وَ قَدْ قَارَبْتُ إِيْتَامَهُ إِلَّا أَنِّي
أَرْجُو أَنْ أَخْتِمَهُ فِي الْجَنَّةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَلَا تَنْسَوْنِي
مِنْ صَالِحِ دَعَائِكُمْ ، فَإِنِّي أَجِدُ أَعْضَائِي فَقَدْتُ قَوَائِمَهَا ، فِدَعَا

له الحاضرون بالبركة في العود .

قال و في سنة ١٠٣٢ هـ على خروجه من جانپانير ظهرت منه مخائل المستودع بفراق الأبد لها و لأهلها . و أكثر من أعمال البر فيها و في طريقه إلى أحمد آباد ، و لما نزل بها كان يكثر من التردد ، إلى قبور الصالحين و يكثر من الخير بها ، و كان له حسن صن بانهلامة خرم خان فقال له يوما نظرت في ما أوتر به أولى الاستحقاق من الاتفاق فاذا أنا بين إفراط في صرف بيت المال و تفريط في منع أهله ، فلم أدر إذا ستلت عن ذلك بماذا أجيب ؟

و في آخر أيامه و كان يوم الجمعة قام إلى المسجد و اضطجع إلى أن زالت الشمس فاستدعى بالماء و توضأ و صلى ركعتي الوضوء ، و قام من مصلاه إلى بيت الحرم و اجتمعت النسوة عليه آنسات باكيات يندبن أنفسهن حزنا على فراق لا اجتماع بعده ، فأمرهن بالصبر المؤذن بالآجر ، و فرق عليهن مالا ثم ودعنهن و استودعنهن الله سبحانه و خرج و جالس ساعة ثم استدنى منه راجه

محمد حسين المخاطب بأشجع الملك . و قال له قد رفع الله
قدرك بالعلم ، أريد أن تحضر وفاتي تقرأ على سورة يسين
و تغسلى يديك و تسامحنى فيه ، فامتن بما هو أهله و فداه
و دعا له و سمع أذاناً فقال أهو فى الوقت فأجاب أسد
لملك هذا أذان الاستدعاء لاستعداد صلاة الجمعة و يكون
فى العادة قبل الوقت ، فقال أما صلاة الظهر فأصليها
عندكم و أما صلاة العصر فعند ربى فى الجنة إن شاء الله
تعالى ، ثم أذن للحاضرين فى صلاة الجمعة و طلب مصلاه ،
وصلّى و دعا الله سبحانه بوجه مقبل عليه و قلب منيب
إليه . دعاء من هو مفارق للقصر مشرف على القبر ، ثم
كان آخر دعائه « رب قد آتيتنى من الملك و علمتنى من
تأويل الأجاويد فاطر السموات و الأرض أنت ولى فى
الدنيا و الآخرة توفى مسلماً و الحقنى بالصلحين ، و قام
من مصلاه و يقول استودعك الله و اضطلع على سريره
و هو مجتمع الخواص و وجهه إلى القبلة ، و قال لا إله
إلا الله محمد رسول الله ، و فاضت نفسه و الخطيب على
المنبر يدعو له .

وكان ذلك في ثاني جمادى الأولى سنة ٩٣٢ هـ .
 حمل تابوته إلى «سركهيج» ودفن عند والده طيب الله
 ثراه . و يحسن الاستشهاد هنا بما رثى به العباد الكاتب
 سلطانه الملك العادل نور الدين الشهيد رحمه الله .
 يا ملكا أيامه لم تزل بفضلها فاضلة فاخرة
 ملكت دنياك و خلفتها و سرت حتى نملك الآخرة
 (نزهة الخواطر للسيد عبد الحى الحسنى)

رسول المسلمين عند قائد قواد الفرس

أرسل سعد قبل القادسية ربيع بن عامر رسولا إلى
 رستم قائد الجيوش الفارسية و أميرهم ، فدخل عليه و قد
 زينوا مجلسه بالمبارق المذهبة و زرابى الحرير ، أظهر
 اليواقيت و اللآلى الثمينة ، و الزينة العظيمة و عليه تاجه
 و غير ذلك من الأمتعة الثمينة ، و قد جلس على سرير
 من ذهب .

و دخل ربيعى بثياب صفيقة و سيف و ترس و فرس
 قصيرة ، و لم يزل راكبها حتى داسها على طرف البساط
 ثم نزل وربطها ببعض تلك الوسائد ، و أقبل و عليه
 سلاحه ، و درعه على رأسه ، فقالوا له ضع سلاحك ،
 فقال إني لم آتكم ، و إنما جئتكم حين دعوتموني فان
 تركتموني هكذا و إلا رجعت فقال رستم إئدنوا له ،
 فأقبل يتوكأ على رمحه فوق النمارق ، فخرق عاتبا .

فقالوا له ما جاء بكم ؟ فقال : الله ابتعثنا لنخرج من
 شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله ، و من ضيق الدنيا
 إلى سعتها . و من جور الأديان إلى عدل الاسلام
 فأرسلنا بدينه إلى خلقه لندعوهم إليه فمن قبل ذلك قبلنا
 منه و رجعنا عنه ، و من أبي قاتلناه أبداً حتى نفضى إلى
 موعود الله .

قالوا و ما موعود الله ؟

قال الجنة لمن مات على قتال من أبي ، و الظفر

لمن بقى .

فقال رستم : قد سمعت مقائلكم فهل لكم أن تؤخروا

هذا الأمر حتى تنظر فيه و تنظروا ؟
قال : نعم ! كم أحب إليكم ؟ يوماً أو يومين ؟
قال : لا ، بل حتى نكتب أهل رأينا و رؤساء
قومنا ! فقال ما سن لنا رسول الله ﷺ أن تؤخر
الأعداء عند اللقاء من ثلاث ، فانظر في أمرك
و أمرهم ، و اختر واحدة من ثلاث بعد الأجل .
فقال أسيدهم أنت ؟

قال : لا و لكن المسلمين كالجسد الواحد ينجح
أدناهم على أعلامهم .

فاجتمع رستم برؤساء قومه فقال هل رأيتم قط
عز و أرجح من كلام هذا الرجل ؟ فقالوا معاذ الله
أن تميل إلى شئ من هذا و تدع دينك إلى هذا الكلب ،
أما ترى إلى ثيابه ؟ فقال و يلکم لا تنظروا إلى الثياب
و انظروا إلى الرأي و الكلام و السيرة ، إن العرب
يستخفون بالثياب و المأكل و يصونون الأحساب (١) .

الجامع الأزهر

الجامع الأزهر هو ذلك المسجد الكبير القائم في مدينة القاهرة لأكثر من تسعة قرون ونصف. وفيه تلك الجامعة الدينية الكبرى، وهو أول مسجد أسس بالقاهرة أنشأه القائد جوهر الكاتب الصقلي مولى المعز لدين الله الفاطمي لما اختط القاهرة، إذ شرع في بنائه لست بقين من جمادى الأولى سنة ٣٥٩ هجرية، وتم بناؤه لتسع من رمضان سنة ٣٦١ هجرية.

وكان حال هذه المدرسة كما شأنا من المعاهد العلمية. و دور التعليم، بدأت صغيرة لكنها ما لبثت أن اتسع نطاقها وعظم شأنها بما أفاض عليها الملوك والأمراء حتى أصبحت منبعاً للتعليم الديني، و غلبت صيتها الخافقين فأنحدر إليها طلبة من أقصى المسكونة. وتخرج منها العلماء والأئمة في كل فرع من فروع العلم الديني وغيره.

وقد زاد الملوك و الأمراء فى بنائه و وسعوا فى
نواحيه و شادوا مساكن للطلاب (اروقة) و أسكنوا
فيها من لم يكن له مسكن يأوى إليه ، و لا سيما الغرباء
و أودعوا فيها كتب التدريس و المراجعة .



الجامع الأزهر

كان الأزهر يسير على نظام سهل يكاد يكون
نظريا أساسه التقوى و قوامه إحترام الدين و أهله ،
و لم يكن به من مظاهر نظمات هذه الأيام و تديراتها
شئ .

كان الطالب يدخله مختارا بلا قيد و لا شرط و

يختلف إلى من أراد من العلماء لتلقى العلم عنه ، و يبقى فيه ماشاء أن يبقى ، فاذا آتس من نفسه علما كافيا و ملكة يتمكن بها من إفادة غيره جلس للتدريس حيث يجد مكانا خاليا ، و عرض نفسه على الطلبة فكانوا إذا وجدوه على علم التفوا حوله و قبلوا يده . و إذا رأو غير ذلك انصرفوا عنه ، و تلك هي شهادة العالمية التي كان يعطاها العلماء .

وفي سنة ١٢٨٨ هـ هجـرية وضع أول قانون للأزهر و صدرت بعد ذلك عدة قوانين .

و في ٣ المحرم سنة ١٣٥٥ صدر مرسوم باعادة تنظيم الجامع الأزهر و المعاهد الدينية العلمية الإسلامية و نفذ كقانون من قوانين الدولة .

و قد أنشئ قسم عام بالقاهرة أحق بالجامع الأزهر من سنة ١٣٥٢ هـ لسد حاجة من يريد التوسع في أحكام الدين و اللغة العربية ، و قد خص الأزهر دون سائر المعاهد بالتعليم العالي و التخصص .

و أنشئ قسم من الأزهر للتخصص في علوم الدين و اللغة العربية و التاريخ الإسلامى و التربية و الوعظ

و الارشاد .

و كليات الجامع الأزهر هي : (١) كلية الشريعة
(٢) كلية اللغة العربية (٣) كلية أصول الدين .

و شيخ الجامع الأزهر هو الامام الأكبر لجميع رجال
الدين و المشرف الأعلى على السيرة الشخصية الملازمة
لشرف العلم و الدين في القطر المصري كله .

و للجامع الأزهر مجلس يسمى المجلس الأعلى للأزهر
يشرف على شئونه و إدارته و يرأس هذا المجلس شيخ
الجامع الأزهر .

بلغت ميزانية الجامع الأزهر و المعاهد الدينية
العلمية الإسلامية لسنة ١٩٣٦ - ١٩٣٧ المالية ٩٧٦ ٣٢٣
جنيها مصريا .

و يبلغ عدد الوظائف الدائمة الخاصة للدرسين
و الموظفين ٧٧٦ ، و عدد الوظائف المؤقتة ٢٣١ .
و بلغ عدد طلبة الأزهر سنة ١٩٣٦ ١٩٣٧ الدراسية
١١١٣٠ طالب .

و معظم طلبة الأزهر من المصريين و السوريين

و الأتراك و المغاربة و بعضهم يأتي من الأفغانستان و
الصين و بغداد و بورنيو و الهند و جاوه و العجم و سنار
و الصومال و جنوب أنربقيا و غيرها .

و كان في الأزهر مجموعة كبيرة من الكتب متفرقة
في أروقته و في جهات متعددة منه ، فلما توجهت العناية
إلى إصلاح الأزهر و تحسين حاله أنشئت في سنة ١٨٩٧م
دار كتب عامة تسمى « دار الكتب الأزهرية الكبرى » ،
تجمع ما تفرق في أروقة الأزهر من الكتب ، و رتب
لها ما يلزم من المال و العمال ؛ و ما زالت هذه الدار
تتدرج في الرقي حتى أصبحت تحتوى على ٧٢٦٢٧ مجلداً
بين مخطوط ، و مطبوع ، و فيها من أمهات الكتب و نادرها
ما لا يوجد في دار كتب أخرى .

« تقويم مصر بتلخيص »

أدب القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ
وَاتَّقُوا اللَّهَ . إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا
أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ
بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ، إِنَّ
الَّذِينَ يَغْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ
امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى ، لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ . إِنَّ
الَّذِينَ ينادونك من وراء الحجابات أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ،
وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ،
وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ
فَقُتِلُوا أَنْ تَصِيْبُوا قَوْمًا بَهِيمَالَةً فَتَصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ
نَادِمِينَ ، وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ ، لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ
مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَئِنْ لَكُنَّ اللَّهُ حُبَّ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانُ وَزِين

في قلوبكم ، وكره إليكم الكفر و الفسوق و العصيان ،
 أولئك هم الراشدون ، فضلا من الله و نعمة ، و الله عليم
 حكيم ، و إن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما ،
 فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى
 تفيء إلى أمر الله ، فإن قامت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا ،
 إن الله يحب المقسطين ، إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين
 أخويكم ، و اتقوا الله لعلمكم ترحمون ، يآ أيها الذين آمنوا
 لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم و لا
 نساء عسى أن يكن خيرا منهن ، و لا تلهزوا أنفسكم و لا
 تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ، و من
 لم يتب فأولئك هم الظالمون ، يآ أيها الذين آمنوا اجتنبوا
 كثيرا من الظن ، إن بعض الظن إثم و لا يحسبوا
 ، لا يعتب بعضكم بعضا ، أوجب أحدم أن يأكل لحم أخيه
 ميتا فكرهتموه ، و اتقوا الله ، إن الله تواب رحيم ،
 يآ أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر و أنثى و جعلناكم
 شعوبا و قبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن
 الله عليم خير ، قالت الأعراب آمنا ، قل لم تؤمنوا و

لكن قولوا أسلمنا و لما يدخل الايمان فى قلوبكم ، وإن
 تطيعوا الله و رسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئاً ، إن الله
 غفور رحيم ، إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله و رسوله ثم
 لم يرتابوا و جاهدوا بأموالهم و أنفسهم فى سبيل الله ،
 أولئك هم الصادقون ، قل أتعلمون الله بدينكم ، و الله يعلم
 ما فى السموات و ما فى الأرض ، و الله بكل شئ عليم ،
 يمنون عليك أن أسلبوا ، قل لا تمنوا على إسلامكم ،
 بل الله يمن عليكم أن هداكم للايمان إن كنتم صادقين ،
 إن الله يعلم غيب السموات و الأرض ، و الله بصير بما
 تعملون ،

(سورة الحجرات)

شيخ الاسلام الحافظ ابن تيمية

ولد أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية بحران ، يوم الاثنين في ١٠ و قيل ١١ - ربيع الأول سنة ٦٦١ و قدم مع والده و أهله إلى دمشق و هو صغير ، كانوا قد خرجوا من بلاد حران مهاجرين بسبب جور التتر فساروا بالليل و معهم الكتب على عجلة لعدم الدواب ، و ناد العدو يلحقهم . و وقعت العجلة فابتهلوا إلى الله تعالى و استغاثوا به فنجوا ، و قدموا دمشق في أثناء سنة ٦٦٧ و سمع هناك من أكثر من مائتي شيخ و لازم السماع مدة سنين و اشتغل بالعلوم و حفظ القرآن . و أقبل على الفقه و برع في النحو و أقبل على التفسير إقبالا كلياً حتى حاز فيه قصب السبق ، كل ذلك و هو ابن بضع عشرة سنة ، ولم يزل على ذلك خلفاً صالحاً براً بوالديه تقياً ورعاً ناسكاً صواماً قواماً ذا كرام الله تعالى في كل أمر و على كل حال ، رجاءً إلى الله تعالى في سائر الأحوال و القضايا ، وقافاً

عند حدود الله تعالى و أوامره و نواهيه آمراً بالمعروف
 ناهياً عن المنكر ، لا تكاد نفسه تشبع من العلم و لا تروى
 من المطالعة ، و لا تمل من الاشتغال و لا تكل من
 البحث ، و كان يحضر المجالس و المحافل في صغره فيتكلم
 و يناظر و يفهم الكبار ، و يأتي بما يتحير منه أعيان البلد
 في العلم . و أقي له نحو ١٧ سنة ، و شرع في الجمع
 و التأليف من ذلك الوقت . و مات والده فكان من كبار
 الخطابة و أتمتهم ، درس بعده بوظائف و له ٢١ سنة
 فاشتهر أمره ، و بعد صيته في العالم ، و أخذ في تفسير
 الكتاب العزيز أيام الجمع على كرسى من حفظه فكان
 يورد ما يقوله من دون توقف و لا تلثم ، و حج
 سنة ٦٩١ و رجع و قد انتهت إليه الإمامة في العلم و
 العمل ، و لم يخل بعد ذلك من فتنة بعد فتنة . و لم يتقل
 طول عمره من محنة إلا إلى محنة ، حبس مراراً في
 مسائل فقهية و كلامية و حبس مرة بروج ، و كان موضعه
 فسيحاً فصار الناس يدخلون إليه و يقرأون عليه
 و يبحثون معه ، و نقل إلى الحب ، و نفى من بلاد و نقل

من بلاد إلى بلاد .

و قاموا عليه في شهر رمضان سنة ٧١٩ ، وأكد عليه المنع من الفتيا ، ثم عقد له مجلس آخر في رجب سنة ٢٠ ثم حبس بالقلعة ، ثم أخرج في عاشوراء سنة ٧٢١ ، ثم قاموا عليه مرة أخرى في شعبان ٧٢٦ بسبب مسألة الزيارة و اعتقل بالقلعة فلم يزل بها إلى أن مات في ليلة الاثنين والعشرين من ذي القعدة سنة ٧٢٨ ، و صلى عليه بجامع دمشق ، و صار يضرب بكثرة من حضر جنازته المثل ، و أقل ما قيل في عددهم إنهم خمسون ألفا .

قال الذهبي كان يقضى منه العجب إذا ذكر مسألة من مسائل الخلاف و استدل و رجح ، و كان يحق له الاجتهاد لاجتماع شروطه فيه . و ما رأيت أسرع انتزاعاً للآيات الدالة على المسألة التي يوردها منه ، و لا أشد استحضاراً للتون و عزوها منه ، كأن السنة نصب عينيه و على طرف لسانه بعبارة رشيقة و عين مفتوحة ، و كان آية من آيات الله في التفسير و التوسع فيه ، و أما أصول

الديانة و معرفة أقوال المخالفين فكان لا يشق غباره فيه ،
 هذا مع ما كان عليه من الكرم و الشجاعة و الفراغ
 عن ملاذ النفس ، و لعل فتاواه في الفنون تبلغ ثلث مائة
 مجلد بل أكثر ، و كان قوالا بالحق لا تأخذه في
 الله لومة لائم .

كان أبيض أسود الرأس و اللحية قليل الشيب ،
 شعره إلى شحمة أذنيه ، و كأن عينيه لسانان ناطقان ، ربة
 من الرجال بعيد ما بين المنكبين ، جهورى الصوت فصيحاً .
 سريع القراءة ، تعتريه حدة لكن يقهرها بالحلم ، لم أر مثله
 في ابتهاله و استغاثته و كثرة توجهه ، و أنا لا أعتقد فيه
 عصمة و كان بشراً من البشر تعتريه حدة في البحث
 و غضب ، و كل أحد يؤخذ من قوله و يترك .

و كان محافظاً على الصلاة و الصوم معظماً للشرائع
 ظاهراً و باطناً لا يؤتى من سوء فهم فإن له الذكاء
 المفرط ، و لا من قلة علم فانه بحر زخار و لا كان
 متلاعباً بالدين و لا ينفرد بمسائله بالتشهى ، و لا يطلق
 لسانه بما اتفق بل يحتج بالقرآن و الحديث و القياس و

يرهن و يناظر .

قال الأقسهرى فى رحلته : ابن تيمية بارع فى الفقه و الأصلين و الفرائض و الحساب و فنون أخرى ، و ما من فن إلا له فيه يد طولى و قلبه و لسانه متقاربان .

و قال شمس الدين ابن الحريرى قاضى الحنفية بدمشق إنه منذ ثلاث مائة سنة ما رأى الناس مثله .

و كان ابن تيمية يتكلم على المنبر على طريقة المفسرين مع الفقه و الحديث ، فيورد فى ساعة من الكتاب و السنة و اللغة و النظر ما لا يقدر أحد على أن يورده فى عدة مجالس ، كان هذه العلوم بين عينيه يأخذ منها ما يشاء و يذر .

و كان يمر بالكتاب مطالعة مرة فينتقش فى ذهنه و ينقله فى مصنفاته بلفظه و معناه ، و كان من أذكاء العالم وله فى ذلك أمور عظيمة ، منها أن محمد بن أبى بكر السكاكى عمل أياتا على لسان ذى فى إنكار القدر ، فوقف عليها ابن تيمية فثنى إحدى رجليه

على الأخرى و أجاب في مجلسه قبل أن يقوم بمائة وتسعة عشر بيتاً .

وكان دائم الابتهاال ، كثير الاستغاثه ، قوى التوكل ، رابط الجأش ، له أوراد و أذكار يذمها قلبية و جمعية .

كيف تعلمت الاسلام في الاندلس النصرانية

أطلقني الله على دين الاسلام بواسطة والدي رحمه الله عليه و أنا ابن ستة أعوام أو أقل ، مع أن كنت إذ ذاك أروح إلى مكتب النصارى لأقرأ دينهم ثم أرجع إلى يتي فيعلمني والدي دين الاسلام ، فكنت أعلم فيهما معاً ، و سني حين حملت إلى مكتبهم أربعة أعوام فأخذ والدي لوحاً من عود الجوز كأنى أنظر الآن إليه ملصقاً من غير طفل ولا غيره ، فكتب لي فيه

حروف الهجاء وهو يسألني حرفاً حرفاً عن حروف النصارى
تدريجاً و تقريباً ، فاذا سميت له حرفاً أعجمياً كتب لى حرفاً
عربياً فيقول لى هـ كذا حروفنا ، حتى استوفى لى جميع
حروف الهجاء فى كرتين ، فلما فرغ عن الكرة الأولى
أوصانى أن أكتنم ذلك حتى عن والدتى و عمى و أخى
و جميع قرابتنا ، و أمرنى أن لا أخبر أحداً من الخلق ثم
شدد على الوصية ، و صار يرسل والدتى فتسئلى ما الذى
يعلمك فأقول لها : لا شئ ، فتقول : أخبرنى بذلك و لا
تخف لأنى عندى الخبر بما يعلمك : فأقول لها : أبداً
ما هو يعلمنى شيئاً ، و كذلك كان يفعل عمى و أنا أنكر
أشد الانكار ، ثم أروح إلى مكتب النصارى و إلى الدار
فيعلمنى والدى إلى أن مضت مدة فأرسل إلى من إخوانه فى
الله الأصديق فلم أقر لأحد قط بشئ مع أنه رحمه الله تعالى
قد ألقى نفسه للهلاك لا مكان أن أخبر بذلك عنه
فيحرق لا محالة ، لكن أيدنا الله سبحانه و تعالى بقائده
و أعاننا على ذكره و شكره و حسن عبادته بين أظهر
أعداء الدين .

و قد كان و الذى رحمه الله تعالى يعطى حينئذ ما كنت أقوله عند رؤيتى للأصنام و ذلك أنه قال لى :
 إذ أتيت إلى كنائسهم و رأيت الأصنام فاقراً فى نفسك
 سرّاً قوله تعالى ، يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ،
 إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَاباً وَ لَوْ
 اجْتَمَعُوا لَهُ ، وَ إِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ،
 ضَعُفَ الطَّالِبُ وَ الْمَطْلُوبُ ، وَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ
 مَا تَعْبُدُونَ ، إِلَى آخِرِهَا ، وَ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ
 وَ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَ بِكَفَرِهِمْ وَ قَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بَهْتَاناً عَظِيماً ،
 وَ قَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَ مَا
 قَتَلُوهُ وَ مَا صَلَبُوهُ وَ لَكِنْ شَبَّهَ لَهُمْ ، وَ إِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا
 فِيهِ لَنِي شَكٌّ مِنْهُ ، مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعُ الظَّنِّ
 وَ مَا قَتَلُوهُ يَقِيناً ، بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَ كَانُ اللَّهُ
 عَزِيزاً حَكِيماً .

فلما تحقق والدى رحمه الله تعالى أنى أكتم أمور
 دين الاسلام عن الأقارب فضلاً عن الأجانب أمرنى
 أن أتكلم بأفشاءه لوالدتى و عمى و بعض أصحابه الأصدقاء

فقط ، وكانوا يأتون إلى يتسا فيتحدثون في أمر الدين
و أنا أسمع ، فلما رأى حزمى مع صغر سنى فرح غاية
الفرح و عرفى بأصدقائه و أحبائه و إخوانه في دين الاسلام
فاجتمعت بهم واحداً واحداً .

و سافرت الاسفار لاجتمع بالمسلمين الاخيار من
جيان مدينة ابن مالك إلى غرناطة و إلى قرطبة وأشبيلية
و طليطلة و غيرها من مدن الجزيرة الخضراء أعادها الله
تعالى للاسلام ، فتلخص لى من معرفتهم أنى ميزت سبعة
رجال كانوا كلهم يتحدثونى بأمر غرناطة و ما كان بها
في الاسلام حينئذ و بما أقوله بعد و قلته قبل ، فسندى
عال لكونه ماتم إلا بواسطة واحدة بينى و بين
الاسلام بها .

فاجتماعى بهم حصل لى خير كثير ، و لله المنة ، وقد
قرأوا كلهم رحمهم الله على شيخ من مشايخ غرناطة
أعادها الله للاسلام يقال له الفقيه اللوطورى رحمه الله
تعالى و نفعا به ، فانه كان رجلاً صالحاً و لياً لله فاضلاً
زاهداً ورعاً عارفاً سالكاً ، ذا مناقب ظاهرة مشهورة و

كرامات ظاهرة ماثورة ، قد قرأ القرآن الكريم في مكتب
 لاسلام بغرناطة قبل استيلاء العدو عليها ، و هو ابن
 ثمانية أعوام ، و قرأ الفقه و غيره على مشايخ أجلاء حسب
 الامكان لان الوقت ضاق في السر و الاعلان ، لشدة
 القتال و الحصر الذي كان عليهم مع صغر سنه ، ثم
 بعد مدة يسيرة انتزعت غرناطة من أيدي المسلمين أجدادنا
 و قد أذن العدو في ركوب البحر و الخروج منها لمن
 أراد و يبيع ما عنده و إتيانه لهذه الديار الاسلامية
 أبقاها الله تعالى عامرة بالاسلام إلى يوم الدين ، و ذلك
 في مدة ثلاثة أعوام ، و من أراد أن يقيم على دينه
 و ماله فليفعل بعد شروط اشتراطوها و إلزامات كتبها
 عدو الدين على أهل الاسلام . فلما تحركوا لذلك أجدادنا
 و عزموا على ترك ديارهم و أموالهم و مفارقة أوطانهم
 للخروج من بينهم ، و جاز إلى هذه الديار التونسية
 و الحضرة الخضراء بعثة من جاء إليها حينئذ ، و دخلوا
 في زقاق الأندلس المعروف بهذا الاسم و ذلك سنة
 اثنتين و تسع مائة ، و كذلك للجزائر و تطوان و فاس

و مراکش و غيرها ، و رأى العدو العزم فيهم لذلك
 نقض العهد فردهم رغم أنوفهم من سواحل البحر إلى
 ديارهم ، و منعهم قهرا عن الخروج و الحقوق باخوانهم
 و قرابتهم لديار الاسلام ، و قد كان العدو يظهر شيئا
 و يفعل بهم آخر مع أن المسلمين أجدادنا استجدوا
 مراراً ملوك الاسلام كملك فاس و مصر حينئذ فلم
 يقع من أحدهما إلا بعض مراسلات ليضى الله أمراً
 كان مفعولاً .

ثم بقى العدو و يحتال بالكفر عليهم غضبا ، فابتدأ
 يزيل لهم اللباس الاسلامى و الجماعات و الحمامات و المعاملات
 الاسلامية شيئاً فشيئاً مع شدة امتناعهم و القيام عليه
 مراراً ، و قتالهم إياه ، إلى أن قضى الله سبحانه ما قد سبق
 فى علمه ، فبقينا بين أظهرهم و عدو الدين يحرق بالنار
 من لاحت عليه أمارة الاسلام و يعذبه بأنواع العذاب ،
 فكم أحرقوا و كم عذبوا و كم تقوا من بلادهم و ضيعوا
 من مسلم ، فانا لله و إيا إليه راجعون .

« سيدى محمد بن عبدالرفيع الأندلسى (٥٢٠هـ) »

وصف قلم

أهدى إلى سيدى (١)	قلبا رشيقا من دكن
يا حبذا تلك العلى	من ماجد حبر الزمن
هو خير ما يهدى إلى	باغى العلوم و الفتن
يسقى العباد بريقه	و دماؤه يحيى السنن
كم حامل نالوا به	ذكرا رفيعا فى الوطن
كم معدم حازوا به	مالا عظيما فى المحن
تقرى الأمور بحسده	و لمجده يعنو الزمن
سيف صقيل فى الوغى	موت ذريع بالرسن
يرمى البغاة بسهمه	و بطرفه تنجبوا الفتن
كم عاجز يقوى به	بعد التذلل و الوهن
كم صاغر يلقى به	عزاً عزيزاً و المنن
يرقى اللديغ بنفشه	فيهب يمشى من و سن

(١) يعنى الشاعر به الأستاذ الكبير السيد سليمان الندوى و قد أهدى

إلى الداظم قلما مطبوعا عليه اسمه فى وجوهه من حيدرآباد دكن

يروى الظماء زلاله فكأن غماما قد هتن
 يشفى العليل بطبه و بسحره يغى الفتن
 كم مفحم ألقى به خطبات سحبان اللسن
 يسقى الجديب ينبعه فاذا به روض أغن
 فاشته متبركا
 وحسبته إحدى المن

(محمد ناظم الندوى)

عالمگیر بن شاہ جہان سلطان الہند



الامام المجاہد المظفر المنصور السلطان بن السلطان
 أبو المظفر محى الدين محمد أورتك زيب عالمگیر بن
 شاہ جہان الغازی المؤید من الله، القائم بنصرة الدين
 الذى أيد الاسلام و فتح الفتوحات العظيمة و ساس

الأمور و أحسن إلى الرعايا ، و صرف أوقاته في القيام
بمصالح الناس و بما يرضى به رب العالمين من صيام
و قيام و رياضة لا يتيسر بعضها لآحاد الناس فضلا
عن الملوك و السلاطين ، و ذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء .

و لد ليلة الأحد بخمس عشرة خلون من ذى القعدة
سنة ثمان و عشرين و ألف بقرية دوحه على مائة أميال
من أجين ، و سبعين ميلا من بژوده من بطن أرجمند
بانو بنت آصف خان أبى الحسن بن غياث الدين الطهرانى
في أيام جده جهانگیر بن أكبر شاه ، و نشأ في مهد
السلطة و تنبل في أيام جده و أبيه و قرأ العلم على
مولانا عبد الطيف السلطان پورى و مولانا محمد هاشم
الگیلانى و الشيخ محى الدين بن عبد الله البهارى و على
غيرهم من الاسانذة و أخذ خط النسخ عن الحاج
القاسم و نستعليق عن السيد على بن محمد مقيم الماهرين
في الخط حتى كتب خط المنسوب و صار مضرب المثل
في جودة الخط ، و برز في كثير من العلوم و الفنون

و بايع الشيخ محمد معصوم بن الشيخ أحمد السرهندي
و أخذ الطريقة عن الشيخ سيف الدين بن محمد معصوم
المذكور، وكان يلزمه بأمر والده لذلك حتى حصلت له
نفحة منه و بشره بأشياء و اشتهر ذكره في حياة والده
و عظم قدره فولاه والده الأعمال العظيمة في أرض دكن
فباشرها أحسن مباشرة، ثم حصل لوالده مرض صعب
عطله عن الحركة و كان ولي عهده من بعده أكبر
أولاده دارا شكوه فبسط يده على البلاد و صار هو
المرجع و السلطان معني، فلم ترض نفوس إخوته بذلك
فتنهض شجاع من بنگاله و مراد بخش من گجرات و عالمگیر
من أرض دكن كل منهم يريد أن يقبض على أخيه
دارا شكوه و يتولى المملكة، فاتفق عالمگیر و مراد بخش
على ذلك فقاتلاه و غلبا عليه، ثم احتال عالمگیر على
مراد بخش و قبض عليه و اعتقل أخويه ثم قتلها لأمور
صدرت منهما و أقتى العلماء أنهما استوجبا القتل و حبس
والده في قلعة أكبر آباد و هيأ له ما يشتهي من ملبوس
و مأكول و أهل الخدمة من الجواري و الغلمان، و كانت

جهان آرا بيكم بنت شاه جهان تقيم مع والدها في
القلعة ، و السيد محمد الحسيني القنوجي يلازمه يشتغل عليه
و يذاكره في ما ينفعه في عقباه .

و جلس عالمگير على سرير الملك سنة ثمان وستين
و ألف فافتتح أمره بالعدل و الاحسان و رفع المظالم
و المكوس ، و أسر غالب ملوك الهند المشهورين و صارت
بلادهم تحت طاعته ، و جيت له الأموال و أطاعته البلاد
و العباد و لم يزل في اجتهاد من الجهاد و لم يرجع إلى
مقر ملكه و سلطنته بعد أن خرج منه ، فكلمها فتح بلاداً
شرع في فتح أخرى حتى لحقت حدود ملكه في الجهة
الشمالية إلى حدود خيوة و بخارا ، و في الجهة الجنوبية إلى
البحر المحيط ، و في الجهة الغربية إلى سومنات على شاطئ
بحر الهند ، و في الجهة الشرقية إلى پوري منتهى أرض
أترسه .

و كان عالمگير عالماً ديناً تقياً متورعاً متصبلاً في
المذهب ، يتدين بالمذهب الحنفي لا يتجاوز عنه في قول ولا
فعل ، و كان يعمل بالعزيمة و كان يصلي الصلوات المفروضة

في أوائل أوقاتها بالجماعة في المسجد مهما كان ، و يقيم
 السنن و النوافل كلها ، و يصلي صلاة الجمعة في الجامع
 الكبير و لو كان غائبا عن البلدة لأمر من الأمور يأتيها
 يوم الخميس و يصلي صلاة الجمعة ثم يذهب حيث يشاء ،
 و كان يصوم في رمضان في شدة الحر و يحيي الليالي
 بالتراويح و يعتكف في العشرة الأخيرة من رمضان في
 المسجد ، و كان يصوم يوم الاثنين و الخميس و الجمعة في
 كل أسبوع من أسابيع السنة ، و يصوم في أيام ورد عن
 النبي ﷺ أنه كان يصوم فيها ، و كان يخرج الزكاة من
 أمواله قبل أن يجلس على سرير الملك و بعده مما خص
 لنفسه من عدة قرى و بعض معادن الملح للصارف
 الخاصة من فقير و قطير ، و كان يريد أن يرحل إلى
 الحرمين الشريفين للحج و الزيارة في أيام والده فلم يرض
 بهراقه و بعد ذلك لم تمهله المصالح الملكية ، و لكنه
 كان يرسل الناس إلى الحرمين الشريفين للحج و الزيارة
 و يبذل عليهم العطايا الجزيلة و يعث إليهما أموالا طائلة
 لأهل الحوائج في أيام الحج بعد سنة أو سنتين ، و يؤظف

الذاكرين والذاكرات و يجعل لهم الأرزاق السنية ،
و يداوم على الطهارة بالوضوء و يحافظ على الأذكار والأدعية
المأثورة عن النبي ﷺ في غالب أوقاته ، و يحيى الليالى
المتبركة بالصلاة و الصدقة و صحة العلماء و المشايخ فى
المسجد ، و كان يحترز عن كل سوء و مكروه منذ نعومة
أظفاره ، لم يشرب الخمر قط و لم يقارب امرأة لا تحل له ،
و كان لا يستمع للغناء بالمزامير منذ جلس على سرير
الملك مع أنه كان ماهرا فى الإيقاع و النغم ، و ما كان
أن يلبس الملبوسات غير المشروعة و ما كان أن يأكل
فى الظروف الذهبية و الفضية ، و أمر أن تصاغ الجواهر
الثمينة فى الحجر الشب مقام الذهب و نهى الأمراء أن
يلبسوا غير المشروع ، و كان يمنعهم أن يتذاكروا بين يديه
بكذب و غيبة و قول الزور و أمرهم أن يعبروا عن
الأمور المستكرهه إن وقع لهم حاجة إلى ذلك ، و كان
موزعا لأوقاته فوقت للعبادة و وقت للذاكرة و وقت
لمصالح العسكر و وقت للشكاة ، و وقت لقراءة الكتب والأخبار
الواردة عليه كل يوم و ليلة من مملكته لا يخلط شيئا بشئ .

عالمگیر بن شاه جهان سلطان الهند



و من مآثره الجميلة أنه حفظ القرآن الكريم بعد جلوسه على سرير الملك فأرخ بعض العلماء لبد حفظه من قوله « سنقرئك ولا تنسى » وحيتهامه من قوله « لوح محفوظ » .

و كانت له معرفة بالحديث ، له كتاب الأربعين جمع فيه أربعين حديثاً بعد الولاية ، و ترجمها بالفارسية و علق عليها فوائد نفيسة ، و كانت له مهارة تامة في الفقه يضرب به المثل في استحضار المسائل الجزئية ،

و كان بارعا في الخط كتب مصحفا بيده قبل جلوسه على السرير و بعثه إلى مكة المباركة و بعد جلوسه مصحفا آخر و بعثه إلى المدينة المنورة ، و انتسخ الألفية لابن مالك في صباه و أرسلها إلى مكة ليتفح بها الناس

من أهل البلدة الماركة ، وكان ماهراً في الانشاء و الترسيل
لم يكن له نظير في زمانه في ذلك ، وقد جمع المؤلفون
شيئاً كثيراً من رسائله في كتب كثيرة ، وكان مقتدراً
على الشعر ولكنه كان قليل العناية به يمنع الناس من
أن يضيعوا أوقاتهم في ذلك .

وكان ماهراً في الرمي والضغن و الضرب و الفروسية
و غيرها من الفنون الحربية شجاعاً مقداماً بأسلاً ، وكان
والده شاه جهان يوماً يتفرج في البرج المشرف على نهر
جنم على مصارعة الأفيال ، وكان عالمكير أيضاً في
الزخام و هو يومئذ في الرابع عشر من سنه وكان على
فرس ، و إذا بفيلة قد ثارت فقر الناس كلهم و ثبت
عالمكير و توجهت إليه الفيلة وافت فرسه بخرطومها وصرع
عالمكير من صهوة الفرس ثم قام و سل السيف
عليها و جاء الناس و دفعوا الفيلة بالضرب و الطعن
و إيقاد النار .

وكان سخياً جواداً كريماً يئذل على الفقراء و أهل
الحاجة العطايا الجميلة و يساعدهم في الغرامات ، أبطل ثمانين

نوعاً من المكوس في سنة تسع و ستين و ألف ، ونهى
عن مطالبة الأبناء بغرامات الآباء و مصادرة أموالهم في
القضاء ، و بذل أموالاً طائلة على إصلاح الشوارع والطرق
في نواحي الهند ، و حفر الآبار و أجرى العيون و أسس
الجسور و رباطات و حمامات و مساجد و اصطبلات لابن
السييل يستريح الناس بها فظلوا آمنين مطمئنين ، و بذل الأموال
الطائلة في بناء المساجد ، و بنى مساجد كثيرة في أرض
الهند و عمر القديمة منها و جعل الأرزاق للأئمة والمؤذنين
و الرواتب للمساجد من بسط و سرج و غير ذلك ،
و أسس دور العجزة في أكثر البلاد زيادة على ما كانت
في العصور الماضية ، و المارستانات في أكثر بلاده ،
و كان يرسل العطايا الجميلة إلى أهل الحرمين الشريفين
زادهما الله شرفاً بعد سنة أو صنتين ، و وظف خلقاً
كثيراً من العلماء و المشايخ ليشغلوا بالعلم و الإفادة منقطعين
فارغى القلوب عن هموم الدنيا ، و كان يتصدق بتسع و
أربعين ألفاً و مائة ألف في السنة غير ما يتصدق به في
الاعياد و المواسم .

وكان مقتصدا في الخيرات غير مسرف في المال
لا يعطى الشعراء شيئا ولا لأهل الايقاع و النغم خلافا
لأسلافه فاهم كانوا يبدرون في المال تبذيرا كثيرا ، وإذا
وظف العلماء أو أقطعهم اشترط بالدرس و الافادة لكيلا
يتخذوها ذريعة لأخذ المال فقط .

وكان مجبولا على العدل و الاحسان و فصل القضاء
على وفق الشريعة المطهرة ، أمر العلماء أن يدونوا المسائل
و الأقضية من كل باب من أبواب الفقه فدونها و صنفوا
الفتاوى العالمة في ست مجلدات كبار اشتهرت في
الأقطار الحجازية والمصرية والشامية والرومية ، وعم بها النفع
و صارت مرجعا للفتين و أنفق على جمعها مائتي ألف من
النقود و أمر القضاة أن يقضوا بها .

وكان يظهر كل يوم بدار العدل بعد الاشراق
فيعرض عليه ناظر العدلية الاقصية فيحكم بما ألقى الله
سبحانه في روعه ثم يطلب الناظر بالديوان الخاص فيعرض
عليه المتظلمين فيستنطق المتخاصمين و يتأمل في الاقصية
و يحكم بما أراه الله سبحانه .

و هو أول من وضع الوكالة الشرعية في دور القضاء
 فولى رجالا من أهل الدين و الأمانة في دور القضاء
 بكل بلدة و عمالة ليحكمون و كلاء عنه فيما يستغاث
 عليه في الحقوق الشرعية و الديون الواجبة عليه و أجاز
 للناس أن يستغيثوا عليه عند القاضي ، و هو أول
 من نصب المحتسبين في بلاده و امتاز في الملوك التيمورية
 في ذلك .

قال المحبي في خلاصة الأثر هو ممن يوصف بالملك
 العادل الزاهد فانه مع سعة سلطانه يأكل في شهر رمضان
 رغيفا من خبز الشعير من كسب يمينه ، و يصلي بالناس
 التراويح ، و أمر من حين ولي السلطنة برفع الكوس
 و المظالم عن المسلمين ، و نصب الجزية بعد أن لم تكن
 على الكفار و تم له ذلك مع أنه لم يتم لأحد من
 أسلافه أخذ الجزية منهم لكثرتهم و تغلبهم على إقليم
 الهند ، و أقام فيها دولة العلم و بالغ في تعظيم أهله
 و عظمت شوكته و فتح الفتوحات العظيمة ، و هو مع
 كثرة أعدائه و قوتهم غير مبال بهم مشغول بالعبادات و

ليس له في عصره من الملوك نظير في حسن السيرة
و الخوف من الله تعالى ، و القيام بنصرة الدين .
توفي عالمكير في دكن في شهر ذي القعدة الحرام
سنة ١١١٨ هـ و أقام في الملك خمسين سنة .
« نزهة الخواطر للشيخ عبد الحى الحسنى »

تجارة رابحة

بسم الله الرحمن الرحيم

سبح لله ما في السموات و ما في الأرض و هو
العزیز الحكيم ، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ،
كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ، إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ
الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُورٌ ،
وَ إِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يُقَوْمُ لَمْ تَوَدُّونَنِي وَ قَدْ تَعْلَمُونَ
أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ ، فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ، وَ اللَّهُ

لا يهـدى القوم الفاسقين ، و إذ قال عيسى ابن مريم
يـنـى إسرائيل إني رسول الله إليكم مصداقاً لما بين يدي
من التوراة و مبشراً برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد ،
فلجأهم بالبينات قالوا هذا سحر مبين ، و من أظلم ممن
افتـرى على الله الكذب و هو يدعى إلى الاسلام ، والله
لا يهـدى القوم الظالمين ، يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم ،
و الله متم نوره و لو كره الكافرون ، هو الذى أرسل
رسوله بالهدى و دين الحق ليظهره على الدين كله و لو
كره المشركون ، يـأ أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة
تنجيكم من عذاب أليم ، تؤمنون بالله و رسوله وجاهدون
فى سبيل الله بأموالكم و أنفسكم ، ذلكم خير لكم إن كنتم
تعلمون ، يغفر لكم ذنوبكم و يدخلكم جنت تجرى من
تحتها الأنهار و مسكن طيبة فى جنت عدن ، ذلك الفوز
العظيم ، و أخرى تحبونها نصر من الله و فتح قريب ،
و بشر المؤمنين ، يـأ أيها الذين آمنوا كونوا أنصار الله كما
قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصارى إلى الله . قال
الحواريون نحن أنصار الله ، فآمنت طائفة من بنى

(١٠٤)

اسرائيل و كفرت طائفة فأيدوا الذين آمنوا على عدوهم
فأصبحوا ظاهرين ،

(الصف)

الشيخ نظام الدين اللكهنوى

الشيخ الامام العالم الكبير ، العلامة الشهير صاحب
العلوم و الفنون و غيث الافادة الهتون العالم بالربع
المسكون ، أستاذ الأساتذة و إمام الجهابذة الشيخ نظام
الدين بن قطب الدين بن عبد الحليم الأنصارى السهالوى
ثم الكهنوى الذى تفرد بعلومه و أخذ لواها بيده ، لم
يكن له نظير فى زمانه فى الأصول و المنطق والكلام .

و لد بسهالى و توفى والده مقتولا و هو فى الرابع
عشر أو الخامس عشر من سنه ، فانتقل إلى لكهنؤ مع
صنوه الكبير محمد سعيد فأعطى عالمگیر بن شاه جهان

سلطان الهند قصرأ بذلك المقام لأبناء الشيخ الشهيد يعرف
بفرنكى محل ، لأنه كان من أبنية تاجر أفرنكى ، فلما
اطمأن قلبه خرج من لكهنؤ و ذهب إلى بلدة جاس
وقرأ أكثر الكتب الدراسية على ملا على قلى الجاسى ثم
ذهب إلى بلدة بنارس و تلمذ على الحافظ أمان الله بن
نور الله البنارسى و قرأ عليه شرح المواقف ، ثم رجع
إلى بلدة لكهنؤ و تلمذ على الشيخ غلام نقشبند بن
عطاء الله اللكهنوى و قرأ عليه الرسالة القوشجية فى الهيئة ،
و قرأ فاتحة الفراغ وله خمس و عشرون سنة ، ثم
تصدى للدرس و الافادة فتكاثر عليه الطلبة و خضع له
العلماء و طارت مصنفاته فى حياته إلى الأمصار و البلاد
و تلقى نظام درسه فى مدارس العلماء بالقبول ، و اشتهر
(بالدرس النظامى) و انتهت إليه رياسة التدريس فى
أكثر بلاد الهند .

و كان مع تبحره فى العلوم وسعة نظره على أقاويل
القدماء عارفا كبيرا زاهدا مجاهدا شديدا متعبدا عظيم
الأخلاق حسن التواضع كثير المؤاساة بالناس ، و كان

لا يتقيد بتكبير العمامة و تطويل الأكام و الطيلسان ، أخذ الطريقة القادرية عن الشيخ عبد الرزاق بن عبد الرحيم البانسوى و بايعه و له أربعون سنة .

قال السيد غلام على البلگرامى فى سبحة المرجان أنا دخلت الكهنؤ فى التاسع عشر من ذى الحجة الحرام سنة ثمان وأربعين ومائة و ألف ، و اجتعت بالمللا نظام الدين فوجدته على طريقة السلف الصالحين يلعب على جبينه نور التقديس .

و من مصنفات الشيخ نظام الدين شرحان على مسلم الثبوت للماضى محب الله الأطول والطويل ، وشرح على منار الأصول و شرح على تحرير الأصول لابن الهمام و شرح على المبارزية و حاشية على شرح هداية الحكمة للشيرازى ، و حاشية على الشمس البازغة للجونپورى و حاشية على شرح العضدية للدوانى و حاشية على الحاشية القديمة ، و له المناقب الرزاقية كتاب بالفارسى فى أخبار شيخه عبد الرزاق .

و أما تلامذته فانهم كثيرون أجملهم السيد كمال الدين

العظيم آبادى و السيد ظريف العظيم آبادى ، و العلامة
 كمال الدين فتح پورى و الشيخ غلام محمد البرهان پورى
 و مولانا حقانى الشاندى و الشيخ عبد الله الامييهوى
 و الشيخ أحمد بن غلام نقشبند اللكهنوى و حمد الله بن
 شكر الله السندياوى و الشيخ عبد الرشيد الجونپورى
 المدفون بلكهنؤ و الشيخ وجيه الدين لدهلوى و مولانا
 غلام محمد عمر الشمس آبادى و مولانا غلام فريد محمد
 آمادى و مولانا محمد المالكى التلسانى و السيد شاكر الله
 السندزلوى و الشيخ محمد حسن بن غلام مصطفى و صنوه
 محمد ولى و الشيخ أحمد عبد الحق بن محمد سعيد
 و ولده ملك العلماء عبد العلى محمد و خلق كثير
 من الناس .

توفى يوم الأربعاء لثمان حلون من جمادى الاولى
 سنة ١١٦١ هـ فى حصاة المثابة و قد جاوز سبعين سنة .
 (نزهة الخواطر للشيخ عبد الحى الحسنى)

من الشنق إلى النفي



في اليوم الثاني من شهر مايو سنة ١٨٦٤م جلس
ايدوردس القاضي الانكليزي على كرسى في محكمة أنباله
و جلس بجنبه أربعة من وجهاء البلد ليروا رأيهم في
القضية ، و وقف أمام هؤلاء أحد عشر رجلا تنطق
وجوههم و ملاحظهم بشرفهم و براءتهم ، و لكنهم من
كبار الجناة و المجرمين ، فانه يقال إنهم دبروا مؤامرة
ضد الحكومة الانكليزية في الهند ، و كانوا يساعدون
أنصار السيد الامام أحمد بن عرفان الشهيد و المجاهد
الجليل الشيخ إسماعيل الشهيد على حدود أفغانستان بالمال
و الرجال يرسلونها سرا من داخل البلاد بحكمة عجيبة ،
و كانوا و صنعوا لمراسلاتهم لغة رمزية و كانوا يجمعون
إعانات من رعايا الانكليز أنفسهم و يرسلونها إلى مركز

الثوار ، عثرت على ذلك الحكومة بوشاية جندى مسلم فى جنود الانكليز و أسرته فى بته و تهانيسر و لاهور و حاكمتهم ، و هذا يوم يصدر فيه الحكم عليهم .

غصت المحكمة بالزائرين فقد كانت القضية حديث

المجالس ، و حان صدور الحكم فشخصت الأبصار و أصغت

الآذان و اضطربت القلوب و خفت الأصوات ، و إذا

بالقاضى يتكلم فى صوت الغضبان و يخاطب شابا جميلا

قويا يظهر أنه ربيب نعمة و سليل شرف .

« إنك يا جعفر رجل عاقل متعلم و لك معرفة

حسنة بقانون الدولة و أنت عمدة بلدك و من سرائه ،

و لكنك بذلت عقلك و علمك فى المؤامرة و الثورة على

الحكومة و كنت واسطة فى انتقال المال و الرجال من

الهند إلى مركز الثوار ، و لم تزد إلا أن جحدت

و عاندت ، و لم تثبت أنك كنت مخلصا و ناصحا للدولة

وها أنا ذا أحكم عليك بالاعدام و مصادرة جميع ما تملك

من مال و عقار ، و لا يسلم جسدك بعد الشق إلى

ورثتك بل يدفن فى مقبرة الأشقياء بكل مهانة و سأكون

سعيداً مسروراً حين أراك معلقاً مشنوقاً ،
استمع الشاب في سَكينة و وقار و لم يتغير و لم
يضطرب ، و لما انتهى القاضي من كلامه قال محمد جعفر :
إن النفوس و الأرواح بيد الله تعالى ، يحيي و يميت
و إنك أيها القاضي لا تملك حياة و لا مماتاً و لا تدري
من السابق منا إلى منهل الموت .

فو الله ما أدري و أني لصادق
على أننا تغدو المنية أول
ثار الرجل غضبا و جن جنونه ، و لكنه قد أطلق
آخرهم من سهامه لا يملك غيره .
استبشر محمد جعفر حين صدر عليه الحكم و تهلل
وجهه فرحا ، و كأنما تمثلت له الجنة ، و تمثلت له
الحور و القصور ، و تمثل بيت الشاعر .

هذا الذي كانت الأيام تنتظر
فليوف الله أقوام بما نذروا
فضى الناس العجب بما رأو و دنا إلى محمد جعفر
ضابط انكليزي يقال له بارسن ، و قال له : لم أركا ليوم

قد حكم عليك بالاعدام و أنت مسرور مستبشر قال محمد
جعفر : و ما لي لا أفرح و لا أستبشر و قد رزقني الله
الشهادة في سبيله ، و أنت يا مسكين لا تدري حلاوتها .

و حكم القاضي على رجلين آخرين بالاعدام أحدهما شيخ
قلوح عليه سيما الصالحين و آية العابدين قد تلقى النبأ
في سرور و شكر و هو مولانا يحيى على الصادق بوري
أمير هذه الجماعة ، و الآخر شاب يظهر أنه من
الأغنياء و التجار الكبار و أن أمله من بنجاب
و هو الحاج محمد شفيع . و حكم على الثمانية الباقية
بالتنقي المؤبد .

سمع الناس المجتمعون الحكم في حزن و أسف شديد
وفاضت العيون و سالت الدموع واجتمع الناس من رجال
و نساء على جانبي الشارع إلى السجن ينظرون إلى هؤلاء
البؤساء و يرثون لهم .

و وصلوا إلى السجن و نزع ثيابهم و ألبسوا ثياب
المجرمين ، و سجن كل واحد من الثلاثة في حجرة ضيقة
مظلمة لا يدخل فيها الهواء و لا يتفد فيها النور و باتوا

فيها في حر شديد بشر ليلة بات قوم و جاءت بكرة
برقية تسمح لهم بالمبيت في الميدان .

و في النهار أهدوا إلى حجراتهم الضيقة ، وكان
لا يمكن لأحد أن يعيش في مثل هذه الحجرة الضيقة
مدة أسبوع ، ففتح بابها و عين جندي ليحرس هؤلاء
الجنود أكثرهم من الكفار فكان مولوى يحيى على يغتم
الفرصة و يأتسى بأسوة يوسف الصديق عليه السلام و
يخاطب الحارس و يقول : أرباب متفرقون خير أم الله
الواحد القهار ، فيظل الرجل باكيا فاذا نقل من مكانه
حزن حزنا شديدا .

و هكذا غرس الشيخ في قلوب كثير من
أصحاب السجن عقيدة التوحيد و بذر فيها بذور الايمان
و كم من رجال أسلبوا ، و كم من ناس تابوا ، و كان
الشيخ لا يضيع فرصة ، فاذا صادف أحدا أمره بالمعروف
و نهاه عن المنكر .

و بدأ زبانية السجن يضعون هؤلاء حبلا و عودا
للشق على مرأى منهم و مسمع ، و هؤلاء يرون كل

ذلك مطمئنين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون .
 أما مولانا يحيى على فهو من أشد الناس فرحا كأنه من
 شوق الجنة في الجنة و من انتظار النعيم في النعيم ينشد
 الآيات في حنين و وجد ، و يتمثل بما قال سيدنا خبيب
 رضى الله عنه عند شنقه .

و لست أبالي حين أقتل مسلما
 على أى شق كان فى الله مصرعى
 و ذلك فى ذات الاله و إن يشأ
 يبارك على أوصال شلو ممزع
 و كذلك رفقته ، وجوه ضاحكة مستبشرة و نفوس
 هادئة مطمئنة ، و قلوب راضية مسرورة ، خشوع فى الصلاة
 و عبادة فى نشاط و ذكر و تسبيح و تلاوة آيات و حنين
 و وجد ، و إنشاد آيات .

من الشنق إلى النفي



مات القاضي الانكليزي الذي حكم على هؤلاء الثلاثة
بالاعدام فجأة على إثر الحكم و جن الضابط الانكليزي
بارسن الذي ألقى القبض على محمد جعفر و ضربه يوما
من الساعة الثامنة صباحا إلى الساعة الثامنة مساء ،
و مات في جنونه شرمية ، فكان كما أذر محمد جعفر
« و رب أغبر أشعث لو أقسم على الله لأبره »
و كان يدخل إلى السجن كثير من الانكليز
و الافرنجيات يتفرجون على هؤلاء السجناء و يشمتون
بمصير الأعداء و كانوا يقضون العجب من سرورهم و نشاطهم
و يسألونهم لما ذا لا تحزنون يا هؤلاء و أتم على عتبة
الموت و على موعد من الشنق ؟ ! فيجيبونهم : هذا لأجل
الشهادة التي ليس فوقها نعمة و سعادة .

و يرجعون إلى الحكام الانكليز و يحدثونهم بما رأوا
و بما سمعوا فيزدادون غيظا على غيظ ، و لكن ماذا
يصنعون ؟ إنهم إذا أطلقوهم فقد أطلقوا أعداءاً
قد ثاروا على الدولة و إنهم سيرجعون إلى ذلك ،
و إذا شنعوهم و قتلوهم فقد بلغوهم أملهم و اجتهدوا في
سرورهم .

قد عز على الانكليز كل ذلك و لم تطب أنفسهم به ،
فكروا في القضية و فكروا و فكروا و وجدوا طريقاً
وسطاً بين القتل و الاطلاق ، و الانكليز أمة قانونية
ذكية .

في يوم من الأيام جاء حاكم المدينة الانكليزي إلى
السجن و تلى على الثلاثة المحكومين عليهم بالاعدام حكم
محكمة الاستئناف .

« إنكم أيها الثوار تحبون الشنق و تعدونه شهادة
في سبيل الله و لا نريد أن نبليكم أملككم و ندخل عليكم
السرور ، فننسخ حكم الاعدام و نحكم عليكم بالنفي المؤبد
إلى جزائر سيلان ، . »

و هنا قصت لحام و شعر رؤسهم ، و كان مولانا
يحى على يرفع الشعر و يخاطب لحيته المقصودة و يقول :
و فى سبيل الله ما لقيت

و شق إنكيزى بجبل و عود قد أعد لأولئك
المسلمين فانعكست القضية .

و أمر المسجونون بالاشتغال بأعمال شاقة ، و أمر
مولانا يحيى على بنزع الدلاء من بئر ، و كانت كبيرة
و ثقيلة لا ينزعها الشبان الأقوياء إلا بشق الأتقس ، و الأستاذ
شيخ ضعيف ، و كان اليوم صائفاً شديداً الحر فزفه الدم
فى بوله و لكنه استمر فى شغله صابراً محتسباً لا يشكو
و لا يئن ، ثم نقل إلى عمل سهل ، فكان يقوم به
بأمانة و نصيحة ، و يوصى المسجونين الآخرين بذلك أيضاً
و يقول لهم : إذا كنتم تمتعون هنا بطعام و لباس فما
بالكم لا تؤدون وظيفتكم بأمانة و نصيحة .

و لم يزل الشيخ فى السجن آمراً بالمعروف ناهياً عن
المنكر داعياً إلى الله و أعظاً مرشداً ، فتاب كثير من
المجرمين و أنابوا إلى الله .

و نقل الشيخ من أنبأه إلى لاهور وأقام في سجنه
عاما كاملا ، وكان هنا لك الجناة و اللصوص و قطاع
الطريق و الفساق ، فكان يقبح لهم الجنائيات و الفسوق
و العصيان ، و يزين لهم الدين و التقوى و العفاف ،
و يحثهم على الطاعة و التوبة و الانابة و إصلاح الحال
و يدعوهم إلى التوحيد و المحافظة على الصلاة و الصيام
و يحذرهم من عذاب الله و نقمته فتاب كثير من اللصوص
و قطاع الطريق ، و حسن حالهم و أخلصوا لله الدين
و تابوا و أقاموا الصلاة .

و كان من هؤلاء رجل من بلوچستان و كان شديد
البطش جباراً ، و قد سطا بخدم السجن مراراً و ضربهم
بسلاسله و كان لا يقوم بأعماله و وظائفه و قد عوقب
عقاباً شديداً فلم يتب و لم يكن ، و قد يش منه زبانية
السجن و قطعوا منه الرجاء ، و صادف ميته مرة بالقرب
من الشيخ و أثر كلامه في قلبه فحسن حاله و صار يؤدي
وظيفته و فككت سلاسله و أغلله فصار يحافظ على
الصوات الخمس ، و يبكي خوفاً من الله و من رآه شهد

بأنه ولي من أولياء الله .

و لم يزل الشيخ و رفقته يتلقون من سجن إلى سجن و من محبس إلى محبس ، حتى وصلوا الثامن من ديسمبر سنة ١٨٦٥م إلى بورت بلبر من جزائر إندمان و مات الشيخ هنا بعد عامين قضاهما في عبادة و دين و دعوة الخلق إلى الله ، وكانت ذلك لعشرين من فبراير سنة ١٨٦٨م .

أما الشيخ محمد جعفر فقد صدر الحكم بالعفو عنه و إطلاقه في الثاني و العشرين من يناير سنة ١٨٨٣م بعد ما لبث في السجن ثمانية عشر عاما .

(من « نفحات القرن الأول » ، للؤلف)

الشيخ عبد العزيز الدهلوى

الشيخ الامام العالم الكبير العلامة المحدث عبد العزيز بن ولي الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوى سيد

علمائنا في زمانه و ابن سيدهم ، لقبه بعضهم سراج الهند
و بعضهم حجة الله .

ولد ليلة الخميس لخمس ليال بقين من رمضان سنة
١١٥٩هـ ، حفظ القرآن و أخذ العلم عن والده فقراً عليه
بعضاً و سمع بعضاً آخر بالتحقيق والدراية و الفحص ،
حتى حصلت له ملكة راسخة في العلوم ، و لما توفي أبوه
إلى جوار رحمة الله تعالى و رضوانه و له ست عشرة
سنة أخذ عن الشيخ نور الله البرهانوى و الشيخ محمد أمين
الكشميري ، و أجازته الشيخ محمد عاشق بن عبيد الله البهلي
و كانوا من أجلة أصحاب والده فاستفاد منهم ما فاته
على أبيه .

كان رحمه الله أحد أفراد الدنيا بفضله و آدابه
و علمه و ذكائه و فهمه و سرعة حفظه ، إشتغل بالدرس
و الافادة و له خمس عشرة سنة فدرس وأفاد حتى صار
في الهند العلم المفرد ، و تخرج عليه الفضلاء وقصدته الطلبة
من أغلب الأرجاء و تهافتوا عليه تهافت الظمان على
الماء ، هذا و قد اعترته الأمراض المؤلمة و هو ابن

خمس و عشرين فأدت إلى المراق و الجذام و البرص و العمى و نحو ذلك حتى عد منها أربعة عشر مرضاً مفاجئاً ، و من ذلك السبب فوض تولية التدريس في مدرسته إلى صنويه رفيع الدين و عبد القادر ، و مع ذلك كان يدرس بنفسه النفيسة أيضاً و يصنف و يفتى و يعظ ، و مواعظه كانت مقصورة على حقائق التنزيل في كل أسبوع يوم الثلاثاء ، و كان في آخر عمره لا يقدر أن يقعد في مجلس ساعة فيمشي بين مدرسته القديمة و الجديدة ، و يشتغل عليه خلق كثير في ذلك الوقت فيدرس و يفتى و يرشد الناس إلى طريق الحق ، وكذلك يمشي بين العصر و المغرب و يذهب إلى الشارع الذي بين المدرسة و بين الجامع الكبير فيتهادى بين الرجلين يمينا و شمالا ، و يترقب الناس قدومه في الطريق ويستفيدون منه في مشكلاتهم ، و من الأمراض المؤلمة فقد نال الاشتهااء إلى حد يقضى أياما و ليالى لا يذوق طعم الغذاء حتى صار الأكل غباً بطريق النوبة كالحمى .

وكان مع هذه الأمراض المؤلمة و الأسقام

المتفجدة لطيف الطمع حسن المحاضرة جميل المذاكرة
فصيح المنطق مليح الكلام ذا تواضع وبشاشة و تودد . لا يمكن
الاحاطة بوصفه ، و مجالسته هي نزعة الأذهان و العقول
بما لديه من الأخبار التي تنشف الأسماع و الأشعار
لمهذبة للطباع و الحكايات عن الأقطار البعيدة و أهلها
و عجائبها بحيث يظن السامع أنه قد عرفها بالشهادة ،
و لم يكن الأمر كذلك فانه لم يعرف غير كلكته ولكنه
كان باهر الذكاء قوى التصور كثير البحث عن الحقائق
فاستغاد ذاك وفود أهل الأقطار البعيدة إلى حضرة دهلي .
ولانه قد صنف الناس في الأخبار مصنفات يستفيد بها مما
يقرب من المشاهدة .

وكان الناس يقصدونه ليستفيدوا من علمه و الأدباء
ليأخذوا من أدبه و يعرضوا عليه أشعارهم ، و المحاوريج
يأتونه يشتمع لهم عند أبواب الدنيا و يواسيهم بما يمكنه ،
و كرمه كلمة إجماع ، و المرضى يلوذون به لمدائهم ، و أهل
الجذب و السوك يأوونه ليقبضوا من أشعة أنواره ، و غرباء
الديار من أهل العلم و الإصلاح ينزلهم و يحسن مشايرهم

و يفضل عليهم بما يحتاجون إليه ، و يسعى في قضاء أغراضهم و نيل مطالبهم ، و إذا جالسه منحرف الأخلاق أو من له في المسائل الدينية بعض شقاق جاء من سحر بيانه بما يؤلف بين الماء و النار و يجمع بين النصب و النون فلا يفارقه إلا و هو عنه راض .

قال الشيخ محسن بن يحيى النزهى في (البيان الجنى) إنه قد بلغ من الكمال و الشهرة بحيث ترى الناس في مدن أقطار الهند ، يفتخرون باعتزازهم إليه بل بانسلاكهم في سبط من يتنمى إلى أصحابه .

قال و من سجاياه الفاضلة الجريئة التي لا يدانيه فيها عامة أهل زمانه قوة عارضته ، لم يناضل أحدا الا أصاب غرضه و أصمى رميته و أحرز خصله و من ذلك براعته في تحسين العبارة و تحبيرها و التأنق فيها و تحريرها حتى عده أقرانه مقدما من بين حلبة رهانه ، و سلموا له قصبات السبق في ميدانه ، ومنها فراسته التي أقدره الله بها على تأويل الرؤيا فكان لا يعبر شيئا منها إلا جاءت كما أخبر به كأنما قد رآها ، وهذا لا يكون إلا لأصحاب النفوس

الزاكيات المطهرة عن أدناس الشهوات الردية و أرجاسها
و كم له من خصال محمودة و فضائل مشهودة ، و جملة
القول فيه أن الله تبارك و تعالى قد جمع فيه من صنوف
الفضل و شتاته التي فرقها بين أنباء عصره في أرضه
ما لورآه الشاعر الذي يقول :

و لم أر أمثال الرجال تفاوتا

لدى المجد حتى عد ألف بواحد

استبان له مثل ضوء النهار أنه و إن كان عنده
أنه قد بالغ فيه فانه قد قصر ، فكيف الظن بأمثالي أن
يحسن عد مفاخره التي أكثر من حصى الحصباء و من
بحر السهام ، انتهى :

و كان طويل القامة نحيف البدن أسمر اللون أنجل
العينين كث اللحية ، و كان يكتب النسخ و الرقاع بغاية
الجودة ، و كانت له مهارة في الرمي و الفروسية و الموسيقى .
و للشيخ عبد العزيز مؤلفات كلها مقبولة عند
العلماء محبوبة إليهم يتنافسون فيها و يحتجون بترجيحاته وهو
حقيق بذلك ، و في عبارته قوة و فصاحة و سلاسة تعشقها

الاسماع و تلند بها القلوب ، و لكلامه وقع في الازهدن
قل أن يعن في مطالعته من له فهم فيبقى على التقايد
بعد ذلك ، و إذا رأى كلاماً متهافتاً زيفه و مزقه بعبارات
عذبة حلوة .

و أما مصنفاته فأشهرها تفسير القرآن المسمى
بفتح العزيز صنفه في شدة المرض و لحوق الضعف إملأاً
و هو في مجلدات كبار و لكنها ضاع معظمها في ثورة
الهند وما بقي منها إلا مجلدان من أول و آخر ، و منها
الفتاوى في المسائل المشككة و منها (تحفة اثنا عشرية)
في الكلام على مذهب الشيعة كتاب لم يسبق مثله ، و منها
كتابه بستان المحدثين و هو فهرس كتب الحديث
و تراجم أهلها بسيط و تفصيل و لكنه لم يتم ، و منها
(العجالة النافعة) رسالة له بالفارسية في أصول الحديث
و له غير ذلك من الرسائل .

و أما مصنفاته في المنطق و الحكمة فمتنا حاشية على
(مير زاهد رساله) و حاشية على (مير زاهد ملا جلال)
و حاشية على (مير زاهد شرح المواقف) و حاشية على

(حاشية ملا كوسج) المعروفة بالعززية ، و حاشية على شرح هداية الحكمة للصدر الشيرازي .

وله شرح على أرجوزة الأصمعي وله مراسلات إلى العلماء و الأدباء و تخميس نقيس على قصيدتي والده البائية و الهمزية .

و كان نسيج وحده في النظم و النثر و قوة التحرير و غزارة الاملاء و جزالة التعبير ، و كلامه عفو الساعة و فيض القريحة ، و مسارعة القلم و مسابقه اليد .
توفي بعد صلاة الفجر يوم الأحد لسبع خلون من شوال سنة ١٢٣٩ هـ و له ثمانون سنة ، و قبره بدهلي عند قبر والده خارج البلدة .

« نزهة الخواطر » ، للشيخ عبد الحى الحسنى

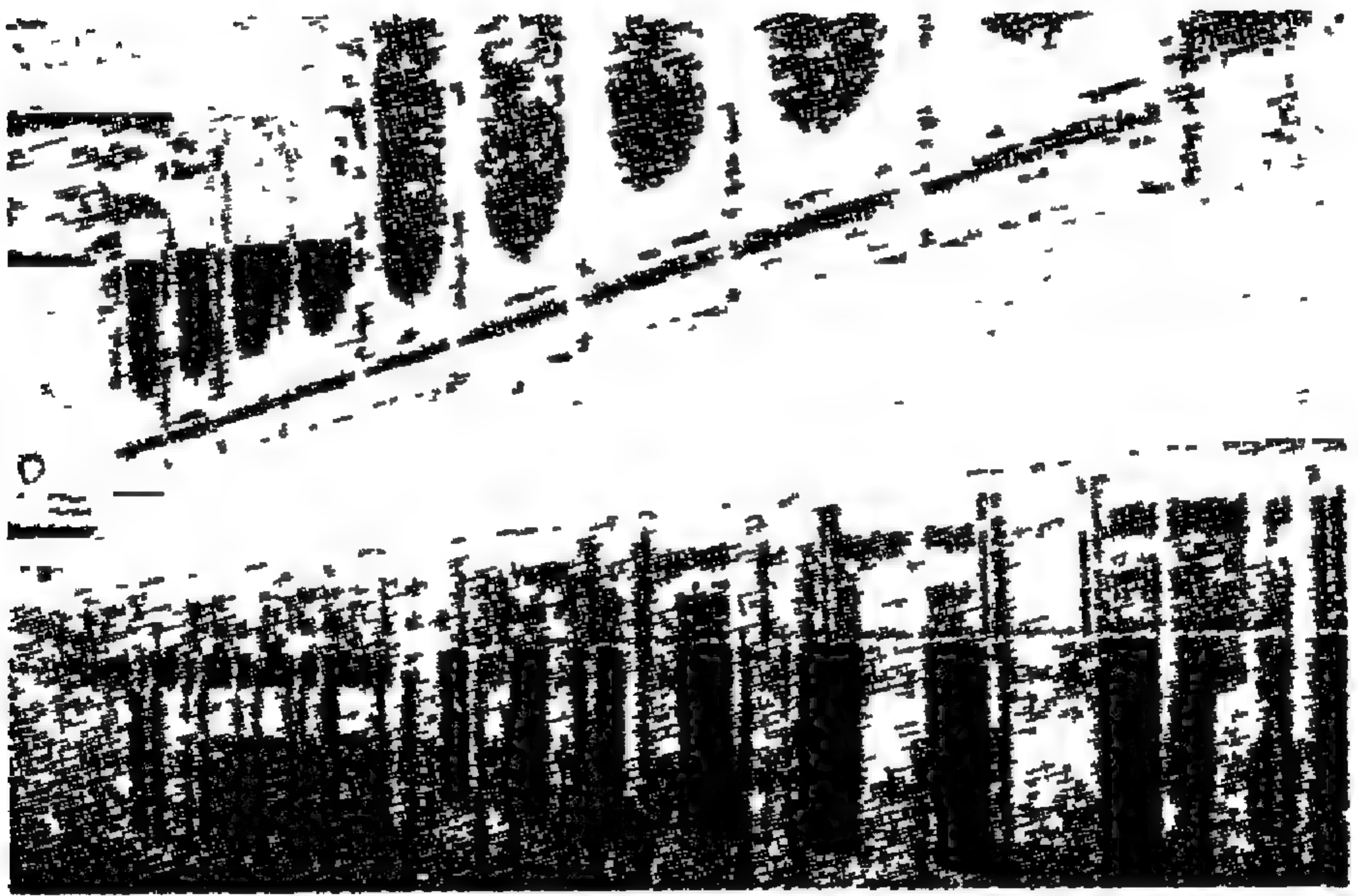
دارالعلوم ديو بند و مدرسه مظاهر العلوم



إنقرضت دولة المسلمين في الهند و رستخت قدم
الاكابر في أرضها سنة ١٨٥٧م فانبث القسوس و الاحبار
في القرى و المدن يدعون الناس إلى النصرانية ويباطرون
علماء المسلمين بسلاطنت دولتهم و يغرسون في قلوب
العامة الشك و الزيف ، و قام بعض المسلمين الذين دخلهم الرعب
يدعون إلى تعلم اللغة الانكليزية و آدابها على علاتها ،
و يرون في ذلك دواءً لكل داء ، و تدرجوا إلى دعوة
تقليد الحضارة الغربية و محاكاة سادة البلاد في كثير من
أحلاقهم و أساليب حياتهم ، فكان المسلمون بين خطرين
خطر الارتداد و خطر الاتحاد .

و كانت المدارس الدينية و حلقات التدريس التي

تخرج منها أئمة و علماء كبار في احتضار تلمظ نفسها
 الأخير لعدم حماية الدولة و قلة رغبة الناس في
 العلوم الدينية ، و كان كلا تعطلت مدرسة لم تحلفها مدرسة ،
 و كلا مضى عالم أو أستاذ كبير لم يحلفه آخر ، والمدارس
 الرسمية تزداد كل يوم عدداً و تتمتع بحماية الدولة ومساعدة
 الجمهور .



دار الحديث لدار العلوم ديوبند

هذا و قد نشط دعاة البدع و الخرافات والمحترفون
 الذين و انتشروا في القرى و المدن يدعون إلى رسوم

الجهلة و المحدثات ، و يأكلون أموال الناس بالباطل ،
و يصدون عن سبيل الله ، و يصلون العلماء الأخيار
و يكفرونهم .



دار الحديث مظاهر العلوم و بابها

خاف علماء الحق على الدين و على علوم الدين
و خافوا على مستقبل الاسلام في بلاد الهند بعد زوال
دولته و حلول دولة الكفار و رأوا أنهم لا تنجدهم
دولة ، و لا تحميهم قوة ، و لا يملكون أموالا ينفقوها و
لا ماصب و وصاف يجذبون الناس إليها ، و إنما هم

مستضعفون في الأرض ، فقراء ، ثروتهم العلم ، و رأس مالهم الدين ، و زادهم التوكل ، و سلاحهم الاخلاص ، فقاموا و قالوا نبي معقلا للدين تأوى إليه الشريعة الاسلامية و تلجأ إليها العلوم الدينية .

في قرية ديوبند من القرى التابعة لمدينة سهارن پور في مسجد صغير اجتمعت عصاة من أهل الغيرة و الفراسة من العلماء الرانين أكثرهم من تلاميذ بيت الامام ولي الله الدهلوى و أصحاب الشيخ الكبير امداد الله التهاوى المكي على رأسهم الشيخ الكبير مولانا محمد قاسم النابوتوى (م ١٢٩٨ هـ) و أسسوا تحت شجرة رمان هالك مدرسة دينية ، كان ذلك سنة ١٢٨٣ للهجرة النبوية .

افتتحت المدرسة بمعلم واحد هو الملا محمود الديوبندى و تلميذ واحد و هو الشيخ محمود حسن الديوبندى . فكان يوما مشهوداً محموداً في تاريخ الهند الدينى .

بدأت المدرسة بإعانة فقراء المسلمين وعامتهم ورزقت من أول يومها رجالا عاملين مخلصين و أساتذة خاشعين

متقين ، قد تولى الاشراف على شؤونها أمثال العالم الربانى
الشيخ الكبير مولانا رشيد أحمد الكنگوهى و الشيخ
رفيع الدين الديوبندى ، و المصلح الجليل و المؤلف الكبير
الشيخ أشرف على التهانوى ، و تولى رئاسة التدريس فيها
أمثال الشيخ الصالح مولانا محمد يعقوب النابوتوى و العالم
الربانى الشيخ محمود حسن الديوبندى و العالم الضالع الشيخ
أنور شاه الكشميرى ، و المجاهد الشهير مولانا حسين أحمد
المسندى ، فمرت روح التقوى و الاحتساب و التواضع
و الخدمة فى هذه الدار ، فإذا زارها أحد فى دورها
الأول حسب أنه فى زاوية عامرة من زاويا الصوفية .
و لم يزل نطاق المدرسة يتسع وصيتها يذيع و شدة
اسانذتها فى الصلاح و التقوى و التبحر فى علم الحديث
و الفقه تطير فى العالم حتى أمها الطلبة من أنحاء الهند
من الأقطار الاسلامية الأخرى ، حتى بلغ عددهم فى
الزمن الأخير إلى خمس مائة و ألف و زيادة ، و بلغت
ميزانيتها إلى ثلاث مائة ألف و خمسين ألف ريسه
سنويا .

و يقدر عدد الذين اشتغلوا في هذه المدرسة بالعلم بأكثر من عشرة آلاف و الذين نالوا الشهادة منها بنحو خمسة آلاف و الذين ارتووا بمناهلها من أهل خارج الهند كباغستان و أفغانستان و خيوا و بخارا و قازان و روسيا و آذر بائيجان ، و المغرب الأقصى و آسيا الصغرى و تبت ، و الصين و جزائر بحر الهند ، و الحجاز و العراق و البلاد الشامية و اليمن نحو خمسمائة .

و كان للتخرجين من دار العلوم تأثير كبير في حياة المسلمين الدينية في الهند و فضل كبير في نحو البدع و إزالة المحدثات و إصلاح العقيدة و الدعوة إلى الدين و اتباع السنة ، و مناظرة أهل الضلال و الرد عليهم ، و كانت لبعضهم مواقف محمودة في السياسة و الدفاع عن الوطن ، و كلمة حق عند سلطان جائر .

و لدار العلوم مكتبة كبيرة تحتوى على مائة ألف كتاب ، كثير منها مكرر للدرس و فيها عدد من الكتب الخطية .

و شعار دار العلوم التمسك بالدين و التصلب في
المذهب و عدم العدول عنه ، و المحافظة على القديم
و الدفاع عن السنة ، و الاختصار لرهط الامام ولى الله
الدهلوى .

و قد تمسكت بالدرس النظامى على علاته ، و عضت
عليه بالنواجذ ، و قد بدأت أخيراً دعوة التغير و الاصلاح
في منهاج التعليم ، و لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً .



و في نفس سنة ١٢٨٣ هـ بعد افتتاح دار العلوم ديوبند
بيضنة أشهر افتتح رجال من أهل العلم و الدين (في
مقدمتهم مولانا سعادت علي السهارنפורى الفقيه المشهور
(١٢٨٦ م) من بقية رهط السيد الامام أحمد بن
عرفان الشهيد) مدرسة ثانية في سهارن پور ، وكان مولانا
سعادت علي يدرس الطلبة في بيته و كان يتمنى أن
تأسس مدرسة نظامية في البلد و كثيراً ما كان يتحدث
بذلك ، وفي شهر رجب من العام المذكور حقق الله أمنية
فقام رجال من أهل الصلاح و العلم من أصدقائه ومعارفه

في المدينة و ضواحيها و افتتحوا مدرسة في حي من أحياء
 البلد في مسجد و ولوا الشيخ سخاوت علي الأنيتهيوي
 التدريس فيها ، و بقي مولانا سعادت علي يدرس بعض
 الدروس و يشرف علي شؤون المدرسة ، و آل الاشراف
 علي المدرسة بعد وفاته إلى الشيخ فضل الرحمن قاضي البلد .
 و في شوال في العام المذكور تولى رئاسة التدريس
 الأستاذ الكبير مولانا محمد مظهر النانوتوي ، و به تسمت
 المدرسة بمظهر العالوم و زيدت فيها ألف لثم إعن عام
 بناء بناية المدرسة الخاصة بها يعني عام ١٢٩٣ هـ علي
 حساب الجمل ، و انتقلت المدرسة في المسجد إلى هذه البناية
 في شوال . و في اليوم الثامن من هذا الشهر عقد أصحاب
 المدرسة حفلة بمناسبة افتتاحها في بنائها الجديدة خطب
 فيها الشيخ الكبير مولانا محمد قاسم النانوتوي خطبة
 رقيقة بليغة استغرقت ثلاث ساعات .

و في سنة ١٢٩٣ هـ أيضاً بدأ المحدث الكبير الشيخ
 أحمد علي السهارتقوري صاحب حاشية البخاري الشهيرة
 يدرس كتب الحديث في المدرسة و يشرف علي شؤونها ،

(١٣٤)

و بعد وفاة الشيخين أحمد علي و سخات علي (عام ١٢٩٧
و ١٣٠٢ هـ) تداول التدريس فيها مولانا عبد العلي الميرتهى
و مولانا حبيب الرحمن بن الشيخ أحمد علي حتى تبوأ
رئاسة التدريس الشيخ صالح و الأستاذ الكبير مولانا
خليل أحمد الانبتهوى صاحب بذل المجهود سنة ١٣١٤ هـ
فأخذت المدرسة زخرفها و بلغت أوجها في كثرة الطلبة
و انتشار الصيت و انتظام الدروس .

و في سنة ١٣٢٦ هـ جاء الشيخ محمد يحيى الكاندهلوى من
أنجب تلاميذ الشيخ الكبير مولانا رشيد أحمد الكاندهلوى
و المعروف بذكائه و إبداعه فكان مساعداً للشيخ خليل
أحمد رحمه الله .

و في شول سنة ١٣٤٤ هـ لما رحل الشيخ خليل أحمد
إلى الحجاز تولى رئاسة التدريس مولانا عبد الرحمن
الكامل فورى و الاشراف على المدرسة مولانا عبد اللطيف
السهارنهورى ، و تولى تدريس الحديث فيها تلميذ الشيخ
خليل أحمد البارع مولانا محمد زكريا بن يحيى الكاندهلوى
صاحب أوجز المسالك .

ولم تزل مدرسة مظاهر العلوم متمتعة من أول يومها بحماية أعلام الهند في الدين وصلاح كالعالم الرباني الشيخ رشيد أحمد انكسوكوهي و الشيخ أشرف على التهاوي و الشيخ عاشق إلهي الميرتهي و الشيخ محمد الياس الكابدهلوي و الشيخ عبد القادر الرازي فوري، و حازت ثقة المتدينين فكانت تلو معهد ديوبند في كثرة الطلبة و نبوغ الأساتذة، و قد خرجت عددا كبيرا من العلماء الصالحين و الرجال العاملين في ميادين العلم والدين .

و لعلماء مدرسة مظاهر العلوم آثار جليلة في شرح كتب الحديث و خدمة هذا الفن الشريف ، من أجلها بذل المجهود في شرح سنن أبي داود للشيخ خليل أحمد ، و أرجز السالك في شرح الموطأ للإمام مالك للشيخ محمد زكريا الكابوهلوي .

و تمتاز مدرسة مظاهر العلوم و أساتذتها و طلبتها ببساطة في المعيشة و القناعة بالكفاف و حسن السمات و التواضع و الإقبال الكلي على العلم و الدرس و الاشتغال بخاصة النفس .

من النجوم الى الارض



درست في المدرسة أمس أن النور يقطع مائة ألف وستة وثمانين ميلا في ثانية، وأنه يمكن له أن يطوف حول خط الاستواء سبعة أشواط في أقل من ثانية .

وسمعت أن من النجوم ما لا يصل ضوءه إلا في ألفي عام ومنها ما لا يصل ضوءه إلا في أكثر من ذلك وأن ضوء بعض النجوم منذ طلعت لا يزال في طريقه إلى الأرض ولما يصل إليها .

لي غرام شديد بالتأرجح ، لا أزال أطلعه برغبة عظيمة وأتمله أمام عيني ، كأن الحوادث واقعة و الأشخاص أحياء و لا أزال أتأسف على ما فاتني من مشاهدة الحوادث في ساعتها و من زيارة رجال من عظماء

التاريخ في ، زمانهم و لم أزل منذ : صباي أقول لوالدي ،
 و أصدقائي باليتني و لدت في الزمن الماضي فشاهدت كذا
 و كذا من الوقائع ، و زرت فلانا وفلانا من الرجال ،
 لقد غاب عنى طوفان نوح ، و محنة إبراهيم ، و خروج
 بنى إسرائيل ، و سبقتني بعثة الرسول عليه الصلاة والسلام
 بأكثر من ألف عام ، و فاتني عهد الخلافة الراشدة ،
 و فاتني حضارة بغداد و عهد قرطبة و غرناطة و فاتني
 و فاتني و فاتني .

و كنت أعيد الحوادث الكبيرة و الرجال العظام
 و أقول في حزن و أسف : لقد تأخرت كثيرا ، فليت
 الزمان يعود ، و ليت البشر يستأنفون السفر ، و ليت
 العالم يرجع القهقري ، و ليت التاريخ يرد على أعقابيه ،
 فأشاهد ما مضى و أعاشر من سبق .

و كنت أفكر لو كان أحد فوق نجم لا يصل
 ضوؤه إلى الأرض إلا في آلاف أو مئات من السنين
 لرأى العالم كما كان قبل آلاف أو مئات من السنين ،
 و كذلك يمكن أن بطالع أهل انجوم أدوار التاريخ

الماضية و يشاهدوا الحوادث و الأشخاص في زمنهم
و في محلهم .

سررت من ذلك جداً كأنى و جدت ضالتي وعرضت
هذه الفكرة البديعة على معلم الطبعيات لأنى لا آمن على
نفسى الخطأ

قال المعلم نعم إذا فرضنا أحدا فوق الشمس - و
هى تبعد من الأرض ثلاثة و تسعين مليوناً - فانه
يرى في الأرض ما وقع قبل ثمانى ثوان فقط فان ضوء
الشمس يصل إلى الأرض في ثمانى ثوان .

و هكذا تتدرج و نقول من كانت هوى النجوم
العالية التى يصل ضوءها إلى الأرض في آلاف من
السنين لكأنوا برون حوادث قبل التاريخ و ما وقع قبل
آلاف من السنين بعد آلاف من السنين .

لم أزل أفكر في ارتفاع النجوم و بعدها عن
الأرض و مطالعة أهلها لما وقع في الأرض ، حتى
لم أشعر إلا و أنى في . كان أطلع فيه الأرض بمكره
كبيرة .

فاذا بي أرى الأرض غير الأرض التى كنت أعرفها
و الناس غير الذين عهدتهم ، أرى المساجد عامرة غامرة
بالمصلين ، و أرى الحدود قائمة و أحكام الشرع نائمة
و أجيل مكبرتى و أنظر من خلالها فلا أرى فجورا ولا
دعارة و لا سكرآ و لا قمارآ .

و اطلعت على بقعة فيها نخل كثيرة و مسجد بسيط
قد غشيته سحابة من النور و البركة . و عرفت أنها مدينة
الرسول ﷺ و رأيت يوتا متواضعة قد بنى أكثرها
من اللبن و لكنى رأيت هنا لك سفراء الدول الكبيرة
و أبناء ملوك قد أسلبوا ، فعرفت أن هذه المدينة
الصغيرة مع بساطتها تحكم العالم و يحجى إليها خراج إيران
و رومة .

و بحثت فى هذه المدينة فلم أجد فيها محكمة و لا سجن
فقلت فى نفسى فأن يذهب المتخاصمون و أن يحبس
المجرمون ؟ فاذا بي أرى جلا جالسا فى مسجد الرسول ﷺ
فى ثياب مرقوعة ألقى عليه مهابة و جلال ، قد حضر
لديه خصمان و رفعوا إليه القضية فى بساطة الاعراب ،

و قالوا : « خصمان بنى بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق
و لا تشطط واهدنا إلى سواء الصراط »

سمع الرجل القضية في هدوء و تأن و قال للدعي
« البينة على من ادعى و اليمين على من أنكر » فهل
عندك بينة أو استحلف الرجل ؟ ، و قدم الرجل شهوداً
عدولاً فمضى له و انفصلت القضية في ساعة . و قام
الفريتان و رضيا بحكم الشرع ، فقلت : و لا يحتاج هؤلاء
إلى محكمة و محامين .

و رأيت أبواب البيوت في الليل مفتوحة ، و رأيت
بيت المال و قد أتى إليه خراج إيران في ذلك اليوم
ليس له حارس و لا شرطة ، و قد جاء تاج كسرى و هو
يساوى مآت آلاف من الدنانير و قد وقع إلى جندي
حقير فأداه إلى أمير الجند ، و أرسله أمير الجند إلى
ال خليفة و جاء بعض السراق و سرقوا فقطعت يدهم ، فقلت
لا يحتاج هؤلاء إلى سجين أو محبس .

و أشرفت على بيوتهم فوجدت معيشة صافية و حياة
راضية لا يكدرها حسد و لا بغضاء و لا طمع و لا جشع .

يؤثرون على أنفسهم و لو كان بهم خصاصة ، و يهدى جار إلى جار فتدور الهدية على الحى و ترجع إلى صاحبها الأول ، لا يأكل فيهم القوى الضعيف و لا يظلم الكبير منهم الصغير ، يحنو عليهم الخليفة و الأمراء فهم لهم كالآباء و يطيعهم العادة و يوقرونهم و ينصحون لهم فهم لهم كالآباء ، و يتناصحون بينهم فهم إخوة .

و اطلعت على ثكناتهم . - و سمعت أن الجند أفسد الناس أخلاقا و أبعدهم عن الدين و الفضيلة فى كل زمان - فوجدتهم بالليل رهبا ، لهم دوى كدوى النحل ، و أما بالنهار فقرسان يثقفون القنا و يرشون النبل ، يوفون بالعهد و يأمررون بالمعروف و ينهون عن المنكر ، لا يأكلون فى ذمتهم إلا بئس و لا يدخلون إلا بسلام ، و يعضون عن المحارم و يعضون البصر ، فقلت إذا كان الجند فيهم هكذا فكيف بالعباد الزهاد .

قلت لعل هذا دور الخلافة الراشدة ، و صدقت ما قرأت فى التاريخ ، و قلت ذلك قليل من كثير .

من النجوم الى الارض

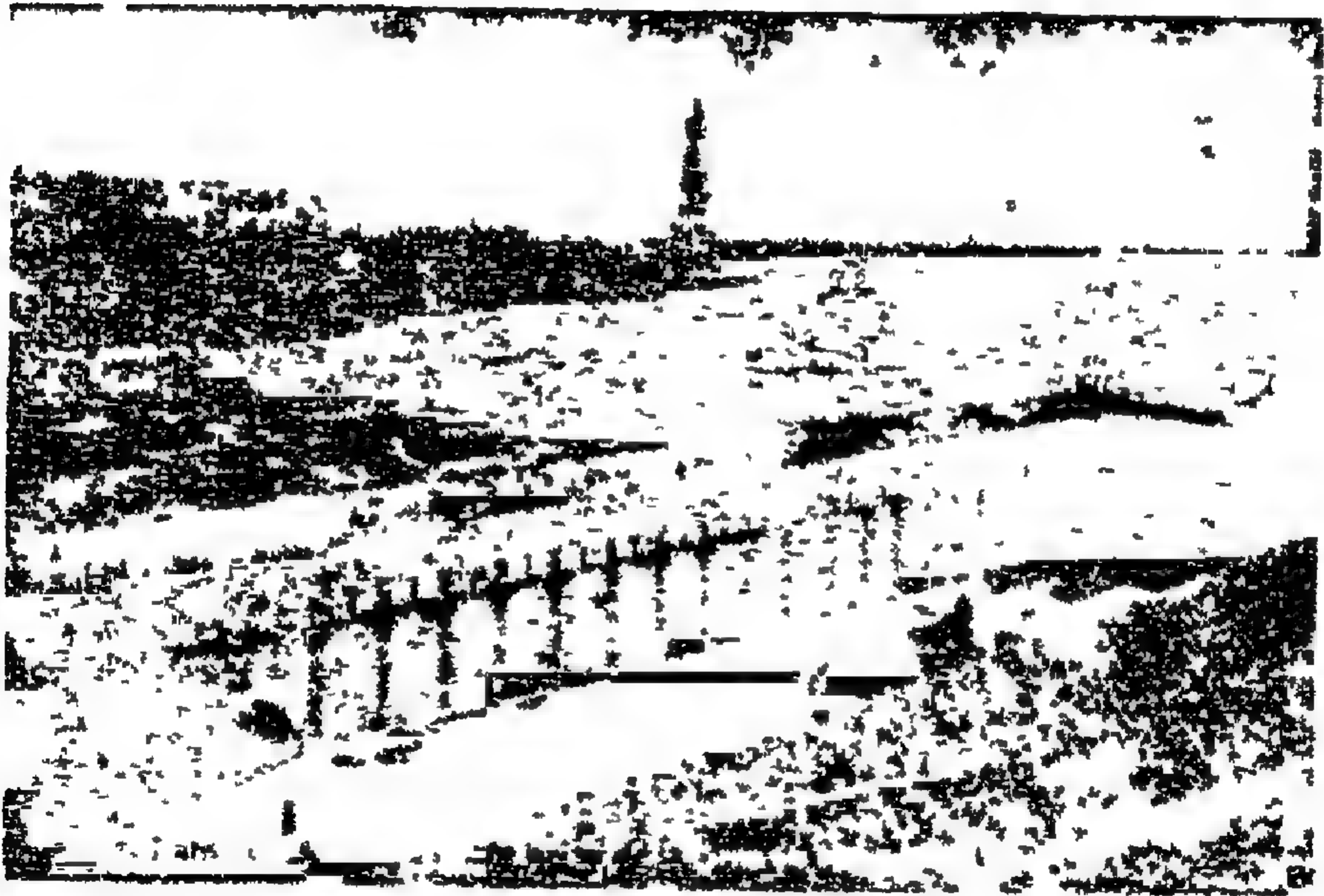


و نزلت أسفل من ذلك المكان فرأيت الأمور قد
تغيرت و أن العاصمة قد تحولت من المدينة — على ساكنها
ألف ألف سلام — إلى دمشق الشام ، فاذا قصور عالية
قد علقت على أبوابها ستور جميلة و كسيت جدرانها
بثياب فاخرة ، و إذا مساجد شامخة تناطح مناراتها السماء
وهي عامرة بالمصلين ، و رأيت فيها حلقات الدرس و مجالس
العلم و هي غاصة بطلبة علم الدين ، و الشيوخ يتحدثون عن
النبي ﷺ و الناس يكتبون و يحفظون .

و رأيت الناس أنواعاً منهم الزهاد و العباد و طلبة
العلم و منهم المترفون ، و رأيت آثار الحرية و الترف
و رأيت الناس طبقات في الغنى و الثروة و الجاه و الشرف ،
فهذا ابن الخليفة في زهوه و خيالاته ، و ذلك عامل العراق

(١٤٣)

في خدمه و حشمه ، و هذا سوقى و ذلك شريف .
و رأيت بعض الحدود قائمة و بعض أحكام الشرع
نافذة ، و رأيت العلماء و أهل الدين يحتسبون على الناس
متطوعين فيخضعون لهم و يستسلمون و رأيت الناس غير
مجاهرين بالفسق ، غير مصرين على المعصية يحتشمون أهل
الدين و العلم .



منظر عمومى لدمشق الشام

و رأيت الخليفة و الأمر مع ترفه يصلى بالباس
و يتخطب فيهم و يجلس لهم و رأيت مدينة عروة فالخلفاء

(١٤٤)

يصلون الشعراء بجوائز كبيرة ، و يحرون جزورا و يطعمون
الناس ، و رأيت دولة المسلمين قد اتسعت حتى امتدت
إلى حدود الهند في جانب ، و إلى ساحل البحر الاطلانتيكي
في جانب آخر لا تقطع في أقل من خمسة أشهر على
أسرع جمل .



ناحية من نواحي جامع أندلس قرطبة

فقلت لعل هذا عصر الأمويين و لعل في نهاية
القرن الأول .

ثم انحدرت إلى أسفل ، فرأيت مدينة حديثة على
ضفتى دجلة و رأيت مدينة خليطا ، فيها صور عربية
و فيها صور عجمية ، و الناس أخلاطا فيهم العرب و فيهم
الفرس و فيهم أهل الهند و كثير منهم الترك ، و رأيت
قصر الخليفة مثل قصور ملوك العجم يحرسه الترك ،
و كذلك قصور الوزراء و الأمراء ، و رأيتهم يخرجون في
مواكب ملوكية في أهة عظيمة .

و رأيت بعض الناس يربون الحمام و يشترونه بأثمان
غالية و يتهارشون بالديوك و الكلاب ، و رأيت أنواع
اللهو و اللعب ، فقلت جاء هذا من كثرة الأموال
و اختلاط الأعاجم .

و رأيت القضاة و قاضى القضاة قد ازدحم عليه
المتظلمون و هو يقضى بينهم و قد تأخذ قضية أياما ،
و رأيت السبعون قد غصت بالمجرمين و اللصوص
و الشطار .

و رأيت كذلك مساجد مزدحة بالمصلين ، ومدارس
خاصة بطلبة علوم الدين ، و مجالس الوعظ عامرة بالمستمعين ،

(١٤٦)

و رأيت الناس يحزون نواصيهم و يخرجون مغشيا عليهم
و يتوبون عن المنكرات ، و يسلم كثير من أهل الذمة
كل جمعة ، فقلت إن الناس لم يفقدوا قلوبهم و إن الدين
لا يزال له سلطان على القلب و الروح .



شارع الرشيد و جامع مرجان في بغداد

و رأيت كذلك رجالا منقطعين عن الدنيا معرضين
عن الملوك و جوائزهم و صلاتهم ، يأتي إليهم الناس من
خراسان و الهند و إيران و يستفيدون ، و تأتيهم الدنيا
راغمة و يأتيهم الملوك و الأمراء صاغرين ، فرأيت
دولة دينية تزاحم الدولة المادية و تفوقها في العزة
و السلطان .

(١٤٧)

و رأيت أكبر دولة على وجه الأرض ينظر
ملكها أو الخليفة - كما يقول الناس في تلك البلاد -
إلى سحابة فيقول ، أمطري حيث شئت فسيأتيني
حراجك . .

فقلت هذه بغداد عاصمة الدولة العباسية و لعل في
القرن الثالث .

و حانت مني التفتة إلى خليج جبل الطارق فرأيت
على ضفته مدينة زاخرة العمران شامخة البنيان ، و رأيت
فيها قصورا متسقة و حدائق متناسبة و شوارع مرصوفة
و عبونا متدفقة و جسورا منصوبة و مساجد مزخرفة
و مدارس مشيدة فتذكرت ما قرأت في التاريخ عن
مدينة قرطبة و عرفت أن مساحتها ستة عشر ميلا في
الطول ، و ستة أميال في العرض ، و أن فيها مائة ألف
و ثلاثة عشر ألفا من القصور و المنازل و ثمانون ألفا
واربع مائة من الدكاكين ، و سبع مائة من المساجد
و تسع مائة حمام ، و أربعة آلاف و ثلاث مائة مخزن ، و إحصاء
المدينة يروى على مليون .

و رأيت في المدينة متزهات فسيحة و حدائق ذات
 بهجة ، و طرقا و شوارع مبلطة بالحجر ، و سرادقات منصوبة
 يأوى إليها الغرباء و الباعة و السابلة في الحر و الشمس ،
 و رأيت الأسواق مشحونة بالمتاجر و السلع الغالية
 التي جلبت من بلاد بعيدة ، و رأيت رباطات للجوايين
 و التجار .

و رأيت بجانب مدينة قرطبة مدينة صغيرة ما رأيت
 أجمل منها على وجه الأرض فقلت لعلها مدينة الزهراء
 المعروف في التاريخ ، و أنا في القرن الرابع ، و هذه أيام
 ملك الأندلس عبد الرحمن الناصر أو ابنه حكم الثاني .

من النجوم الى الارض



و صرفت نظري من الغرب إلى الشرق ، فرأيت
 دولة قوية واسعة قاعدتها نيسابور تحكم خراسان و العراق

و إيران ، و يتحكم ملوكها في بغداد و ينصبون و يعزلون ،
و يغزو ملكها ألب أرسلان الأفرنج في ديارهم و يأسر
ملكهم النصراني و يضرب عليهم الجزية و قد بلغت هذه
الدولة أوجها في عهد ملك شاه و وزيره الفاضل نظام
الملك الطوسي فرأيت المدرسة النظامية في بغداد عامرة
آهلة يدرس فيها مثل الامام أبي حامد الغزالي ،
و تنفق عليها الدولة السلجوقية ، و رأيت شقيقتها المدرسة
النظامية في نيسابور يدرس فيها مثل إمام الحرمين الجويني ،
فقررت بذلك عينا ، و دعوت للدولة السلجوقية و ملكها
و وزيرها .

و مالبثت أن رأيت الأفرنج يحملون الصليبان ويغيرون
على البلاد الاسلامية ، و رأيتهم من كل حدب ينسلون ،
و قد جن جنونهم حتى سافر ألوف من الأطفال والغلان
من بلاد الأفرنج ليفتحوا القدس ، و قد غرق أكثرهم في
الطريق و ماتوا ، و رأيت ملك أوروبا قد تحالفوا على
ذاك و تدفقت من أوروبا جنود من الصليبيين حتى أخذوا
القدس و وضعوا في المسلمين السيف حتى سالت بدمائهم

سكك مدينة القدس و زلقت فيها الخيل ، و أخذوا أكثر مدن سورية و فلسطين و هددوا مصر و العراق و طمعوا في الحجاز ، و بلغت بهم الجرامة و الوقاحة أن حلف منهم أمير على إهانة الجسد الطاهر الدفين في المدينة عليه ألف ألف سلام .

رأيت كل ذلك و التفت إلى الدولة السلجوقية في نيسابور و قلت أين ملوكها الذين كانوا يغزون الأفرنج و يهزمونهم مرة بعد أخرى فاذا هي قد انقرضت سنة ٥٣٢هـ و التفت إلى المسلمين فرأيتهم في لحو و لعب ، و في غزو و نهب ، بأسهم بينهم شديد .

و رأيت الناس و الملوك و الوزراء و العلماء في شغل عن الأفرنج تخفت على الاسلام و قلت على الدين السلام .

و إذا بالسلطان نور الدين الزنكي و السلطان صلاح الدين الأيوبي و قد نزلا بالأفرنج و قارعاه قارعا شديدا ، و لم يزل صلاح الدين يضرب الحديد بالحديد حتى هزم الأفرنج في طبرية شر هزيمة ، و دعا بالبرنس الذي

حلف على إهانة جسد رسول الله ﷺ و ضرب رأسه
 يده قائلاً ، اليوم أتتصر لمحمد ﷺ

و انتزع القدس و المدن الشامية من أيدي النصارى
 و يص و وجه المسلمين في العالم ، و كان فتحاً تضاءلت أمامه
 الفتوح و أثنى عليه الملائكة و الروح ، و قال قائل من
 المسلمين .

هذا الذي كانت الأيام تنتظر

فليوف الله أقوام بما نذروا

ثم انحدرت إلى أسفل فرأيت أن بغداد التي
 زرتها قبل دقائق قد زحف إليها جراد من التتر فخرها
 تخريباً و فجروا من دماء أهلها أنهاراً ، و رفعوا من رؤسهم
 منارا ، و قتلوا الخليفة المستعصم شر قتلة ، و رموا بالكتب
 النفيسة في ماء دجلة فاسود تارة بسوادها و احمر تارة
 بدماء أهلها ، و لولا أني أعرف مكانها على شاطئ دجلة
 لأنكرت هبتها و لم أعد أعرفها .

و رأيت التتر جراداً منتشرأ في العالم الاسلامي و قد
 خربوا المدن الاسلامية الكبرى و عواصم الشرق . فقصوا

بناياتها و خربوا مساجدها ، و أحرقوا دورها ، و ذبحوا أهلها ، و مزقوا دولة خوارزم شاه في خراسان و قضاوا على الخلافة العباسية في العراق ، و استشعر المسلمون الخوف و الجبن حتى صاروا لا يصدقون بهزيمة التتر ، و اشتهر على ألسنتهم : إذا قيل لك إن التتر انهزموا فلا تصدق .

و خفت على الاسلام مرة ثانية و قلت لعل هذه آخر ساعة من ساعاته ، و إذا رأى التتر يدخلون في الاسلام أفواجا ، و إذا بفلاح المسلمين يعود مفتوحا للاسلام فحرفت أن هذا الدين خالد ، و أنه يقهر كل قاهر .
و لكن ضعف أمر المسلمين ، و ساد الجود و الخنود في أنحاء العالم الاسلامي و لم أر شيئا يقر العين و يشرح الصدر و يبعث الأمل في النفس إلا أنى رأيت في آسيا الصغرى جمة من حياة ، و آية من نشاط قد أسس الغازي عثمان خان دولة مستقلة ، و كانت لهذه الدولة الفتاة مستقبل عظيم ، و قد فتح شبلها الغازي محمد الثاني القسطنطينية عاصمة العالم النصراني سنة ٨٥٨ هـ اتخذها قاعدة ملكه ، و خلفه ملوك عظام توغلوا في أوروبا و قهروا الأمم النصرانية .

هنالك التفت إلى بلاد الأندلس مرة ثانية ، فرأيت قرطبة و ما جاورها من البلدان الإسلامية قد خرجت من أيدي المسلمين ، و إذا المساجد قد عادت كنائس للنصارى ، ين فيها الناقوس ، و إذا وجوه عربية و دين نصراني ، و حضارة شبه عربية ، و حياة جاهلية ، فاسترجعت و بكيت .

و سرحت طرفي في جزيرة الأندلس فرأيت غرناطة العريسة الإسلامية كأنها جزيرة الإسلام في بحر الكفر و الظلمات ، و مالبت أن غمرها الماء أيضاً و استولى عليها الملك النصراني « فردتد » و ملكتها إزابلا و رأيت أبا عبد الله آخر ملوك بني الأحمر يسلمها مفاتيح مملكته و يلقى على غرناطة و قصر الحمراء نظرة الوداع ، و يبكي و يرحل إلى مراکش .

و مالبت أن رأيت البلاد الأندلسية الإسلامية تحول نصرانية ، و الأمة العربية تجبر على الارتداد ، رأيت مساجد تهدم أو تحول كنائس ، و مدارس تعطل و مكاتب تحرق و قبورا تنسف و أجساداً تنبش و أحياءاً يحرقون و يشققون ،

و ما لبثت البلاد التي حكم فيها الاسلام ثمانية قرون أن
أصبحت نصرانية ليس فيها أحد يلفظ بكلمة الاسلام ،
و يؤمن بمحمد عليه السلام .

و احنى هذا المنظر و فزعت منه فاذا أنا على فراشي
و قلت لعل الله أراد بي خيراً فقد أراى أطوار العالم
الاسلامى و ألوان المسلمين ، أراى عهد الخلافة الراشدة
ثم أراى انحطاط المسلمين ، و أراى كيف يسلم الكافر و
يخضع القاهر ، و كيف يرتد المسلم و تنصر البلاد الاسلامية
تغلبة المسلمين و سوء سيرتهم .

و قمت و قد آليت على نفسى أن أكون جندياً
للالسلام مرابطاً على ثغوره ، و أن لا تعود حادثة الأندلس
فى العالم الاسلامى .



رثاء الاندلس

لكل شئ إذا ما تم قصاص
فلا يغر بطيب العيش إنسان
هي الأمور كما شاهدتها دول
من سره زمن ساءت أزمان
وهذه الدار لا تبقى على أحد
ولا يدوم على حال لها شان
فجائع الدهر أنواع متنوعة
وللزمان مسرات وأحزان
وللحوادث سلوان يسهلها
وما لنا حل بالاسلام سلوان
ذهى الجزيرة أمر لاعزاء لها
اهوى له أحد وانهد شهان
أصابها العين في الاسلام فارتزأت
حتى خلت منه أقطار و بلدان

فاسأل بلنسية ماشان مرسية
و أين شاطبة أم أين جيان
و أين قرطبة دار العلوم فكم
من عالم قد نما فيها له شان
و أين حص و ماتحويه من نزه
ونهرها العذب فياض وملآن
تبكى الخيفية البيضاء من أسف
كما بكى لفراق الالف هيمان
على ديار من الاسلام خالية
قد أقفرت ولها بالكفر عمران
حيث المساجد قد صارت كنائس ما
فيهن إلا نواقيس و صلبان
حتى المحاريب تبكى وهي جامدة
حتى المنابر ترثى وهي عيدان
وماشيا مرحا يلبيه موطنه
أبعد حص تفر المرء أوطان

(١٥٧)

تلك المصيبة أنست ما تقدمها
وما لها مع طول الدهر نسيان
أعندكم نبأ من أهل أندلس
فقد سرى بحديث القوم ركبان
كم يستغيث بنا المستضعفون وهم
قتلى وأسرى فما يهتز إنسان
ما ذا التقاضع في الاسلام بينكم
وأنتم يا عباد الله إخوان
لا نفوس آيات لها همم
أما على الخير أنصار وأعوان
بأمن لذلة قوم بعد عزهم
أحال حولهم جور وطفیان
الأمس كانوا ملوكا في منازلهم
واليوم هم في بلاد الكفر عبدان
فلو تراءهم حيارى لا دليل لهم
عليهم في ثياب الذل ألوان

(١٥٨)

ولو رأيت بكام عند يعتهم
لهالك الأمر و استهوتك أحزان
يا رب أم و طفل حيل بينهما
كما تفرق أرواح و أبدان
وطفلة مثل حس الشمس إذ طلعت
كأنما هي ياقوت و مرجان
يقودها العليج للكره مكرهه
و العين باكية و القلب حيران
لمثل هذا يذوب القلب من كمد
إن كان في القلب إسلام و إيمان
(صالح بن شريف الرندي)

ندوة العلماء

صارت قادة المسلمين في القرون المتأخرة إلى أناس
لم يكونوا جامعين بين الدين ، و الدنيا فحدث في الإسلام

بدعة فصل الدين و الدنيا ، فاستبد الملوك بدنيام و انقطع
العلماء بدينهم ، و بقى العامة لا قائد لهم و لا رائد ، و صار
الاسلام كالنصرانية ، عرش و كنيسة و لكل رجال ، و يقصر
و الاله و لكل نصيب ، و لكن عرش بدون قوائم ،
و كنيسة بغير حراس .



مدرسة دار العلوم ندوة العلماء

و لما طال بعد العلماء عن الحياة صاروا أجانِب
عن الحياة و عن الدين و عن السياسة ، حتى إذا تدخلوا
في شأن من شؤونها كان ذلك حجة لأهل الدنيا على

أهل الدين ، لعدم خبرة العلماء و قلة مهارتهم في شؤون الحياة و علوم العصر .

و تشاغل العلماء بعلوم ليس لها دعوة في الدنيا ولا في الآخرة ، و بمسائل لا تجدى نفعا ، و تشاغلوا في الزمن الأخير بالجسدل و الشقاق و التكفير و التضليل ، و صاروا يجاهدون في غير جهاد ، و يحسبون أنهم يحسنون صنعا فكم سالت دماء و كم جرت محاكمات لأجل مسائل فقهية في محاكم الكفار ، و كم وقع من إهانات ذلت لها رقة المسلمين في الهند .

استولت أوروبا على الأرض ، و كانت كما وصف الله سبحانه و تعالى (من كل حدب يشلون) فهجمت على الاسلام من طريق العقل و النقل و الفلسفة و الحكمة و التاريخ و الأدب ، و من طريق السياسة و باسم الحضارة و الثقافة ، و عجزت الآلات التي حارب بها أسلافنا علوم اليونان عن مقاومة العلوم الغربية ، فافتضى الحال أن يجدد علماء الاسلام آلات الدفاع عن الاسلام ، و يحدثوا آلات أخرى للهجوم على العدو .

هذا ، و المسلمون في الهند بين طائفتين ، طائفة قد
آمنت بالعلوم الغريبة بالغيب و آمنت بعصمة الغربيين في
علومهم و بسيادتهم و إمامتهم في كل شئ ، و دعت إلى
قبول نظامهم في التعليم على علاته ، و طائفة قد
آمنت بعصمة العلماء المتأخرين في منهاج دروسهم وترتيبهم
للكتب ، لا يرون عنه بدلا ولا يحدون عنه محيضا ،
و يرون العدول عنه في شئ ضربا من التحريف
و نوعا من البدع . فكاد الدين و كاد العلم يضع بين
جاحد و جامد .

أدرك هذا الخطر رجال من أهل الدين المتين
و العلم الراسخ و النظر الثاقب ، في مقدمتهم العالم الكبير
و الشيخ الصالح مولانا السيد محمد علي المونگیری رحمة الله
عليه ، و كثير من أصحاب الشيخ الكبير مولانا فضل رحمن
الكنج مراد آبادي قدس الله سره ، و تلاميذ الأستاذ الكبير
مولانا لطف الله العليگري . انتهى نسبهم العلي إلى بيت
الشيخ ولي الله الدهلوي ، و اجتمعوا و شاوروا في الأمر ،
و كانوا قد اجتمعوا في حفلة مدرسة فيص عام في كانفور

التي أسسها المفتي عنایت أحمد (م ١٢٧٩ هـ) أستاذ
الشيخ لطف الله .

اجتمعوا في هذه الحملة سنة ١٣١٠ هـ وبحثوا في
مسائل التعليم الديني و مستقبل المدارس العربية و شؤون
المسلمين الاجتماعية و الخلقية ، و صحت عزيمتهم على تأسيس
جمعية دينية عليّة تعنى بمسألة التعليم الديني و إصلاح
المسلمين الاجتماعی الخلقی ، و الجمع بين طبقات المسلمين عامة
و طبقات العلماء و أحزابهم خاصة .

أسس هؤلاء العلماء — و هم نخبة علماء الهند —
جمعية باسم « ندوة العلماء » ، و عقدوا حفلتها الأولى في
كانفور سنة ١٣١١ هـ تحت رئاسة الأستاذ الأكبر الشيخ
لطف الله العليگري ، و أرسلوا دعوتهم إلى جمع كلبة
العلماء و رفع الشقاق و النزاع من بينهم ، و إصلاح المدارس
القديمة و التغيير اللائق في منهاج المدارس .

اجتهد أعضاء الندوة في ذلك و اجتمعوا و تشاوروا
و كاتبوا وراسلوا وخطبوا وكتبوا في هذا الموضوع ، ولكن

علموا بعد الاختبار أن ذلك لا يتم إلا إذا أسسوا مدرسة خاصة تكون مثلاً عملياً للدارس الأخرى .

فأسسوا في لكهنؤ عاصمة الولايات المتحدة في الهند — على دعوة السرى المخلص الشيخ أطهر على الكاكورى (م ١٣٢٦هـ) دفين البقيع — مدرسة دينية عريضة هي دار العلوم التابعة لندوة العلماء ، وكان ذلك سنة ١٣١٢هـ تولى إدارتها و الإشراف على شؤون مدرستها رجال يمتازون بمتانة في الدين مع تسامح في الخلافات و العروع ، ورسوخ في علوم الدين مع إطلاع واسع على شؤون العصر ، و محافظة على الشرع و التقوى مع حب الجمع بين طبقات الأمة ، و هم من بيوتات علم و دين ، فكان مولانا السيد محمد على المونسكىرى (م ١٣٤٦هـ) خليفة الشيخ الكبير مولانا فضل رحمن الكنج مرادآبادى أول مدير لندوة العلماء و خلفه مولانا مسيح الزمان الشاه جهان پورى (م ١٣٣١هـ) أستاذ سمو نظام حيدر آباد السابق ؛ و خلفه مولانا خليل الرحمن انسهارنپورى (م ١٣٥٥هـ) ابن المحدث الكبير مولانا أحمد على السهارنپورى صاحب حاشية البخارى ،

وخلفه مولانا السيد عبد الحى الحسنى (١٣٤٢م) صاحب
 نزهة الخواطر و المؤلفات العربية الجليلة من بيت السيد
 الامام أحمد بن عرفان الشهيد . و خلفه مولانا السيد على
 حسن خان (١٣٥٥م) نجل الأمير المؤلف الكبير السيد
 صديق حسن خان ملك بهوپال ، و خلفه الأستاذ الدكتور
 السيد عبد العلى الحسنى نجل مولانا السيد عبد الحى مدير
 ندوة العلماء الأسبق .

وكان الاشراف على شؤونها التعليمية إلى الأستاذ
 الكبير و المؤرخ الشهير الشيخ شبلى النعمانى (١٣٣٢م)
 ثم إلى تلميذه النابغ الأستاذ السيد سليمان الندوى .
 تمتعت الندوة بحماية كبار الصالحين و رجال العلم
 و الدين من أول يومها ، كمولانا ظهور الاسلام الفتح
 پورى . و مولانا نور محمد الپنجابى و مولانا تجمل حسين
 البهارى من كبار أصحاب الشيخ سليمان الپهلواروى ، والسرى
 الفاضل مولانا حبيب الرحمن الشروانى رئيس الشؤون
 الدينية فى إمارة حيدرآباد سابقا من أقدم أعضاء الندوة
 و من كبار حماةها ، و الشيخ رحيم بخش وصى إمار

بهاول پور سابقا ، و العلامة عبد الحق الحقانى صاحب التفسير المشهور ، والشيخ سليمان المنصورفورى ، والمنشى احتشام على الكاكوروى وغيرهم .

و تولى التدريس فى دار العلوم علماء كبار من مشاهير علماء الهند و خارجها ، كالشيخ محمد فاروق الھريا كوتى و الشيخ عبد الله التونكى و الشيخ محمد طيب المكى والشيخ شير على الحيدر آبادى و الشيخ محمد بن الحسين الیہانى و شيخ أمير على المکھنوى ، و الشيخ حفيظ الله البندولى ، و الشيخ شبلى الأعظمى ، والشيخ حيدر حسين حان التونكى ، و الشيخ تقى الدين الهلالى المراكشى .

تأسست ندوة العلماء على مبدأ التغير والاصلاح فى نظام التعليم الدينى و فى منهاج الدرس العربى ، فحذفت و زادت و غيرت و أصلحت فى منهاج التعليم .

حذفت المقدار الزائد من كتب المنطق والفلسفة اليونانية التى ضعفت الحاجة إليها فى هذا العصر ، وأعطت القرآن حقه من العناية فقررت درس متنه الشريف حرفاً حرفاً لغة و نحواً و أدباً و اجتماعاً و فقهاً و كلاماً ، هذا

ما عدا التفاسير المقررة في الصفوف العالية ، و ألزمت تدريس القرآن و الحديث بالتدرج في سنيها التعليمية .

زادت مقدار دراسة اللغة العربية و آدابها لأن اللغة العربية و الأدب العربي مفتاح كنوز الكتاب و السنة و الرابطة الأدبية في الشعوب الإسلامية ، و وجهت عنايتها إلى تعليم اللغة العربية كلغة من لغات البشر و كلغة حية يكتب بها و يخطب ، لا كلغة أثرية عتيقة ميتة ، و ألقت لذلك كتباً تساعد على ذلك ، و قد أقر الناس بفضل الندوة في هذه الناحية .

قررت تدريس اللغة و بعض العلوم العصرية كالجغرافية و التاريخ و العلوم الرياضية و السياسة و علم الاقتصاد ، ليطلع العلماء على مقتضيات العصر ، و يتسلحوا بالأسلحة الجديدة للدفاع عن الدين .

أنست ما كان بين أهل المذاهب و الطوائف الفقهية كالحنفية و الشافعية و أهل الحديث من المشاجرات و دواعي العصبية و نجحت في ذلك نجاحاً تاماً فلا تشم في دارها رائحة الخلاف و الحقد المذهبي و ترى الطلبة من كل

مذهب إخوانا متقابلين في قاعة درسهـم و دار إقامتهـم
جنباً لجنب .

مبدء الندوة و شعارها أن تخرج من مدرستها
رجالاً مبشرين بالدين القديم لأهل العصر الجديد ، شارحين
الشريعة الإسلامية بلغة يفهمها أهل العصر و بأسلوب
يستهوى القلوب أمة وسطاً بين الجامدين و الجاحدين .
و قد أنجبت في مدة قليلة رجالاً هم خير مثل للعالم
المسلم العصري الذين قد قامت بهم حجة العلوم الإسلامية
على أهل العصر الجديد ، و رفعوا رأس علماء الدين عالياً
بين طبقات المتعلمين ، و لهم آثار جميلة خالدة في الأدب
الإسلامي و علم التوحيد لأهل العصر الجديد ، و السيرة
النبوية و التاريخ ككتاب سيرة النبي في ست مجلدات كبار
و هي موسوعة إسلامية و أكبر كتاب ألف في السيرة
النبوية و مهمات الدين في هذا العصر للشيخ سليمان
الندوى ، و كتب في تراجم الصحابة و سيرهم للتخرجين
من دار العلوم و رسالة قيمة في الدين و العلوم العقلية
للاستاذ عبد الباري الندوى ، إلى غير ذلك من الكتب

و الرسائل .

و قد أنشأ المتخرجون من الندوة جمعية دار المصنفين
 في أعظم كنده و هي من المؤسسات العلمية الكبيرة
 في الهند تصدر مجلة علمية راقية شهرية باسم « معارف »
 و لدار العلوم بناية عظيمة على شاطئ نهر گومتى في
 مدينة لكهنؤ ، و مكتبة كبيرة تحتوى على ٥٠ ألف كتاب
 أكثرها غير مكرر و ١٨٠٠ من الكتب الخطية النادرة و دار
 لإقامة الطلبة و مسجد جميل .

على لسان الندوة

عفى ديار علوم الدين قاطبة
 نسج الدور و أرباح جرت نقما
 ياللسداس أضحت و هي دارسة
 ياللكاتب تبكى العلم و العلم

(١٦٩)

أما سمعتم بكأها وهي صارخة
صراخ ثكلى على مولودها اخترما
وارحتاه لأرض الدين ينقصها
ريب المنون ممسدا سيلها العرما
وارحتاه لدين قل عصبته
من كل حام حماه راسخ قدما
وارحتاه لدين قل ناديه
و للرجال و واسيفاه وا قلما
يا للبقية صونوا الدين تنتصروا
يصونكم ويرد المجد والحشما
إني محذركم من وقع واقعة
يمسى الوليد لديها هبة هرما
ألا خذوا حذركم في كل آومة
فما اتقى النار إلا كيس حزما
و وثقوا عروة الاسلام أوهنها
تفرق فيكم قد حل محترما
هذى اختلافاتكم كم شخصت بكم
و سفهت عرب الاسلام والعجبا

(١٧٠)

أليس أكل هذا الدين ربحكم
أما أتم عليكم فضله النعم
يا ليت شعري قريبا ذا اختصاصكم
وما الذى بعده ترضونه حكما
كم ذى الفتاوى وكم تكفير إخوتكم
كم ذا التشاتم وا ذلاه وا ندما
هذا الذى فتر الاسلام نهضته
هذا الذى قصر الأعزام والهمما
الله الله كونوا أصدقاء كما
كانت معاشرة الأسلاف والقدا
الله الله إن كنتم لهم خلفا
فتابعوهم الاحسان لا جرما
و ثقفوا أود الأحداث تربية
و علومهم علوم الدين و الحكم
ضيعتموهم إذا الأقوام غيركم
حازوا الفنون و فاقوا فى النهى أما
غدا سئل كل عن رعيته
فما جوابكم يا معشر العلما ؟
(أحمد بن عبد القادر الكوكلى م ١٣٢٠هـ)

فهرست الجزء الثالث

من القراءة الراشدة

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	الحياة في مدينة الرسول	٣
٢	المنارة تتحدث (١)	٩
٣	المنارة تتحدث (٢)	١٤
٤	المنارة تتحدث (٣)	٢١
٥٠	عمر بن الخطاب و أم البنين	٢٧
٦	الامام أبو حامد الغزالي	٣٣
٧	بين والد جندی و ولد فقيه	٣٩
٨	فاكهة الهند	٤١

الصفحة	الموضوع	رقم
٤٤	حديث القمر (١)	٩
٤٧	حديث القمر (٢)	١٠
٤٩	حديث القمر (٣)	١١
٥٣	السلطان مظفر الحلیم الكجراتی (١)	١٢
٥٧	السلطان مظفر الحلیم الكجراتی (٢)	١٣
٦٤	السلطان مظفر الحلیم الكجراتی (٣)	١٤
٦٨	رسول المسلمين عند قائد فواد القرس	١٥
٧١	الجامع الأزهر	١٦
٧٦	أدب القرآن	١٧
٧٩	شیخ الاسلام الحافظ ابن تیمیة	١٨
٨٤	كيف تعلت الاسلام في الأندلس النصرانية	١٩
٩٠	وصف قلم	٢٠
٩١	عالمگیر بن شاه جهان سلطان الهند (١)	٢١
٩٧	عالمگیر بن شاه جهان سلطان الهند (٢)	٢٢

الرقم	الموضوع	الصفحة
٢٣	تجارة رابحة	١٠٢
٢٤	الشيخ نظام الدين الكهنوى	١٠٤
٢٥	من الشفق إلى النقي (١)	١٠٨
٢٦	من الشفق إلى النقي (٢)	١١٤
٢٧	الشيخ عبد العزيز الدهلوى	١١٨
٢٨	دارالعلوم ديوبند و مدرسة - مظاهر العلوم	١٢٦
٢٩	من النجوم إلى الأرض (١)	١٣٦
٣٠	من النجوم إلى الأرض (٢)	١٤٢
٣١	من النجوم إلى الأرض (٣)	١٤٨
٣٢	رثاء الأندلس	١٥٥
٣٣	ندوة العلماء	١٥٨
٣٤	على لسان الندوة	١٦٨

(١٧٤)

الموضوعات بحسب الاغراض

الدروس الدينية و الخلقية

الحياة في مدينة الرسول ﷺ

أدب القرآن

تجارة رابحة

دروس من التاريخ الاسلامى

عمر بن الخطاب و أم البنين

بين والد جندى و ولد فقيه

رسول المسلمين عند قائد قواد الفرس

كيف تعلمت الاسلام فى الأندلس النصرانية

من الشق إلى النقى

(١٧٥)

تلخيص التاريخ الاسلامى

من الجوم إلى الأرض

تلخيص التاريخ الهندى الاسلامى

المنازة تتحدث

رجال التاريخ الاسلامى

الامام أبو حامد الغزالي
السلطان مظفر الحلیم الكجراتي
شيخ الاسلام الحافظ ابن تيمية
عالمگیر بن شاه جهان سلطان الهند
الشيخ نظام الدين اللكهنوى
الشيخ عبد العزيز الدهلوى

(١٧٦)

المعاهد الدينية

الجامع الأزهر
دار العلوم ديوبند و مدرسة مظاهر العلوم ،
ندوة العلماء

دروس الآشياء

حديث القمر

شعر (حكمة وملح)

فاكمة الهند

وصف قلم

رثاء الأندلس

على لسان الندوة

